

А.Н. САХАРОВ

ИСТОРИЯ РОССИИ

С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН
ДО КОНЦА XVII ВЕКА



10

А.Н. САХАРОВ

ИСТОРИЯ РОССИИ

С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН
ДО КОНЦА XVII ВЕКА

ЧАСТЬ 1

Учебник для 10 класса
общеобразовательных
учреждений

10-е издание

*Рекомендовано
Министерством образования и науки
Российской Федерации
(экспертиза РАН и РАО 2006 г.)*

Москва
«Русское слово»
2012

УДК 373.167.1:94(47)*10(075.3)
ББК 63.3 (2)
С 22

Методический аппарат — *Г.И. Старобинская*

Художественное оформление — *С.Н. Якубовский*

Сахаров А.Н.

С 22 История России с древнейших времён до конца XVII века. Ч. 1: учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений / А.Н. Сахаров. — 10-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012. — 336 с.: ил.

ISBN 978-5-91218-549-6 (ч. 1)

ISBN 978-5-91218-551-9

В первой части учебника, автором которой является член-корреспондент РАН, директор Института российской истории РАН А.Н. Сахаров, даётся широкая панорама истории нашего Отечества, детально освещается политическая история страны, рассматриваются вопросы её хозяйственной жизни, культуры, быта. Основные вехи и события русской истории показаны через судьбы государственных деятелей, учёных, религиозных мыслителей, деятелей культуры, науки, изобретателей, первооткрывателей новых земель и других выдающихся личностей.

УДК 373.167.1:94(47)*10(075.3)

ББК 63.3 (2)



ISBN 978-5-91218-549-6 (ч. 1) © А.Н. Сахаров, 2003, 2012

ISBN 978-5-91218-551-9

© ООО «Русское слово — учебник», 2003, 2012

Что означают слова «история России»? Ведь Россия — это и огромная территория, которая к началу XX в. занимала шестую часть земной суши, и природа страны, и климат, и её хозяйство, и культура, и население. Но прежде всего история России есть история людей, народов, населявших нашу Родину с глубокой древности и до настоящего времени и объединённых общей судьбой.

Столетие за столетием строилось наше Отечество, расширялась его территория, различные народы вовлекались в круговорот российской истории. Процесс был долгим, трудным, сложным и противоречивым, порой — болезненным и драматичным. Народы вступали во взаимоотношения друг с другом — сотрудничали, обменивались хозяйственным опытом, оборонялись от общих врагов, а иной раз и воевали друг с другом, и лишь впоследствии входили в состав единого государства.

С самых первых шагов история России развёртывалась на пространствах Европы и Азии. А это значит, что в истории нашего Отечества, в традициях и обычаях нашего народа постоянно отражались влияние, взаимодействие и противостояние Запада и Востока. Две великие цивилизации Земли — западная (европейская, средиземноморская, атлантическая) и восточная, воплотившая в себе опыт великих кочевых империй и оседлых государств древности и Средних веков, проложили свои борозды на исторической ниве России.

В мировой истории наше Отечество является единственной страной, которая испытывала подобное мощное и противоречивое влияние Запада и Востока, что во многом определило её исторический путь как путь евразийской державы. Таковой Россия остаётся и до сегодняшнего дня. Недаром в российском гербе двуглавый орёл смотрит и на запад, и на восток.

История — одновременно прекрасная и жестокая наука, потому что она призвана показать жизнь человеческого общества во всём её многообразии — величии и падениях, замечательных делах, удивительных изобретениях, прекрасных движениях человеческих душ — и низких страстях; взаимопомощи и взаимовыручке людей — и насилиях над личностью человека и целых народов.

Задача изучения истории России состоит не только в том, чтобы глубже узнать прошлое нашей страны и населяющих её народов, но и извлечь из полученных знаний уроки во благо грядущих поколений.

Источники исторического знания разнообразны и многочисленны. О глубокой древности нам рассказывают науки *археология* (от греческих слов «археос» — «древний» и «логос» — «учение») и *антропология* (от греческих слов «антропос» — «человек» и «логос»).

Археологи путём раскопок древних поселений, изучения жизни человека в пещерах, анализа найденных *вещественных источников*: орудий труда, оружия, домашней утвари, украшений, древней скульптуры и живописи — воссоздают жизнь людей прошлых эпох, их духовный облик и верования.

Антропологи по найденным останкам восстанавливают внешний облик людей, их развитие на протяжении тысячелетий, делают выводы о том, как формировались народы и расы.

Помогает постичь историю человечества и *лингвистика* (от латинского слова «лингва» — «язык»). Лингвисты исследуют происхождение языков, их родство, связи, развитие и с их помощью раскрывают ещё одну грань исторических судеб различных народов.

С появлением письменности об истории человечества свидетельствуют *письменные источники*. Для России это летописи — погóдные (от слова «год») записи событий, различного рода светские и церковные законы и уставы, государственные и международные документы, церковные сочинения, литературные произведения, воспоминания людей, их дневники, а позднее — книги, газеты, журналы, отражающие жизнь эпохи, кинофотофономатериалы. Бесценным свидетельством про-

пльных эпох и представлений человека о себе и своей жизни являются архитектурные сооружения, произведения искусства, предметы быта.

Всё это, вместе взятое, внимательно изучает история, воссоздавая облик прошлых веков, в том числе и прошлого нашей Родины.

-
1. Раскройте смысл названия данного учебника.
 2. В чём состоит главная особенность исторического развития России?
 3. Поразмышляйте, какие уроки может извлечь ваше поколение из прошлого нашего народа.
 4. Какие источники исторических знаний помогают учёным воссоздавать облик прошлых веков?
 5. Труд каких учёных (историков) вложен в изучение глубокой древности нашей страны?
 6. Как вы думаете, почему в исторической науке существуют различные точки зрения на те или иные события, возникают дискуссии, создаются гипотезы и пр.?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

§ 1

Индоевропейцы. Исторические корни славян

Родина индоевропейцев. *Индоевропейцы* — это древнее население огромных территорий Европы и Азии. Они дали начало многим современным европейским и азиатским народам. Большинство учёных считает, что прародиной индоевропейцев стал большой район Юго-Восточной и Центральной Европы, в частности Балканский полуостров и предгорья Карпат и, вероятно, юг России и Украины. Здесь, в омываемых тёплыми морями частях Европы, на плодородных почвах, в прогретых солнцем лиственных лесах, на покрытых травой горных склонах и долинах, где текли неглубокие прозрачные реки, складывалась древнейшая индоевропейская общность людей.

Когда-то люди, принадлежавшие к этой общности, говорили на одном языке. Следы общего происхождения сохранились во многих языках народов Европы и Азии. Так, во всех этих языках есть слово «берёза», обозначающее дерево или именно берёзу.

От этого времени до нас дошли следы поселений, открытых археологами. На плодородных землях вдоль берегов полноводных рек от Карпатских гор до Поднепровья расселялись земледельцы-скотоводы, а далее, на восток, на необозримых степных пространствах вплоть до южных отрогов Уральских гор — скотоводы.

Примером поселений земледельцев-скотоводов могут служить остатки древнего посёлка в Поднепровье у села Триполье, относящиеся к IV — III тысячелетиям до н. э. Поэтому жителей той поры называли условно *трипольцами*. Трипольцы оставили нам образцы высокоразвитой для своего времени культуры. Правда, не все учёные относят их к индоевропейцам.

Глиняные статуэтки.
Трипольская
культура.
III тыс. до н.э.



Занятия земледелием и скотоводством улучшили условия жизни индоевропейских племён, способствовали росту их населения. А приручение лошади, освоение бронзовых орудий труда и оружия сделали индоевропейцев в III тысячелетии до н.э. более лёгкими на подъём в поисках и освоении новых земель.

Родословная народов Евразии. С юго-востока Европы началось расселение индоевропейцев по просторам Евразии. Двигаясь на запад, они достигли берегов Атлантики. Другая их часть заселила север Европы и Скандинавский полуостров. На востоке индоевропейские поселения достигли Уральских гор, соседствуя с финно-угорскими народами. На юге, в лесостепной и степной полосе, индоевропейцы продвинулись в Малую Азию и на Северный Кавказ, вышли к Иранскому нагорью и расселились в Индии. Земли, на которых проживали индоевропейцы, простирались от Атлантики до Индии. Поэтому их и называли *индоевропейцами*.

В IV — III тысячелетиях до н. э. общность индоевропейцев стала распадаться. В процессе длительного развития на огромных просторах Евразии сложились народы, говорящие на *индоевропейских языках*. Восточную группу индоевропейских языков составляют языки народов Индии, Ирана, Армении и Греции, в т.ч. осетинский и таджикский. На языках западной группы говорят итальянцы, французы, испанцы, португальцы, румыны и др. (романские языки), а также немцы, шведы, датчане, норвежцы, англичане и голландцы (германские языки).

Центральную и Восточную Европу заселили народы, говорящие на балтских (литовцы, латыши) и славянских языках. Современные славяне делятся на восточных (русские, украинцы, белорусы), западных (чехи, поляки) и южных (сербы, хорваты, болгары и др.). Они смешивались с племенами, обитавшими до их прихода на тех или иных территориях.

Однако следы былой общности проглядывают повсюду. В славянских и иранских языках немало общих слов и понятий — *бог, хата, боярин, господин, топор, собака, бога-*



Костяной
ритуальный топорик.
II тыс. до н. э.

тырь и др. Следы былой общности видны и в прикладном искусстве. В узорах вышивок, в украшениях на глиняных сосудах — повсюду использовалось сочетание ромбов и точек. В районах расселения индоевропейцев на столетия сохранился домашний культ лосей и оленей, хотя в Иране, Индии и Греции эти животные не водятся. То же относится и к некоторым народным праздникам — например, к медвежьим, проводимым многими народами в весенние дни пробуждения медведя от зимней спячки. Всё это следы северной прародины индоевропейцев.

Поселившиеся в лесной зоне индоевропейцы переходили к скотоводству и земледелию лесного типа, продолжали развивать охоту и рыболовство. Здесь население, жившее в суровых условиях леса и лесостепи, отставало от набравших темпы развития народов Средиземноморья, юга Европы, Передней Азии, Двуречья, Египта — мест с благоприятным климатом. Природа в это время являлась главным регулятором человеческого развития.

Соседями индоевропейцев на востоке и севере стали народы *урало-самодийской языковой семьи*. Это прежде всего финно-угры, потомками которых являются современные финны, эстонцы, венгры, а также народы, населяющие современную территорию России: вепсы, карелы, коми-зыряне, коми-пермяки, мордва, марийцы, удмурты, ханты и манси. На самодийских языках говорят народы Крайнего Севера нашей страны: ненцы, нганасаны, селькупы и др. Далее на восток и юг на просторах Евразии расселились народы *алтайской языковой семьи*, состоящей из тюркской, монгольской и тунгусо-маньчжурской языковых групп. На тюркских языках говорят азербайджанцы, башкиры, казахи, татары, туркмены, узбеки, чувашаи, якуты, на монгольских — буряты и калмыки, на тунгусо-маньчжурских — нанайцы и эвенки. И наконец, на юге в районе Кавказа обосновались народы, составляющие *кавказскую семью языков*. На них говорят грузины, абхазы, чеченцы, ингуши, дагестанцы, адыги, кабардинцы, балкарцы, лезгины и другие народы Северного Кавказа.

Всадник. Фрагмент
ковра из кургана
Пазырык. Алтай.
V—IV вв. до н. э.



Северокавказцы раньше других освоили плавку металла (благо он в изобилии имелся на Кавказе) и выделку металлических орудий и оружия, они разводили крупный рогатый скот и свиней, перешли к скотоводству, первыми освоили колёсные повозки.

Возникновение славян. На рубеже II и I тысячелетий до н. э. в Европе появились *новые человеческие общности*. Своё место среди них заняли *предки славян*.

Центром расселения праславянских племён стал бассейн реки Вислы. Отсюда они двигались на запад до реки Одер, но далее их не пустили уже занявшие большую часть Центральной и Северной Европы германские племена.

Переселялись предки славян и на восток, вплоть до Днепра. В междуречье Оки и Волги они наткнулись на живших здесь финно-угров. Двигались они и на юг — в сторону Карпатских гор, Дуная и Балканского полуострова. На севере их поселения доходили до реки Припять. В итоге славяне компактно расселились в северной части Центральной Европы (предки западных славян) и в Среднем Поднепровье (предки восточных славян). В X — VII вв. до н. э. эта вторая ветвь славянства овладела выплавкой железа из болотной и озёрной руды. Это помогло им создать новые орудия труда и оружие, изменило их быт, способствовало прогрессу местного земледелия и скотоводства.

Скифы и киммерийцы. Едва освоившись на новых землях, предки восточных славян вступили в жестокое противоборство с пришельцами из глубин Азии. Это были кочевые племена индоиранцев — *киммерийцы* (в ряде древних языков их имя означает «силач», «богатырь»). Под натиском опасных соседей предки славян покидали плодородные земли и уходили в северные леса.

Периодически из глубин Азии, прорываясь через широкий проход между южными отрогами Уральских гор и Каспийским морем, проникали в Восточную Европу кочевые орды, и первыми на их пути вставали восточные славяне. Это нескончаемое противоборство

уносило тысячи жизней, отвлекало людей от мирного труда, замедляло общее развитие Восточной Европы.

С тех незапамятных времён у восточных славян сохранились мифы о борьбе со степными кочевниками. В центре их стоит божественный кузнец — богатырь, выковавший железный плуг и подаривший его людям. В его образе отражено овладение местными жителями искусством добычи железа,ковки из него орудий труда и оружия. Именно могучий кузнец начал борьбу с огнедышащим многоголовым Змеем, который в мифах обозначал степную конную орду. Кузнец победил Змея своим кузнечным инструментом — клещами, запряг его в кованый плуг и пропахал на нём гигантские борозды, оставившие высокие валы. По легенде об этом свидетельствуют до сих пор сохранившиеся в Поднепровье остатки гигантских валов.

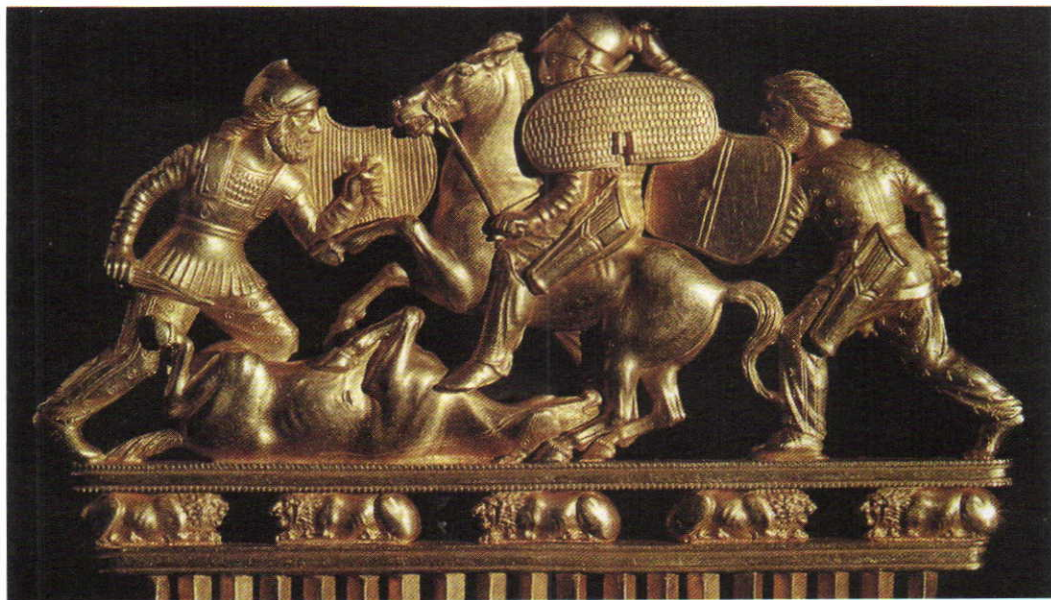
Скифские золотые украшения — браслет и нашивная бляшка



Захватив огромные пространства от Нижнего Поволжья до устья Дуная, киммерийцы послужили своеобразным барьером между жившими в лесостепной и лесной полосе праславянами и быстро развивавшимися народами, которые обитали на богатых берегах Средиземного, Эгейского и Чёрного морей.

С VI по IV в. до н.э. земли предков восточных славян подверглись нашествию ираноязычных кочевников — скифов. Они передвигались большими конными массами, жили в кибитках. Скифы оттеснили киммерийцев, заняв их территорию, и стали опасными соседями славян, которые вынуждены были спасаться от набегов кочевников в лесных чащах.

Ко времени заселения скифами Северного Причерноморья на южном побережье Крыма, в устье Южного Буга появились *греческие колонии*, основанные смелыми мореходами и купцами древнегреческих городов. Они торговали со всем окрестным миром. Из Греции сюда привозили различные ремесленные изделия, в том числе ткани, посуду и дорогое оружие. А с берегов Чёрного моря греческие корабли уходили нагруженными хлебом, рыбой, воском, мёдом, кожами, мехами, шерстью. Хлеб, воск, мёд и меха испокон веков поставлял на рынок славянский



мир. Известно, что половина потреблявшегося в Афинах зерна шла именно отсюда. Весь этот разноязыкий, динамичный мир был далёк от земледельцев Поднепровья, т.к. скифы контролировали все пути на юг и были удачливыми посредниками в тогдашней международной торговле.

Со временем в Северном Причерноморье возникло мощное государство с центром в Нижнем Поднепровье, объединившее все скифские племена. Там до наших дней сохранились курганы, насыпанные над могилами царей. Часть предков славян также вошла в состав *Скифской державы*. Под их влиянием некоторые скифские племена перешли к оседлому образу жизни. Греки называли их, в отличие от кочевников, *скифами-пахарями*. После исчезновения скифов они перенесли это название на оставшихся здесь предков славян.

Появление восточного славянства. Там, где во времена скифов жили поднепровские земледельцы-пахари, позднее появилось славянское племя *полян* и их главный город *Киев*. Археологические раскопки показали, что местные земледельцы жили в небольших из-

Золотой скифский гребень с изображением схватки воинов. IV в. до н. э.

Греческий сосуд из Причерноморья





Надгробие воина.
Причерноморье. IV в.
до н. э.

Сарматский меч



бах, расположенных внутри *городищ* (укреплений). Городища ставились на прибрежных возвышенностях, где был хороший обзор, или среди труднопроходимых заболоченных низин. В одной такой крепости могло разместиться до 1000 изб, где жили отдельные семьи.

Изба представляла собой деревянное рубленое строение без перегородок. К дому примыкали хозяйственные постройки. В центре дома находился каменный или глинобитный очаг.

Во II в. до н.э. в Северном Причерноморье появились племена сарматов, которые захватили земли Скифской державы. Праславяне, обитавшие в располагавшейся севернее лесостепной зоне, также пережили нашествие сарматских кочевых племён.

Племена сарматов нередко возглавляли *вожди-женщины*. В этом проявлялись следы бывшего матриархата. И не случайно в древних славянских сказаниях говорится о борьбе народных богатырей с бабой-ягой, стоявшей во главе степного воинства.

Другие народы будущей России в древности. Во второй половине II тысячелетия до н. э. на просторах будущей России формировалась этническая общность *балтов* (будущих литовцев, латышей и др.), занявших большие пространства к северу от праславян, расселившись от берегов Балтики до междуречья Оки и Волги.

На обширных территориях северо-восточной части Европы вплоть до Уральских гор и в Зауралье издревле жили *финно-угорские* народы — предки нынешних мордвы, марийцев, черемисов (мери), коми, зырян, перми. В основном они занимались охотой и рыболовством.

Северный Кавказ заселили известные по сведениям греческих авторов предки *адыгов*, *осетин* (аланов) и других горских народов.

Адыги (греки их называли меотами) составили основную часть населения *Боспорского царства*, возникшего в скифскую эпоху на Таманском полуострове, близ Керченского пролива и в предгорьях Кавказа. Его центром стал греческий город *Пантикапей*. Здесь жили греки, скифы, адыги.

В начале нашей эры в городах Боспорского царства появились *еврейские общины*. С тех пор евреи (купцы, ремесленники, ростовщики) неизменно присутствовали среди населения будущих южнорусских территорий. Их молельные дома (синагоги) строились в Пантикапее, Херсонесе, других боспорских и греческих городах юга. Они перешли на греческий разговорный язык, восприняли многие здешние обычаи. В дальнейшем часть еврейского населения осела в славянских городах, дав начало постоянному присутствию евреев в славянских землях.

Боспорское царство существовало несколько сот лет. Раскопки вокруг Керченского пролива открыли учёным города, сельские усадьбы, мастерские ремесленников. Древние авторы рассказали, что в этом государстве население уже делилось на привилегированные слои (греки) и низшие слои (местные жители, или *варвары*, как называли их греки).

Бедные люди не хотели мириться со своей нелёгкой долей. В 107 г. до н. э. на Босфоре вспыхнуло *первое известное нам на территории Южной России восстание бедноты* против верховной власти. Его возглавил местный житель *Савмак*, которого восставшие после убийства прежнего властелина провозгласили царём. Знать обратилась за помощью к соседнему Понтийскому царству, которое располагалось на южных берегах Чёрного моря. При помощи понтийской армии восстание было подавлено, а Савмак убит.

Аланы — предки нынешних осетин — обитали в предгорьях Кавказа. Их главным занятием было скотоводство, а основным средством передвижения — лошадь. В I в. до н. э. эти неутомимые и храбрые воины нападали на Армению и другие соседние государства.

В Южной Сибири складывались *тюркоязычные* племена. Одно из них стало известно благодаря древним китайским хроникам. Это народ *хунну*, в III—II вв. до н. э. завоевавший окрестные народы, в частности жителей Горного Алтая. Через несколько веков усилившиеся хунну, или *гунны*, как их впоследствии называли в Европе, начали победоносное наступление на Запад.



Золотая монета
Боспорского царства

Восточная Европа в эпоху Великого переселения народов. Из курса истории Средних веков вы знаете, что в IV в. началось *Великое переселение народов*, в водоворот которого были вовлечены и народы Восточной Европы, в том числе славяне, финно-угры, балты, аланы и др.

К этому времени на территории Восточной Европы обосновались германские племена *готов*. Ранее они жили в Скандинавии, позднее расселились в Южной Прибалтике. Оттуда их потеснили западные славяне, и во II—III вв. через земли балтов и восточных славян готы пришли в степи современной Украины. От готов в славянском языке остались слова «хлеб», «плуг», «меч» и «шлем».

Нашествие с востока *гуннов* (с 370-х гг.) — может быть, самое крупное явление в истории переселения народов. С появлением гуннов началось господство тюркско-монгольских племён на степных просторах Евразии. По данным римских историков, внешний вид гуннов был ужасен: невысокие, заросшие волосами, плотные, кривоногие, в меховых малахаях и в грубой обуви, сшитой из козьих шкур.

Гунны попытались сокрушить Китай, но китайцы упорно оборонялись. Именно против гуннов они выстроили в III в. знаменитую Великую китайскую стену. Потерпев неудачу на этом направлении, воинственные гунны двинулись на запад.

В своём движении они увлекали всех, кто попадался им на пути. Снялись со своих мест финно-угорские племена и алтайские народы. Вся эта огромная орда обрушилась на аланов, отбросила часть их на Кавказ, а остальных втянула в своё шествие. Тяжёлая, закованная в броню, вооружённая мечами и копьями аланская конница влилась в армию гуннов. Гунны двинулись в причерноморские степи и разгромили государство готов. Огнём и мечом они прошли по южнославянским поселениям. Спасаясь от гибели, славяне бросали свои плодородные чернозёмы и бежали под укрытие лесов. Готы откатились на запад, и в конце концов часть их осела на землях современной Испании.

Центром своей державы гунны сделали земли по Дунаю, где находились прекрасные пастбища. Отсюда они атаковали римские владения и наводили ужас на всю Европу. С тех пор имя гуннов стало нарицательным. Оно обозначало грубых и беспощадных варваров, разрушителей цивилизации.

Наивысшего могущества держава гуннов достигла при их вожде *Аттиле*. Это был талантливый полководец, опытный дипломат, но грубый и беспощадный властитель. Попытка Аттилы завоевать всю Западную Европу закончилась в 451 г. грандиозным сражением в Северной Франции, в провинции Шампань, на Каталаунских полях. Римская армия, куда входили отряды многих народов Европы, разгромила наголову столь же многонациональную армию Аттилы. Вождь гуннов увёл остатки своего войска на Дунай, а вскоре умер там во время пира на своей очередной свадьбе. Утомившись от пищи и вина, он заснул и захлебнулся кровью, хлынувшей ему из ноздрей в горло.

Вскоре между гуннскими вождями начались распри, и держава гуннов распалась. Однако движение народов, начатое гуннским нашествием, продолжалось ещё несколько столетий.

Склавины и анты. Участниками Великого переселения народов стали и *славяне*, также пережившие гуннское нашествие.

В V—VI вв. славянское население резко выросло там, куда не дошла конница гуннов, — за Карпатами, в Центральной и Северной Европе. После падения гуннской державы укрывшиеся в северо-восточных лесах люди возвращались на юг, на свои исконные земли — в районы Среднего Поднепровья, в бассейны рек Днестра и Буга. Из Повисленья и из-за Карпат славяне двинулись на плодородные земли по Дунаю, и с V в. здешнее население надолго становится чисто славянским по своему составу. Славяне заняли территории, покинутые германцами, и продвинулись до реки Эльбы на западе. Из Среднего Поднепровья они распространились на восток.

В то же время в славянской среде произошли *крупные перемены в составе общества* — усилилась роль

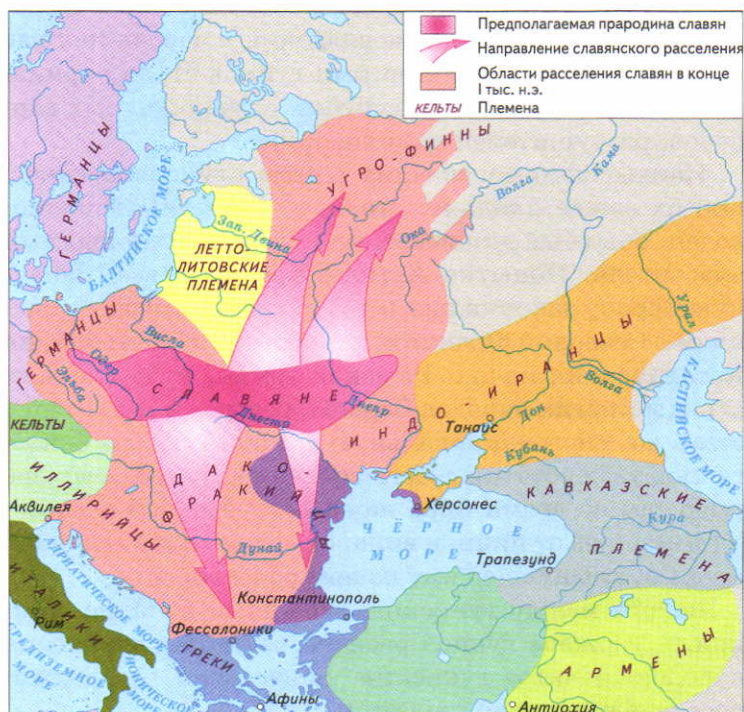


Гуннский всадник.
Медальон. V в.

Гуннская фибула
(застёжка) в виде
щипкады. IV—V вв.



Расселение славянских племён



племенных вождей и старейшин, вокруг них сформировались дружины, появились богатые и бедные.

Возобновилась торговля поднепровских и подунайских жителей с греческими городами.

Таким образом, начиная с V в. в бассейнах Днепра и Днестра складывался мощный союз *восточнославянских племён*, которых называли *антами*.

Древнегреческие авторы рассказывают, что в V—VI вв. в юго-восточной части Европы сложились два крупных славянских племенных образования — *склавины* (славяне) и *анты*. Склавины жили в северной части Балканского полуострова, анты — на пространствах от Нижнего Дуная до берегов Азовского моря.

Опираясь на освоенные ими территории, анты начали с V в. мощное движение в районы Подунавья, на Балканский полуостров, в пределы Византийской

империи. При этом они враждовали с балканскими славянами.

Для дальних рискованных походов славяне создавали сильные военные союзы, объединяли племенные дружины, формировали речные и морские флотилии. Они нападали на византийские города, брали в плен жителей и требовали за них выкупы. Отряды славян доходили даже до средиземноморских берегов. Как и германские племена на западе, восточные славяне начали *колонизацию территорий Византийской империи на Балканах*.

Чтобы сдержать натиск антов, византийские императоры построили ряд крепостей по Дунаю, пытались откупиться богатыми дарами — золотом, дорогими тканями, драгоценными сосудами, предоставляли антам некоторые пограничные территории, брали славянских вождей к себе на службу.

До нас дошли описания славян греческими историками. Вот одно свидетельство: «Племена славян любят свободу и не выносят рабства. Они особенно храбры и мужественны в своей стране и способны ко всяким трудам и лишениям. Они легко переносят жар, и холод, и наготу тела, и всевозможные неудобства, и недостатки».

А вот другое: «Они превосходные воины, потому что военное дело становится у них суровой наукой во всех мелочах. Высшее счастье в их глазах — погибнуть в битве. Они вообще красивы и рослы; волосы их отливают в русский цвет».

Славянский вождь Кий. Основание Киева. Согласно летописи, *Кий*, один из вождей племени полян, живших по Среднему Днепру, вместе со своими младшими братьями *Щеком* и *Хоривом* и сестрой *Лыбедью* основал город, названный в его честь *Киевом*. Затем он побывал в *Царьграде* (так называли на Руси столицу Византии Константинополь) и был там принят императором с большой честью. Возвращаясь, осел со своей дружиной на Дунае, где основал городок. Позднее *Кий* вступил в борьбу с местными жителями и вновь вернулся на днепровские берега.

В этом сказании отражены основные события жизни славян, о которых говорят греческие истори-

ки: попытка византийского императора установить со славянским вождём мирные отношения, стремление освоить новые земли по Дунаю, борьба с местными славянами. Археологи же подтверждают, что действительно в V—VI вв. на Киевских горах существовало укреплённое поселение. Летописец, донёсший до нас легенду об основании Киева, сообщал, что в память о его братьях и сестре расположенные рядом с городом горы назывались Щековица и Хоревица, а протекавшая поблизости речка — Лыбедью.

Но не только на юг, на Балканы двигались славянские дружины. Славянские племена активно осваивали и другие территории Центральной и Восточной Европы — от Балтики до Карпат.

Из бассейна Балтики часть славянских племён двигалась на запад, на земли ушедших в глубь Европы германцев. Другие же заселили земли, расположенные к востоку — вплоть до берегов озера Ильмень и реки Волхова. Здесь, на перекрёстке древних торговых путей от берегов Балтики на восток и юг, встретились два славянских переселенческих потока — с запада и с юга. В результате сложился мощный славянский центр в Приильменье, где позднее возник племенной союз новгородских словен.

Переселенческие процессы стали рычагом формирования славянских племенных союзов.

Памятник
основателям Киева



Соседи славян. В середине VI в. в Восточную Европу из Азии пришли новые племена кочевников — *авары*. Разорив владения антов и их соседей, они в конце концов осели в дунайских долинах и на склонах Карпатских гор.

С горечью писал древнерусский летописец о том, что авары *примучивали* славян, издевались над славянскими женщинами, запрягая их в телеги вместо волов и лошадей.

В течение VI—VII вв. славяне то воевали с аварами, то заключали с ними мирные договоры. Во время

таких переговоров был вероломно убит один из славянских вождей по имени *Мезамир*. Об этом рассказали византийские авторы. Упадок державы аваров начался после их разгрома франками в конце VIII в.

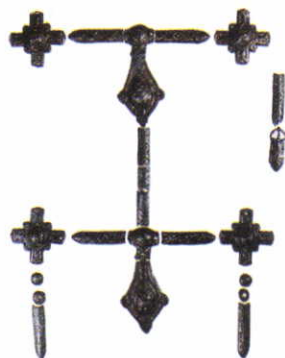
В результате Великого переселения народов на огромных просторах Евразии от границ Китая до Азовского моря в середине VI в. возникло огромное государство кочевых тюркоязычных племён — *Тюркский каганат*. Вскоре он распался из-за внутренних распрей. В середине VII в. одно из населявших его племён — *хазары* — создало своё государство на территории между Каспийским и Чёрным морями. Так возник *Хазарский каганат*, вскоре распространивший свою власть на Закавказье, Крым, среднее и нижнее течение Волги, а также левобережье Днепра, где проживали восточнославянские племена.

Владыка хазар именовал себя *каганом* — ханом ханов. В устье Волги была основана столица Хазарии — город *Итиль*. В дальнейшем многие хазары перешли к оседлому образу жизни. Одни из них первыми, и единственными, на территории Восточной Европы приняли *иудаизм*, другие — *мусульманство*. С восточными славянами у хазар сложились соседские, но непростые отношения. Через Хазарию шла славянская торговля с Востоком. Немало славянских купцов торговало и в Итиле. Мирные отношения перемежались военными конфликтами, потому что славяне, населявшие левобережье Днепра, стремились освободиться от хазарского владычества.

Соседом славян на короткое время стало ещё одно государство, возникшее в процессе распада Тюркского каганата, — *Великая Болгария* (существовало в конце VI — середине VII в.).

Её основное население составляли кочевники-скотоводы, называвшиеся *болгарами*. Великая Болгария, охватывавшая территории Северного Причерноморья от Кубани до Днепра, вскоре распалась под натиском хазар.

Элементы конской сбруи. X в.





Болгарский всадник
с мечом в руке.
Медальон

Часть болгар откочевала на север, на земли по среднему течению Волги и низовьям Оки и Камы, где возникло новое государство — *Волжская Булгария*.

Остальные болгарские племена во главе с ханом *Аспарухом* в конце VII в. ушли на запад и осели на Балканском полуострове, в землях племенного союза склавинов. В дальнейшем болгары перешли к оседлости, растворились в многочисленной земледельческой славянской среде, восприняли славянский язык и дали начало уже славянской Болгарии на Балканах.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Какие современные народы могут считать себя потомками индоевропейцев?
2. Какие следы былой общности индоевропейцев вам известны?
3. Сравните темпы развития евразийского населения и народов Средиземноморья, Западной Азии, Северо-Восточной Африки. Сделайте выводы из сравнения.
4. Как вы представляете себе место предков славян среди индоевропейских народов?
5. Как связаны между собой Скифская держава и предки славян?
6. В какой мере Великое переселение народов затронуло предков восточных славян?
7. Какое значение имело соседство восточных славян с хазарами?

§ 2

Восточные славяне в VIII — IX вв.

Восточнославянские племена в VIII—IX вв. В начале XII в. в одной из келий Киево-Печерского монастыря трудился замечательный русский летописец, монах *Нестор*. Там он создал свой знаменитый труд «*По-весть временных лет*», в котором рассказал об истории восточных славян, о возникновении Древнерусского государства. Его, как и нас сегодня, в первую очередь интересовало, откуда же взялись славяне, как они жили и развивались среди других народов

Земли. Поэтому первыми словами летописи Нестора было: *Откуда есть пошла Русская земля...*

Нестор достаточно точно определил *прародину славян*, посчитав, что она располагалась на *Дунае*. Отсюда, пишет Нестор, славянские племена *разидошася по земле и прозвашася имены своим*.

Летописец упоминает и соседей славян. Это чудь (эсты), литва, летгола, земигола — балтийские народы; мурома, весь, мордва, меря, пермь, печора, емь, корела, югра — финно-угорские народы.

Особенно подробно Нестор описал историю восточнославянских племён накануне их объединения в единое государство Русь. Эти сведения в дальнейшем были подтверждены данными археологии, лингвистики, антропологии, а также иностранными письменными источниками.

В течение VIII в. на территориях, где жило славянское население, шло формирование из родственных племён крупных племенных союзов наподобие антского. К тому времени их насчитывалось около 15. В Среднем Поднепровье, этой южной колыбели восточного славянства, сложился мощный племенной союз *полян* (жителей полей). Их центром стал город Киев. На севере от полян жили *ильменские словене*. Главными центрами этого племени впоследствии стали Ладога и Новгород. На северо-западе располагались *древляне* (жители лесов), главным городом которых был Искоростень. На территории современной Белоруссии разместились *дряговичи* (жители болот, от слова «дрягва» — «болото», «трясина»). На северо-востоке, в лесных чащах Верхней Волги и на опольях (свободных от леса больших полевых участках), расселились *вятичи*. Главными центрами этого племени стали Ростов и Суздаль. Между вятичами и полянами обитали *кривичи*. Их главный город — Смоленск. *Полочане* получили своё имя от реки Полоты, впадающей в Западную Двину. Их главным городом стал Полоцк. Племена, расселившиеся по рекам Десна, Сейм и Сула, прозвали *северянами*. Центром северской земли со временем стал Чернигов. По рекам Сож и Сейм жили *радимичи*. К западу от полян, в бассейне реки Южный Буг, рассели-

Нестор-летописец.
Скульптор
М.М. Антокольский





Вятичка.
Реконструкция
М.М. Герасимова

лись *волынские* и *бужане*, а между Днестром и Дунаем — *уличи* и *тиверцы*, граничившие с землями Болгарии. В летописи говорится также о племенах *хорватов* и *дулебов*, обитавших в Подунавье и Прикарпатье.

Нестор упоминает, что радимичи и вятичи пришли от *ляхов*, т.е. с территории будущей Польши. Напомним, что земли по реке Висле были центром расселения славян.

Утверждаясь на новых землях, славянские племена теснили местное население. Так, Ростов был поначалу главным поселением *мери*, Белоозеро — *веси*, Муром — *муромы*. Между славянами и окрестными племенами случались столкновения, но в основном отношения были мирными и добрососедскими. Против внешних врагов они зачастую выступали заодно.

На рубеже VIII — IX вв. поляне освободились от власти хазар, перестав выплачивать им дань. Однако племена радимичей, северян и вятичей ещё оставались в зависимости от Хазарии.

Нестор красочно описывает освобождение полян от хазарской неволи. Когда хазары в очередной раз потребовали у славян дань от дыма, т.е. от каждого дома, то в ответ получили мечи. Хазарские вожди сказали своему кагану: «Не добра дань та, княже: мы доискались её оружием, острым с одной стороны, — саблями, а у этих оружие обоюдоострое — мечи: станут они когда-нибудь собирать дань и с нас, и с иных земель». За этой легендой стоит суровая реальность — упорная борьба полян за независимость своих земель.

Экономическое развитие и появление городов.

В хозяйственном отношении наиболее быстрыми темпами развивались земли Среднего Поднепровья. Этому способствовали плодородные чернозёмы, благоприятный климат и постоянные контакты, особенно торговые, с более развитыми южными соседями — греческими городами в Причерноморье и Византией. В результате у полян развилось пашенное земледелие, совершенствовались животноводство и коневодство, зарождалось огородничество. Здесь раньше, чем в других славянских землях, научились добывать руду

Женщина из племени
мера.

Реконструкция
Е.В. Веселовской



и выплавлять железо. Развивались кузнечное, гончарное, ткацкое, деревообделочное и другие *ремёсла*.

Из железа изготавливали около 20 видов орудий труда и оружия. Ремесленники селились в местах, где шла торговля, где жили племенные вожди и старейшины, где находились религиозные святыни, к которым приходили на поклонение все члены племени. Так зарождались восточнославянские *города*. Они становились местом жительства нарождавшейся знати, центром ремесла и торговли, местом отправления религиозных культов, а также крепостью, где можно было найти защиту от врагов.

В VIII—IX вв. зародился знаменитый путь «из варяг в греки». Он шёл из «варяг», т. е. от берегов Балтики, вдоль европейского побережья к Средиземному морю до Рима, а оттуда — в Константинополь. Из Константинополя путь вёл на север — по Чёрному морю и Днепру, откуда волоком суда перетаскивали в реку Ловать, впадающую в озеро Ильмень. Далее путь продолжался по реке Волхов, соединяющей озёра Ильмень и Ладожское. Оттуда через реку Неву, соединяющую Ладожское озеро с Финским заливом, можно было попасть в Балтийское море. Там, где путь пролегал по русским землям, возникли крупные восточнославянские города. На Днепре — Киев, Смоленск, Любеч, на берегу Волхова, рядом с озером Ильмень, — Новгород. Впоследствии им было суждено сыграть важную роль в истории государства Русь.

Осью восточного пути стали реки Волга и Дон. Торговые караваны шли из полянских земель либо сушей до Дона, либо спускались вниз по Днепру. Затем по Чёрному морю суда плыли мимо Крыма на восток и далее по Азовскому морю в Дон. В том месте, где Волга и Дон сближаются (ныне там располагается Волго-Донской канал), суда волоком перетаскивали в Волгу. И направлялись вниз по Волге, через хазарские владения, в Каспийское море, на Кавказ и в страны Востока — Хорезм и Бухару.

Эти и другие торговые пути связывали восточных славян с зарождавшимися государствами Восточной,

Византийская
серебряная чашка



Торг у восточных
славян.
Художник
С.В. Иванов



Центральной и Западной Европы, с Балканским полуостровом, Северным Причерноморьем, Поволжьем, Кавказом, арабским миром, Византией.

В *земледелии* стали применять *рало с полозом* — деревянный плуг с железным лемехом и железные серпы. Для перемалывания зерна вместо каменных зернотёрок использовались большие жернова. Получили распространение двухпольные и трёхпольные севообороты, при которых часть земли периодически «отдыхала», а другая часть засеивалась озимыми и яровыми культурами. В практику вошло унавоживание почвы. Всё это повышало урожайность и делало жизнь людей более обеспеченной.

Рядом с селениями поднепровских славян лежали прекрасные заливные луга, на которых паслись крупный рогатый скот, овцы, козы. Жители разводили свиней, гусей и кур. Тягловой силой были волы, но всё шире в хозяйстве применялись лошади. *Коневодство* превратилось в одно из важных хозяйственных занятий. Вследствие обилия рек и озёр, богатых рыбой, *рыболовство* являлось для славян существенным подсобным промыслом.

Славяне были не только прилежными земледельцами и животноводами, но и опытными *охотника-*

ми. Они охотились на лосей, кабанов, оленей, серн, лесную и озёрную птицу, добывали пушного зверя. Леса изобиловали медведями, волками, лисами, куницами, бобрами, соболями, белками. Ценный мех шёл на обмен и на продажу в близлежащие страны, в том числе в Византию, до появления металлических денег был платёжным средством. Не случайно в государстве Русь монеты назывались *кунами* (куницами).

С ранней весны и до глубокой осени восточные славяне занимались *бортничеством*. Оно давало предприимчивым промысловикам много мёда и воска, который высоко ценился при обмене.

Разные восточнославянские племена имели свои особенности хозяйственного развития. *Ильменские словене* в своём лесном, речном и озёрном крае не знали такого развития земледелия, как поляне. Зато расположение их земель на крупнейших торговых путях способствовало развитию мореходства, торговли и ремёсел.

Древляне, вятичи и дряговичи жили среди лесных чащ, вдоль берегов рек, на лесных опушках. Ритм хозяйственной жизни здесь был замедленным. Для пашни и лугов у природы приходилось отвоёвывать каждую пядь земли. Здесь не было вражеских нашествий, но не было и постоянных контактов с более развитыми народами.

Общественный строй восточных славян. Наряду с хозяйственным подъёмом у полян и ильменских словен происходили значительные сдвиги в общественном устройстве. Распадалась родовая община. Ей на смену шла семья во главе с мужчиной, которая благодаря прогрессу хозяйства могла теперь обеспечить себя самостоятельно — накормить, обути, одеть, построить жилище. Родовая собственность (общая пахотная земля) разделялась на отдельные семейные владения. Зарождалось право частного владения, частной собственности. Однако наряду с личными владениями продолжали существовать общие владения — озёра, лесные угодья, выгоны для скота. *В общине стали жить не кровные родичи, а соседи.* Для отдельных семей, где было больше мужчин, появилась возможность освоить большие участки земли, получить больше про-

дуктов в ходе промысловой деятельности, создать определённые излишки и часть их обменивать на нужные предметы, продать.

В этих условиях резко возрастали власть и хозяйственные возможности племенных вождей и старейшин, племенной знати, воинов из окружения вождей. Вожди и дружины предпринимали дальние и ближние походы, захватывали добычу и пленников, облагали завоёванные племена данью, богатели и усиливали свою власть.

В результате этих процессов к концу IX в. сложилась довольно чёткая *иерархия* (многоступенчатость) восточнославянского общества. На его вершине находился *князь*, управлявший племенем или союзом племён. Он опирался на преданных ему *воинов-дружинников*. Эти люди не связаны ни с земледелием, ни со скотоводством. Их профессия — война. В случае удачных походов их добыча намного превышала результаты труда хлебопашцев, охотников и ремесленников. Но за добычу нередко приходилось платить увечьем, а то и жизнью. Дружинники стали *привилегированной частью общества*.

Обособилась и *племенная знать* — главы родов, больших и сильных патриархальных семей, собиравшие в своих руках значительные богатства. Они оказались помощниками и советниками князя, выполняли его поручения. Из их числа формировались будущие бояре.

Вече — собрание свободных членов племени всё более теряло своё значение, а выборы вождя (князя) постепенно превращались в формальность. Князья стремились сделать власть наследственной, передать её от отца к сыну.

Основную часть племени составляли *свободные* его члены — *люди*, или *смерды*, но среди них шло расслоение. Наиболее зажиточные назывались *мужами*, появились *вои* — те, кто имел право и обязанность участвовать в войнах и имел деньги на приобретение оружия. *Челядь* (женщины, дети, другие члены семьи) подчинялась *мужам*. В дальнейшем понятие «челядь» перенеслось на всех зависимых людей.

В семьях появились *слуги*. На нижних ступенях общества оказались бедные, неполноправные, попавшие в зависимость от богатых людей. Это *сироты, холопы, убогие, скудные, нищие*. На самой низшей ступени общества стояли *рабы*, занимавшиеся принудительным трудом. В их число попадали, как правило, пленники.

Предпосылки к образованию государства. Хозяйственное и тесно с ним связанное общественное развитие восточных славян способствовали формированию предпосылок к образованию у них *государства*. Русское слово «государство» происходит от слова «господарь», «государь» («хозяин», «владыка»). Это понятие изначально было связано с властью вождя. Таким властителем у восточнославянских племён стал *племенной князь*. Государство же означало появление *центральной власти*, объединяющей уже всю территорию, на которой живёт тот или иной народ, все родственные племена.

Государство — это власть князя и его соратников, это войско, охраняющее власть, это и законы, регулирующие деятельность жителей, и налоги. Частью государственной системы являлась религия, которая духовно объединяла людей, цементировала общество.

Религия восточных славян. *Природа, великая и непознаваемая, ласковая и непредсказуемая, была главным божеством славян.* Всё в ней было священным для них — молнии, гром, дождь, затмение солнца, землетрясения и засухи. Религия с множеством божеств, главных и второстепенных, называется *многобожием*, или *политеизмом* (от греческих слов «поли» — «много» и «теос» — «бог»). Позже на Руси её называли *язычеством* (от старославянского слова «языци» — «народы, ещё не принявшие христианство»). В отличие от язычества более поздние религии — христианство и мусульманство — основывались на вере в единого Бога. Они называются *монотеистическими* (от греческого слова «монос» — «один»).

Во главе славянских божеств стоял великий *Сварог* — бог Вселенной. Сын Сварога *Дажьбог* (бог солнца) весьма почитался славянами, которые называли



Византийская серьга.
X в.



Бронзовая статуэтка
Перуна.
Новгород. XII в.

Языческий идол
славян



себя *даждьбожьими внуками*. Культ *Рода* и *рожаніц*, бога и богинь плодородия, связанный с земледельческими занятиями, был особенно популярен. *Скотий бог Велес* почитался в качестве покровителя скотоводства. *Стрибог*, по понятиям славян, повелевал ветрами.

Единственное женское божество — *Макошь* — было заимствовано славянами у финно-угорских народов и олицетворяло собой рождение всего живого. *Макошь* была покровительницей женской части хозяйства.

С появлением у славян князей, воевод и дружин, в условиях военных походов на первый план вышел бог молнии и грома непобедимый *Перун*. Со временем он стал главным божеством нарождавшегося государства.

Славянский мир был наполнен целым сонмом сверхъестественных существ — *упырей* (злых духов) и *берегинь* (добрых духов). Славяне «населили» лес *лешими*, а воду — *русалками*.

Каждый дом, по представлению славян, находился под покровительством *домового* — духа-прародителя (пращура, или щура, чура). Когда человек считал, что ему грозят злые духи, он призывал *чура* (домового) защитить его: «Чур меня!»

В славянском обществе имелась категория людей, которые, как полагали славяне, умели напрямую общаться с богами. Это были *волхвы*, *кудесники* — «любимцы богов», как назвал их А. С. Пушкин в «Песни о вещем Олеге». Они исполняли различные обряды, проводили религиозные церемонии в так называемых *капищах*, где стояли *идолы*, или *кумиры*, — скульптурные изображения славянских богов. Прежде чем выступить в поход, князь и дружина приходили к волхвам, и те пророчествовали, толковали *знамения*, приносили жертвы богам, чтобы они даровали успех. Постоянное общение с природой, наблюдение за её явлениями привели к тому, что волхвы оказались весьма сведущими и проникательными людьми. Они объясняли соплеменникам природные явления, лечили людей травами и кореньями.

Обряды и предания. Языческая религия наполняла жизнь славян красочными *обрядами* и *праздниками*, которые символизировали различные явления приро-

ды и были тесно связаны с циклом сельскохозяйственных работ. После дня зимнего солнцестояния (22 декабря), когда солнечный день начинал увеличиваться, славяне отмечали *праздник Коляды*. В домах гасили огни, и люди добывали трением новый огонь. Они зажигали светильники и очаги, славили начало новой жизни солнца, гадали, приносили в жертву быков и других животных, чтобы умиловать богов.

В марте славяне праздновали *день весеннего равноденствия*. Они сжигали чучело зимы, славили солнце и наступление весны. Начинаясь *Масленица* с её блинами, напоминавшими солнечный круг, и гуляньями.

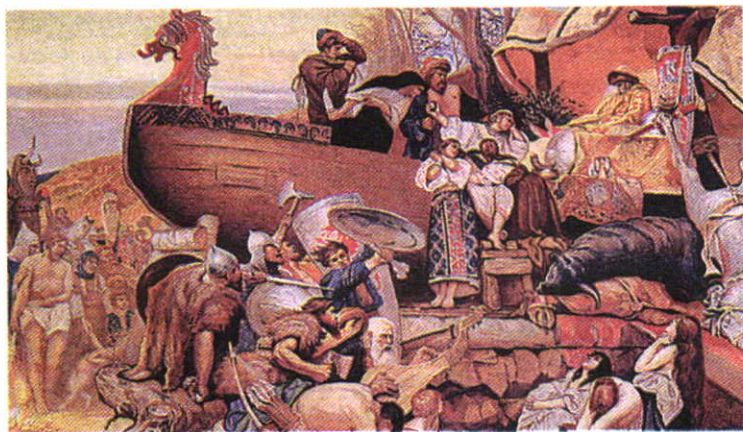
Всенародный праздник *Купалы* приходился на 23 июня, день летнего солнцестояния. Наливались колосья, и люди молились о дожде. Девушки водили хороводы, бросали в реку венки. А ночью вспыхивали купальские костры, через которые, как бы очищаясь, прыгали юноши и девушки.

Сложными религиозными обрядами обставлялись рождения, свадьбы и похороны. Известен *похоронный обычай* славян. Тело умершего помещали в ладью и сжигали её на костре. Это означало, что человек уплывает в подземное царство. Затем прах опускали в могилу — вместе с одной из жён (у славян-язычников



Языческий идол —
домовой

Похороны знатного русса в Булгаре в X в.
Художник Г.И. Семирадский



существовало многожёнство). В могилу опускали, если это были похороны воина, останки боевого коня, оружие, украшения. Над могилой насыпали высокий курган и совершали языческую *тризну*: родственники и соратники поминали умершего, здесь же проходили военные состязания.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Докажите, что в описании Нестора славяне представлены как древнейшая и неотъемлемая часть европейского сообщества народов.
2. Какой была картина расселения восточнославянских племён на территории Восточной Европы в VIII в.?
3. Почему в Поднепровье, в отличие от других земель, было сравнительно более развитое хозяйство? Какие особенности хозяйства были у ильменских словен? Чем они объясняются? Какой вывод из этого следует?
4. Проследите по карте торговые маршруты наших предков «из варяг в греки», из Поднепровья в Булгарию и в страны Востока через Дон, Волгу, Каспийское море.
5. Какие признаки государственности появились у полян и словен в VIII—IX вв.?
6. Почему бог грома и молнии Перун стал главным у славян? О чём это свидетельствовало?
7. Какими обрядами славяне обставляли свадьбы, рождение детей, похороны?

§ 3

Возникновение государства Русь. Первые русские князья

Славянский Юг и славянский Север — два центра государственности. К началу IX в. в восточнославянских землях появились сначала *племенные союзы*, а позднее, благодаря их объединению, — *сильные межплеменные группировки*. Такие объединения — *начальная восточнославянская государственность* — сформировались в Среднем Поднепровье во главе с *Киевом* и в северо-западном районе во главе с городами *Ладогой* и *Новгородом*.

Далее мы будем называть восточных славян так, как их называли древние летописи и другие источники, — *русь, руссы, русины*.

Первыми известными нам упоминаниями о государственном образовании Русь стали свидетельства исторических документов об ударах руссов по черноморским владениям Византии. В 838—839 гг. в Константинополе, а затем в империи франков побывало посольство от государства Русь для установления дипломатических и торговых контактов.

18 июня 860 г. произошло событие, которое буквально потрясло византийцев. К Константинополю с моря неожиданно подошло огромное русское войско на 200 ладьях. Неделя руссы осаждали город, но тот выстоял. Взяв огромную контрибуцию и заключив почётный мир с Византией, они ушли восвояси. Поход возглавляли князья Аскольд и Дир.

Во второй половине IX в. дружины из Среднего Поднепровья прорывались через хазарские кордоны на Волгу, Северный Кавказ, в Каспийское море.

Киевские рати шли и на север, стремясь взять под контроль всю славянскую часть пути «из варяг в греки» и выходы к Балтийскому морю. Делались попытки, пока неудачные, овладеть Полоцком и подчинить пологчан. *Восточнославянский Юг начал активное наступление на восточнославянский Север.*

В районе озера Ильмень, реки Волхов, на берегах Ладожского озера сформировался мощный союз славянских и финно-угорских племён при главенстве *ильменских словен*. Этому объединению способствовала начавшаяся здесь борьба словен, кривичей, мери и чуди с *варягами*, которым удалось на некоторое время установить контроль над здешним населением. И как поляне скинули на юге власть хазар, так на севере союз местных племён прогнал варяжских правителей. Однако в дальнейшем между местными племенами начались раздоры. Летопись говорит: «И встал род на род». Нескончаемую междоусобицу решили прекратить традиционным способом — пригласить правителя со стороны. Выбор пал на варяжских князей.

Происхождение «Руси». Кто такие были *варяги*? Этот вопрос свыше 200 лет не даёт покоя историкам и в нашей стране, и за рубежом. Одни считали варягов нор-

маннами, скандинавами, исходя из того, что то была эпоха норманнских морских нашествий на богатые европейские страны, куда грабители-норманны отправлялись за добычей.

Долгое время господствовала точка зрения, по которой именно норманны создали государство в землях славян, на что сами славяне якобы оказались неспособны. Этих учёных называли *норманистами*, а их взгляды — *норманнской теорией* возникновения Русского государства.

Её противники получили название *антинорманисты*. Они доказали, что государственность вызрела у славян задолго до появления норманнов. Норманисты и антинорманисты существуют и сегодня. Только теперь спор идёт уже о другом — кем были варяги по национальности. Норманисты считают их скандинавами и полагают, что имя «Русь» скандинавского происхождения. Антинорманисты доказывают, что первые русские князья на русском северо-западе — либо балты, либо славяне с южных берегов Балтики. По существу, продолжается спор о судьбах России и славянства.

А что же говорит по этому поводу *Нестор-летописец*, сведениями которого в первую очередь пользуются и те и другие? Он пишет, что по просьбе различных племён в славянских землях в 862 г. появились варяжские князья — князь *Рюрик* и его *младшие братья Синеус* и *Трувор* — с *роды* своими, т.е. дружинами и другими людьми. *Те варяги назывались русью*, — отмечает он. Для Нестора «*русь*» — это прежде всего определение этнической принадлежности.

Варяги, по мнению летописца, *сидят* к востоку от западных народов, по южному берегу Варяжского (Балтийского) моря. *А славянский язык и русский одно есть*, — подчёркивает летописец. Это значит, что князья, приглашённые ильменскими словенами и кривичами, были им родственны.

Названия «Русь», «русы» появились в IX в. и на славянском Севере, и на Юге. Среди всех славянских племён в Центральной, Восточной и Южной Европе

Поминальный камень
с рисунками.
IX—X вв.



были весьма распространены названия *русы, русины*. На Западе их называли *рутенами, ругами*. На славянском языке «русый» означает «светлый». Это типично славянское слово и типично славянское название племён.

Другие *русы, русины, рутены* жили на землях, примыкавших к южным берегам Балтийского моря. Позднее ильменские словене и кривичи пригласили варяжских князей из руссов возглавить их земли, прекратить здешние междоусобицы и оградить их от варяжских набегов.

Случай этот был весьма типичен для всей европейской истории. Сохранились сведения, что приглашённые князья были родственниками прежней местной княжеской династии ильменских словен. Зато нет данных о существовании имени «Русь» в Скандинавии, как нет данных и о том, что в Скандинавии в то время существовали княжеская, королевская власть или какое-то государственное образование, которое могло отправить своих князей в славянские земли. Спор продолжается.

Рюрик в Новгороде. Начало династии Рюриковичей.

Прибыв на Русь в 862 г., Рюрик сел княжить у ильменских словен в городе Ладоге. Затем он перешёл в Новгород, где срубил себе крепость. Синеус стал княжить в землях финского племени весь в городе Белоозере, а Трувор — в землях кривичей в крепости Изборск. В этом рассказе много легендарного, но появление в северо-западных русских землях варяжского правителя — достоверный факт.

Рюрик объединил под своим началом весь север и северо-запад восточнославянских и финно-угорских земель. Образовался сильный государственный центр, собравший окрестные земли под единой княжеской властью. Теперь Новгород встал против Киева, Рюрик — против киевских князей. Оба центра называли себя Русь — Русь Южная, где утвердилась местная полянская династия, и Русь Северная, где власть взяли славянские выходцы из Южной Прибалтики. Киев повёл наступление на Север и попытался отвоевать у Новгорода земли кривичей и по-



Скандинавская серебряная монета-подвеска. IX в.

Железный меч с рукоятью, инкрустированной серебром. X в.



лочан. Рюрик двинулся на Полоцк. *Назревало историческое противостояние между двумя восточнославянскими центрами.*

В 879 г. Рюрик умер, оставив после себя малолетнего сына *Игоря*. Все дела в Новгороде взял в свои руки то ли воевода, то ли родственник Рюрика *Олег*. Но официальным новгородским князем оставался Игорь. Так получила начало *династия Рюриковичей*, которая правила в русских землях вплоть до смерти в 1598 г. бездетного царя Фёдора Ивановича, сына Ивана IV Грозного.

Создание государства Русь. Князь Олег. Олегу выпала доля объединить два древнерусских государственных центра. В 882 г. он собрал рать и предпринял поход на юг. Ударную силу войска Олега составила варяжская дружина. Вместе с ним шли отряды, представлявшие все северо-западные русские земли. Здесь были ильменские словене, кривичи, а также их союзники и данники — чудь, меря и весь. В княжеской ладье плыл и маленький Игорь.

Как повествует летопись, первому удару подверглись те территории, за которые давно шёл спор между Киевом и Новгородом. Олег овладел главным городом кривичей Смоленском, взял Любеч. Приплыв к Киевским горам, он понял, что взять штурмом хорошо укрепленный и многолюдный город будет трудно. Кроме того, здесь княжил опытный воин Аскольд, отличившийся в схватках с Византией, болгарами, хазарами и печенегами, и его соправитель Дир. Олег пошёл на хитрость.

Спрятав воинов в ладьях, он известил киевского князя, что с севера приплыл купеческий караван и купцы приглашают его выйти на берег. Ничего не заподозрившие князя пришли на встречу. Воины Олега выскочили из укрытий и окружили киевлян.

Олег с маленьким Игорем на руках заявил киевскому правителю, что тот не принадлежит к княжескому роду, а сам он «есть роду княжѣ» и Игорь — сын князя Рюрика. Аскольда и Дира убили, а Олег утвердился в Киеве и сделал его своей столицей. Согласно летописи, он заявил: «Да будет Киев матерью городов

Варяжский шлем





Призвание
варяжских князей.
Художник
В.М. Васнецов

русских!» С тех пор 882 г., год победы новгородского Севера над киевским Югом, отмечается как *начало Русского государства*.

Но это была лишь военная победа. В хозяйственном, торговом, культурном развитии Среднее Поднепровье намного обогнало другие славянские земли. В конце IX в. это был исторический центр русских земель, что и подтвердил Олег, сделав Киев стольным городом.

Олег продолжал объединение восточнославянских земель. Он упорядочил свои отношения с Северной Русью, обложил данью новгородских словен, кривичей, другие тамошние племена. Затем Олег подчинил другие славянские племенные союзы — древлян, северян, радимичей, обложив их данью — мехами. В столкновении с Хазарией, чьими данниками были радимичи и северяне, военный успех сопутствовал Олегу.

На рубеже IX—X вв. Олег потерпел чувствительное поражение от кочевников-венгров (угров, как их называли на Руси). Олег вышел им навстречу, но был разбит и заперся за стенами Киева. Венгры осадили

Убийство Аскольда
и Дира Олегом.
Литография. XIX в.



город, но взять его не смогли, и тогда противники заключили мир. По мирному договору 898 г. руссы выплачивали венграм дань, снабжали их продовольствием на дорогу, а венгры обещали быть верными союзниками Руси в борьбе против врагов. Вскоре венгры прорвались в Подунавье и на землях современной Венгрии создали своё государство.

Объединив восточнославянские земли, отстояв их от натиска чужеземцев, придав княжеской власти невиданный доселе авторитет и международный престиж, Олег принял титул *великого князя*, т.е. князя

всех князей. Властители отдельных русских княжеств стали его *данниками, вассалами*.

Новое государство Русь не уступало по своим масштабам Франкской империи Карла Великого или Византии. Однако многие его районы были мало заселены и плохо пригодны для жизни. Слишком велика была и разница в уровне развития различных частей государства. Кроме того, оно включало в свой состав разные народы. Всё это делало государство непрочным.

В 907 г. Олег предпринял свой *знаменитый поход на Византию*. В начале лета огромная русская рать на ладьях и конным строем по берегу двинулась на Константинополь. Греки замкнули бухту огромной цепью, перекинув её с одного берега на другой, чтобы воспрепятствовать продвижению русских судов. Не имея возможности взять город с его могучими стенами прямой атакой, руссы высадились на берег, *повоевали окрестности*, взяли огромную добычу, а потом вытащили суда на сушу, поставили их на катки, подняли паруса и под прикрытием ладей, защищавших их от неприятельских стрел, двинулись под самые стены города. Греки ужаснулись при виде этого необычного зрелища и запросили мира.



Поход Олега на
Константинополь.
Миниатюра. XV в.

По договору они обязались выплатить Руси денежную контрибуцию, ежегодно уплачивать дань и открыть византийский рынок для русских купцов, которые получили право беспошлинной торговли в пределах империи, что было делом неслыханным по тем временам.

По обычаю, в знак окончания войны и заключения мира русский великий князь повесил свой щит на воротах города.

В 911 г. Олег подтвердил договор с Византией. Прибывшее в Константинополь русское посольство заключило с империей *первый в истории Восточной Европы двусторонний письменный договор*. В одной из его статей шла речь об установлении военного союза между Византией и Русью.

Княжение Игоря. В 912 г., уже в преклонном возрасте, Олег передал власть *Игорю*, а сам, согласно легенде, ушёл на север, в родные места, где погиб от укуса змеи. К этому времени Игорь был уже зрелым человеком, женатым на *варяжке* Ольге. По некоторым сказаниям, Игорь увидел её совсем юной во время охоты в скловских лесах и был пленён её красотой и умом.

Древней Руси повезло на умных и энергичных первых правителей, что подтвердил и Игорь своей политикой. После смерти Олега восстали древляне, стремившиеся *отложиться* от Киева, к границам Руси подошла орда печенегов. Игорь предотвратил обе опасности. Древляне были вновь завоёваны и обложены тяжёлой данью. Сумел князь договориться и с печенегами. Им навстречу вышла сильная русская рать, и они почли за благо заключить мир.

В 941 г. Игорь повёл огромное войско на Константинополь. На подступах к городу его ладьи были встречены греческими кораблями, с которых их забрасали *греческим огнём* — метательными сосудами с горячей смесью. Это привело русских в ужас и предопределило их поражение.

В 944 г. Игорь пошёл на Византию вновь, но греки, помня о страшной войне три года назад, запросили мира. По договору 944 г. обе стороны восстанавливали союзные отношения. Византия согласилась по-преж-

нему выплачивать Руси дань, но русские купцы потеряли право беспошлинной торговли на греческих рынках.

Византийский император клялся на верность договору в Константинополе в присутствии русских послов. А потом греческое посольство в Киеве приняло такую же клятву Игоря. Великий князь и его бояре клялись Перуном и другими богами, а русские христиане из киевской верхушки (их стало уже немало) — в храме, который к этому времени уже стоял в Киеве. В договорах с греками восточнославянское государство называлось *Русская земля*.

Полюдье и гибель Игоря. Дань во многих странах мира в древности выражала зависимость народов от верховного владыки, означала конец первобытно-общинных отношений, являлась одним из признаков *государства*. Этот ежегодный налог в пользу князя подтверждал его право владеть землёй, управлять, судить подданных. Одновременно дань означала, что князь берёт на себя обязанность защищать своих подданных и подвластные ему земли. Так, хазарам славяне должны были от каждого дома платить по белке и по одной серебряной монете. Освободив славян от владычества хазар, русские князья обложили данью все подчинённые им славянские земли. В чём же был смысл этих перемен? «Своя» дань оказыва-



Византийцы сжигают
русские корабли.
Миниатюра. XV в.

лась легче. Тем не менее это была зависимость, и славяне не раз проявляли недовольство ею и восставали против власти киевских князей.

Как собиралась дань на Руси? Глубокой осенью князь с дружиной начинал объезд своих владений с целью сбора с них положенной дани. Это называлось *полюдьем*, что означало дословно «ходить по людям». Объезд продолжался всю зиму и заканчивался ранней весной. В качестве дани князь и его дружина получали меха, мёд, воск, лён, продукты питания, изделия ремесленников. Именно полюдье обеспечивало товарами дальнюю торговлю. Княжеские и купеческие корабли отправлялись в заморские страны, о Руси и её товарах узнавали в дальних краях. Творившиеся князем и его приближёнными насилия вызывали возмущение людей, столкновения со сборщиками дани. Во время одного из таких столкновений князь Игорь погиб.

Это случилось в земле древлян в 945 г. За восстание против Киева Игорь обложил древлян тяжёлой

данью. Однако, собрав её, князь с малой дружиной решил воротиться, чтобы ещё поискать добычи. Возмущённые древляне во главе с князем *Малом* восстали. Дружина Игоря была перебита, а сам он — казнён. Это было *племенное восстание* — за былую независимость древлян и одновременно против насилия со стороны рождающегося государства.

Правление княгини Ольги. *Ольга* сразу же проявила себя как решительная, властная, дальновидная и суровая правительница. Она не только жестоко отомстила древлянам за смерть великого князя, но и провела реформы, сделавшие сбор дани более чётким и определённым. Теперь населению предстояло уплачивать дань по твёрдым нормам,

Полюдье.
Художник
К.В. Лебедев



ежегодно свозя её в определённые места — *погосты*. Там дань принимали и отправляли в Киев. Ольга с дружиной объехала русские земли, повсюду устанавливая *уроки* (нормы дани) и учреждая погосты.

Это был конец полюбья и начало *организованной системы обложения населения налогами*. Государство сделало ещё один шаг в своём развитии.

Установив порядок внутри Руси, Ольга обратилась к внешней политике. В 957 г. великая княгиня отправилась в Константинополь во главе многочисленного посольства. Знаменитый византийский император, писатель, дипломат *Константин Багрянородный* («рождённый в багряной комнате императорского дворца») дал в честь Ольги обед. Княгиню приняла и императрица. В ходе бесед император и Ольга подтвердили и договор, заключённый Игорем, и военный союз двух государств.

Важным вопросом переговоров Ольги в Константинополе стало её крещение. Принимая христианство, княгиня в то же время осознавала силу сохранявшихся на Руси языческих традиций и не стремилась к повсеместному введению в стране новой веры. Вместе с тем Ольге было на кого опереться. В крупных городах среди купцов, горожан и части бояр было уже немало христиан.

К тому же для Ольги крещение оказалось не только вопросом политики, но и ответом на некоторые вопросы совести. Она многое пережила — трагическую смерть мужа, кровавые расправы с врагами — древлянами. В зрелом возрасте человек непременно подводит итоги своей жизни. Язычество искало ответа на будоражащие совесть вопросы в могучих явлениях природы, в действии богов. Христианство обращалось к миру человеческих чувств, к вере в вечную жизнь человеческой души, в её спасение при условии, что человек раскается в своих грехах.



Византийская монета. X в.



Княгиня Ольга.
Фреска Архангельского собора Московского Кремля

Крещение Ольги
в Константинополе.
Миниатюра. XV в.



Саркофаг княгини
Ольги из Десятинной
церкви. Киев



Ольга крестилась в храме Святой Софии — главном храме Византии. Её крёстным отцом был сам император, её крестил константинопольский патриарх. Ольга стала христианкой по православному, византийскому, обряду.

После возвращения в Киев великая княгиня пыталась склонить к христианству сына, но Святослав рос ярким язычником и ответил матери отказом.

В 962 г. он стал полновластным правителем Руси.

Умирая в 969 г., Ольга завещала похоронить себя по христианскому обычаю и не справлять на могиле языческую тризну. Впоследствии Русская Православная Церковь причислила княгиню Ольгу к лику святых.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Когда и при каких обстоятельствах на Руси получила начало династия Рюриковичей?
2. Как новгородский Север победил киевский Юг? Почему 882 г. является точкой отсчёта Древнерусского государства? Почему нельзя назвать точную дату образования государства?
3. Почему единство Древнерусского государства было относительным?
4. Какие последствия имели военные и торговые походы руссов в Византию? Чем знаменателен в истории Средневековья договор Олега с Византией 911 г.?

5. Как связаны между собой понятия: *дань, полюдье, погосты, уроки*?
6. Восстание древлян в 945 г. — это закономерность или случайность?
7. Предположите, почему Ольга осторожно подошла к крещению Руси, начав с себя. Для неё это было сугубо личное дело или вопрос политики?
8. Вы получили представление о нескольких трактовках слова «*русь*». Существуют и другие. Например, этносоциальная концепция, по которой русью называют этнически разнородную дружину князя Рюрика. Какую из позиций вы считаете более убедительной? Почему?

Правление Святослава

§ 4

Укрепление Древнерусского государства. Святослав продолжил дело Игоря и Ольги по объединению восточнославянских земель. При нём в состав Руси вошёл находившийся в междуречье Оки и Волги племенной союз *вятичей*.

Святослав многое сделал для централизации управления *государством*. В наиболее важные русские земли он направил в качестве наместников своих сыновей. Уходя на войну, он оставил вместо себя в Киеве своего старшего сына — Ярополка. Второго сына, Олега, отправил в Древлянскую землю, третьего сына, Владимира, послал в сопровождении воеводы Добрыни в Новгород.

Походы на Восток и Юг. Во внешней политике Святослав достиг таких поразительных результатов, что его по праву можно назвать Александром Македонским Восточной Европы.

В 964 г. он направился в свой первый поход на Восток с целью сокрушить Хазарию. К этому времени Святослав был уже опытным полководцем. Он делил все тяготы походной жизни с рядовыми воинами, в бою шёл впереди войска и вдохновлял его своим примером.

Вот как описывает Святослава русская летопись: «И легко ходил в походах, как пардус (гепард), и много воевал. В походах же не возил с собою ни возов, ни котлов, не варил мяса, но, тонко нарезав конину, или зверину, или говядину и зажарив на углях, так ел. Не имел он и шатра, но спал, подостлав потник, с седлом в головах <...> и посылал в иные земли со словами: «Хочу на вас идти».

По описанию византийского историка, Святослав был невысокого роста, плотный и широкий в плечах, с бритой головой и длинной прядью волос, свисающей вниз (как впоследствии у запорожских казаков). Взгляд князя был мрачен. В левом ухе у него висела золотая серьга с крупным рубином — единственное украшение, которое выделяло Святослава среди других воинов. Он носил обычную полотняную рубаху, как и другие дружинники. От всей его фигуры веяло чувством собственного достоинства и силы.

Князь Святослав.
Рисунок. XIX в.



Военные действия Святослава были стремительные и одновременно тщательно продуманные. Прежде чем нанести удар по Хазарии, он обрушился на её союзников — лесные поволжские племена буртасов и на Волжскую Булгарию. Армия булгар была разгромлена, их столица, город Булгар, взята штурмом.

Русская рать спустилась на ладьях вниз по Волге и подошла к границам Хазарского каганата. Каган с войском вышел навстречу руссам и был разбит. Святослав захватил столицу Хазарии город Итиль и двинулся в хазарские владения на Северном Кавказе и на Дону, разбив по пути войска союзных Хазарии аланов и касогов. На Дону войско Святослава взяло штурмом крепость Саркел. Следы пожаров, разрушенные здания, разбитые крепостные стены, засыпанные тучей стрел, — таким предстаёт павший Саркел по данным археологов.

После похода Святослава Хазария прекратила своё существование как сильное государство.

В 967 г. Святослав, по соглашению с Византией, начал войну с Болгарией. Русское войско опрокинуло вражеские сторожевые форпосты и в чистом поле разбило армию болгарского царя Петра. Болгары пошли

Древняя Русь в IX—XI вв.



на заключение мира, по которому нижнее течение Дуная с сильной крепостью Переяславец отходило к Руси.

Всё побережье Чёрного моря от Дуная до Керченского пролива, за исключением Крыма, теперь принадлежало Руси.

Святослав перенёс в Переяславец свою великокняжескую резиденцию и, согласно летописи, заявил: «Не люблю мне сидеть в Киеве, хочу жить в Переяславце на Дунае — там середина земли моей, туда стекаются все блага: из Греческой земли — золото, паволоки (дорогие ткани), вина, различные плоды, из Чехии и из Венгрии — серебро и кони, из Руси же — мех и воск, мёд и рабы».

Противостояние Руси и Византии. Присутствие близ самой границы сильного соперника не входило в расчёты Византии. Греки подкупили печенежскую орду, и та совершила рейд на Киев. Гонец принёс Святославу тревожную весть и отчаянную просьбу матери прийти на помощь.

Князь Святослав.
Скульптор
Е.А. Лансере



Киев оказался в критическом положении: печенеги обложили город со всех сторон, отрезали его от Днепра. Жители изнемогали от голода и жажды, а на противоположной стороне реки стояла дружина с воеводой Претичем, не осмеливаясь переплыть Днепр под стрелами степняков. И тогда из города тайно вышел некий юноша. С уздечкой в руках он шёл сквозь вражеский лагерь, то и дело спрашивая по-печенежски, не видел ли кто его потерявшегося коня. И лишь когда он подошёл к Днепру и бросился в реку, в нём признали лазутчика, и тотчас на него обрушился град стрел, но он был уже далеко. Юношу подобрал в ладью дружинники Претича, и он сообщил воеводе, что если не подоспеет помощь, киевляне не выдержат осады. Это был первый известный нам подвиг русского воина.

На рассвете киевская дружина переплыла на лодках Днепр и с боевым кличем напала на врага. Печенеги подумали, что вернулся сам Святослав, и печенежский хан предложил Претичу переговоры. На вопрос печенега, уж не Святослав ли это вернулся из похода, Претич ответил, что его дружина — лишь сторожевой полк князя, а далее идёт всё войско. Заключив перемирие, печенеги отступили от города. Вскоре подоспел и сам Святослав. Он неожиданно обрушился на печенегов, разбил их и отогнал в степь. Лишь после этого хан заключил мир с Русью.

За то время, что Святослав провёл в Киеве, поддерживаемые Византией болгары выбили из дунайских городов русские гарнизоны. Тогда Святослав принял решение о втором походе на Дунай и в 969 г. повёл за собой 60-тысячное войско. По договорённости с ним венгры прислали на Дунай свой отряд. Святослав вёл в поход и печенегов, чью помощь оплатил золотом. В самой Болгарии его поддерживали противники Византии и прислали на помощь дружину.

Святослав быстро вернул утраченные позиции, вновь разгромил болгарскую армию и занял подунайские земли. Свои гарнизоны он поставил и в болгарских городах. В ответ на требование греков уйти из Подунавья русский князь запросил огромный выкуп, в противном случае угрожая поставить свои шатры под стенами Константинополя.

Святослав и Цимисхий. В это время к власти в Византии пришёл император *Иоанн Цимисхий*. Талантливый полководец, для борьбы со Святославом он собрал воинов со всех греческих земель. Цимисхий создал специальный отряд *бессмертных*, воинов, закованных в тяжёлые латы, и сам возглавил его. Однако летом 970 г. в решающей битве на полях Фракии Святослав разгромил византийских полководцев.

В критический момент сражения, когда греки начали одолевать, Святослав обратился к своим воинам: «Да не посраим земли Русской, но ляжем костями, мёртвые сраму не имут <...> Я же перед вами пойду».

Русские воины, ведомые князем, обратили врагов в бегство. Только подтянув новые силы, греки сумели остановить один из отрядов Святослава, рвавшийся к Константинополю.

Стороны заключили мир, по которому византийцы согласились на присутствие Руси на Дунае и обязались, как и прежде, выплачивать ей дань. После этого Святослав вернулся в любимый Переяславец.

Однако греки не выполняли условия мирного договора и тайно готовили нападение на руссов. Их наступление началось в 971 г., в дни православного праздника Пасхи. Войско Цимисхия прорвалось через Балканский хребет, обрушилось на болгарские города с небольшими русскими гарнизонами и захватило их. Вскоре Святослав и Цимисхий встретились в решающей битве, которую греки выиграли. К этому времени союзники покинули русского князя, его армия поредела: много воинов было убито и ранено в предшествующих сражениях.

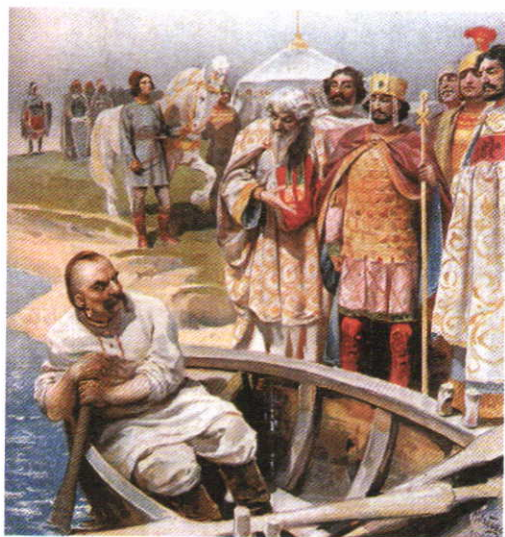
Святослав отступил и заперся в крепости *Доростол* на Дунае. Несколько недель Цимисхий осаждал её, а руссы яростно отбивались. Наконец Святослав вывел свою рать на последний бой. Натиск был столь стремителен, что греки побежали. Тогда, сияя

золочёными латами, Иоанн Цимисхий повёл в бой *бессмертных*, которым удалось остановить руссов. Раненого Святослава воины унесли в крепость.

Силы противников были истощены длительным противоборством, и было решено начать переговоры. По мирному договору Святослав должен был покинуть берега Дуная, но завоёванные в Причерноморье и Поволжье земли оставались за Русью.

Пообещав беспрепятственно пропустить остатки русского войска на Родину, Цимисхий обратился к печенегам с просьбой нанести удар по

Встреча Святослава с
Иоанном Цимисхием.
Художник
К.В. Лебедев



русской рати. Когда Святослав появился в устье Днепра, все пути были перекрыты печенегами. Пришлось зимовать в здешних селениях. Руссы терпели голод и холод, а весной 972 г. снова попытались прорваться водой к Киеву.

На днепровских порогах их ждала печенежская засада. Русское войско было окружено и уничтожено, Святослав погиб в бою. Из его черепа печенежский хан *Куря*, по степному обычаю, повелел сделать чашу и оковать её золотом. Хан пил из этой чаши на пирах.



Ритоны.
Курган Чёрная могила.
Чернигов. X в.

1. Составьте исторический портрет Святослава. Ответ изложите в виде тезисов.
2. Какие меры были предприняты Святославом по укреплению Древнерусского государства?
3. Почему Святослава называли Александром Македонским Восточной Европы?
4. Какими вам представляются итоги внешнеполитической деятельности Святослава? Чем внешняя политика Святослава отличалась от внешней политики первых князей Древнерусского государства?
5. Почему многие историки считают Святослава одним из лучших рыцарей Средневековья? Какие поступки Святослава не отвечают этой характеристике, по вашему мнению?
6. Совершите воображаемое путешествие по исторической карте вместе с дружиной князя Святослава. Устно укажите направления походов и результаты сражений, отметьте, какова была судьба завоёванных земель.
7. Какие крылатые выражения, связанные с именем Святослава, сохранились в русском языке? В каких жизненных ситуациях их можно применить? Как вы поняли, почему Святославу было «не любо сидеть в Киеве»?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

Усобица сыновей Святослава. После смерти Святослава власть в Киеве взял его старший сын Ярополк. Однако древляне не признали власть Ярополка, сплотившись вокруг 13-летнего сына Святослава Олега.

Ярополк двинул войско в Древлянскую землю, и древлянская рать потерпела поражение. В борьбе за древлянский город *Овруч* Олег погиб. Его задавили собственные воины на мосту через крепостной ров во время бегства от киевской дружины.

Получив весть о гибели брата, третий сын Святослава, *Владимир*, испугался за свою судьбу и бежал из Новгорода вместе с Добрыней к варягам за море.

К тому времени Владимиру было более 20 лет, уже несколько лет он управлял Новгородской землёй. Владимир был сыном Святослава от его наложницы Малуши — ключницы Ольги, между тем как Ярополк и Олег происходили от княжеских дочерей — жён Святослава из Венгрии и Польши. Из-за этого с Владимиром мало считались остальные члены великокняжеской семьи. Однако он обладал сильным характером, большим умом, неукротимой волей.

Владимир не желал мириться со своим положением. Через два с лишним года он появился близ Новгорода в сопровождении сильной варяжской дружины. Восстановив свою власть в городе, Владимир начал готовиться к походу на Киев. Под его знамя встали новгородские словене, кривичи и чудь. Ядро рати Владимира составили бывалые воины — варяги. Снова Новгород взял на себя инициативу объединения русских земель.

Двинувшись на юг, Владимир овладел Полоцком, убил княжившего там варяга Рогволда и его сыновей, а дочь Рогволда Рогнеду насильно взял в жёны.

Между тем положение Ярополка в Киеве становилось всё менее прочным. Дружина враждебно относилась к великому князю, который, будучи воспитан Ольгой, покровительствовал христианам. Против

Серебренник времён
князя Владимира





Гибель Ярополка
Святославича.
Миниатюра. XV в.

Ярополк назревал заговор. Владимир вступил в тайные переговоры с близкими Ярополку людьми. Один из них, воевода *Блуд*, предложил свою помощь, за что Владимир пообещал воеводе в случае захвата власти *многоу честь*.

Ярополк *затворился* в Киеве, и Владимир осадил город. Блуд и другие изменники уговорили великого князя оставить город, уверяя его, что среди киевлян зреет заговор в пользу Владимира. По совету Блуда Ярополк явился к брату на переговоры. Но едва он вошёл в палату, телохранители Владимира пронзили его мечами.

Предание говорит, что после захвата Киева Владимир возвысил Блуда, щедро наградил его, а через три дня приказал убить, сказав: «Я тебе по обещанию моему честь воздал как приятелю, а сужу как изменника и убийцу государя своего».

Так в 980 г. русский Север снова победил русский Юг. *Владимир стал единоличным правителем Руси.* **Восстановление единства русских земель.** В первую очередь Владимир *восстановил единство Русской земли*, потому что во время междоусобной войны племена радимичей и вятичей отказались подчиняться Киеву. Три года потребовалось Владимиру, чтобы подавить сопротивление восставших племён и снова включить их в состав Руси.



Златник времён
князя Владимира

Владимир продолжил *укрепление системы управления страной*. Как и отец, он посылал своих многочисленных сыновей наместниками в русские земли. Вышеслава, а после его смерти — Ярослава (будущего Ярослава Мудрого) он направил в Новгород, Бориса — в Ростов, Глеба — в Муром. В Древлянской земле стал править Святослав, а во Владимире на Волыни — Всеволод, в Тмутараканском княжестве — Мстислав. Святополка, сына убитого им брата, Владимир не любил, не доверял ему и поэтому не дал в управление никакой земли, а держал под присмотром близ Киева.

Внешняя политика Руси при Владимире. Владимир вёл *активную внешнюю политику*. Он вновь предпринял поход против Дунайской Болгарии, но, встретив мощное сопротивление, заключил с болгарами мир. При Владимире обозначилось *новое направление во внешней политике — западное*. Русь вступила в борьбу с Польшей — славянским государством в Восточной Европе. Предметом раздора стали пограничные земли — *Червенская Русь* с городами Червеном, Перемышлем и др.

Русь стала испытывать всё более сильный натиск кочевников-печенегов. Их многочисленные орды контролировали всё северное побережье Чёрного моря. Теперь лишь при большой вооружённой охране купеческие караваны могли следовать по Днепру на юг. Печенеги часто атаковали русские границы, грабили города и сёла, продавая пленных на невольничьих рынках Крыма и Византии.

В 992 г. войско Владимира и печенежская конница встретились близ брода на реке Трубеж. Войска встали друг против друга по берегам реки. Печенежский хан, по старинному обычаю, предложил начать битву со схватки богатырей. И посулил: если победит печенег, то орда будет три года разорять русские земли, а если победит русский воин, то обе стороны заключат трёхлетний мир.

Печенеги представили своего бойца, огромного роста и устрашающей внешности. Владимир тщетно искал ему достойного соперника, и тут один из воинов предложил князю своего младшего сына. Как-то, рассердившись на

отца, этот молодец в гневе разорвал в клочья кожу, которую в тот момент мят в чане.

Владимир приказал доставить к нему кожемяку. Наутро оба воина, великан печенег и среднего роста русс, сошлись в поединке. Кожемяка обхватил врага, приподнял и швырнул на землю. Тот упал замертво. Русские воины с боевым кличем обрушились на печенегов. Победа была полной.

По преданию, на месте поединка Владимир основал город, который назвал Переяславлем в честь того, что русский воин переял (перенял) здесь славу у печенежского богатыря.



Князь Владимир.
Фреска Дионисия
в Ферапонтовом
монастыре. XVI в.

Несколько лет после этого печенеги не осмеливались нападать на русские земли, но в 996 г. они неожиданно огромными силами вновь пошли на Русь и прорвались к самому Киеву. Около городка *Василёв* Владимир вышел им навстречу лишь с княжеской дружиной, без ополчения. В ожесточённом бою руссы были разбиты. Владимир в одиночку бежал с поля боя и едва успел укрыться под мостом от преследовавших его врагов. В эти критические минуты своей жизни он поклялся в случае спасения поставить в Василеве церковь (к этому времени Владимир уже принял христианство) и вскоре выполнил обет.

Стремясь оградить южные границы Руси от постоянных набегов печенегов, Владимир предпринял строительство крепостей на левобережье Днепра. *Здесь появились четыре линии обороны.* Крепости располагались в 15—20 км друг от друга и находились, как правило, у бродов, на берегах рек, впадающих в Днепр, чтобы препятствовать переправам печенежской конницы. Один из новопостроенных городов-крепостей *Белгород* стал местом сбора всех русских сил во время нашествия печенегов.

Крещение Руси. Одной из важнейших государственных реформ Владимира стало *крещение Руси* в 988 г. К тому времени среди бояр, купцов и горожан было уже немало христиан.

Необходимость крещения Руси объяснялась рядом исторических причин. Интересы развивающегося государства диктовали отказ от многобожия



Византийский крест
из перегородчатой
эмали. IX в.

с его племенными богами и введение монотеистической религии. Требовались единое государство, один великий князь, один всемогущий Бог. Весь европейский мир уже перешёл к христианству, и Русь не могла более оставаться языческой окраиной. Христианские моральные нормы утверждали ценность бессмертной человеческой души и содействовали улучшению нравов. Приобщение к христианству способствовало развитию культуры, письменности, духовной жизни.

Язычество с его мыслью о равенстве всех людей перед силами природы не давало объяснения появлению на Руси новых общественных отношений и неравенства людей, деления на богатых и бедных. Христианская идея, что всё идёт от Бога, примиряла людей с действительностью. Требуя от человека духовного совершенствования и добрых дел, христианство обещало вечное спасение и блаженство в послеземной жизни. Человек мог быть нищ и убог, но если он вёл праведный образ жизни, то ощущал себя духовно выше любого богача, нажившего добро обманым путём. Христианство допускало отпущение грехов, очищение души кающегося.

Владимир не сразу принял христианство. Сначала он пригласил в Киев послов из стран, где исповедовали различные монотеистические религии — ислам, иудаизм, христианство по византийскому (восточному) и римскому (западному) обряду. По легенде, когда мусульманские послы, хваля свою религию, сказали, что ислам запрещает употребление вина, Владимир будто бы воскликнул: «Руси есть веселие пити, не можем без того быти!» Затем великий князь направил своих людей в окрестные земли, чтобы они на месте убедились в преимуществах той или иной религии. Наиболее всего русских послов пленила служба в греческих храмах: «Не знали, на небе или на земле мы, ибо нет на земле такого зрелища и красоты такой, и не знаем, как и рассказать об этом».

В конечном счёте Владимир решил крестить Русь по византийскому обряду. К тому времени для этого представился подходящий момент.

В 987 г. Византия потерпела ряд поражений в войне с Болгарией, а внутри империи начались мятежи. Поэтому начало переговоров с Византией о крещении Руси пришлось грекам весьма кстати. Крещение других народов при помощи своих церковников они рассматривали как средство подчинить их своему влиянию. Владимир пообещал прислать на помощь Константинополю русское войско, но за это потребовал крестить Русь без ущемления её независимости. Более того, князь просил византийского императора отдать ему в жёны свою сестру, принцессу Анну, что должно было возвысить международный авторитет Руси.

Греки приняли все условия. В Византию для подавления мятежа отправился русский отряд. Но когда опасность миновала, греки стали затягивать выполнение главного условия договора — о браке Анны и Владимира. В ответ русская рать осадила центр византийских владений в Крыму — *Херсонес*. Через несколько месяцев с крепостных стен в стан Владимира была пущена стрела с прикреплённой к ней запиской. В записке по поручению херсонесского священнослужителя Анастаса сообщалось, что для взятия города необходимо перекрыть водопровод, который находился за городскими стенами. Русские воины перекрыли его, и вскоре изнемогающие от жажды жители сдались на милость победителя.

Владимир пригрозил, что если Анна не прибудет в Херсонес, то он направит войско на Константинополь. Анна отказывалась ехать и плакала: «Лучше мне умереть!» Император уговорил её отправиться в Херсонес во имя спасения Византии, и вскоре принцесса со свитой, священники с иконами и церковной утварью прибыли в город.

В завоёванном Херсонесе Владимир и принял крещение, тем самым подчеркнув свою силу и независимость от воли Византии. Вместе с князем крестилась и часть дружины. По настоянию Владимира во гла-

Предполагаемое место крещения князя Владимира в Херсонесе





Крещение киевлян.
Художник
В.М. Васнецов

ве Русской Церкви был поставлен его сторонник — *Анастас*.

Но это было лишь начало, предстояло крестить Киев и остальную Русь.

В жаркий летний день 988 г. по приказу Владимира в Киеве опрокинули языческих идолов, а деревянную статую Перуна привязали к конским хвостам, проволокли по городу и сбросили в Днепр.

На следующее утро Владимир приказал всем киевлянам явиться к реке, где над вошедшими в воду людьми греческие и херсонесские священники совершили обряд крещения. Тут же великий князь повелел начать строительство церквей и первую из них, в честь святого Ва-

силия, своего небесного покровителя, поставить там, где возвышалась ранее статуя Перуна.

Не везде крещение проходило так мирно, как в Киеве. В Новгороде, где языческая вера была очень сильна, язычники во главе с волхвами выступили против появления в городе воеводы со священниками и крестами. Лишь после ожесточённых столкновений сопротивление язычников было подавлено. И здесь статую Перуна сбросили в реку. С таким же трудом вводилось христианство в других землях Руси.

В 996 г. в Киеве было окончено строительство главного храма Руси — каменного собора Пресвятой Богородицы. На его содержание Владимир пожаловал десятую часть княжеских доходов. С тех пор церковь стала называться *Десятинной*.

Прошло ещё немало времени, прежде чем христианство окончательно восторжествовало на Руси. Однако язычество так до конца и не сдалось.



Христиане
и язычники.
Художник С.В. Иванов

Многие языческие традиции и праздники совместились с христианскими. Христиане молились в церквах, клали поклоны перед домашними иконами, но в дни от Рождества до Крещения справляли праздник Коляды. Праздновалась и Масленица. Люди продолжали верить в существование домовых и леших, а библейский Илья Пророк напоминал им Перуна. Положение, когда в обществе уживаются и новая, и старая религии, называется двоеверием. Оно, по существу, сохранилось и до наших дней.

Историческое значение крещения Руси. Христианство способствовало развитию на Руси грамотности, книжного дела, культуры, расширению связей с Византией. При церквах и монастырях появились школы и библиотеки, первые из которых были открыты по инициативе князя Владимира. Здесь же трудились иконописцы, летописцы, переписчики и переводчики церковных и светских сочинений.

Церковь стала высшим нравственным авторитетом, призывая людей к человеколюбию, терпимости, уважению к родителям и детям. Она выступала против междоусобиц, церковные деятели не раз выполняли роль миротворцев в княжеских распрях.

Вместе с тем Церковь преследовала старую народную языческую культуру, выступала против христи-

анства римского образца, именovala его *латинством* и *вероотступничеством*. Это наносило ущерб связям Руси со странами, которые исповедовали католичество, изолировало Русь от европейской культуры.

Обращение в христианство в сильной степени повлияло на самого Владимира. Он стал более терпим и милостив к людям. Известны его частые раздачи денег нуждающимся, бесплатные пиры для народа.

Русская Православная Церковь почитает князя Владимира как одного из главных христианских святых.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Кто и почему был вовлечён в первую уособицу на Руси?
2. Каким образом Владимир стал единоличным правителем на Руси?
3. Что изменилось во внешней политике Руси при князе Владимире? В каких направлениях она развивалась? (При ответе используйте карту.)
4. Каковы истоки русского христианства? В чём состоял исторический выбор князя Владимира? Каковы последствия этого выбора?
5. Объясните значение термина *двоеверие*. Для какого периода истории Руси он характерен?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ 1

1. Какие проблемы периода становления Древнерусского государства являются дискуссионными?
2. Какие современные славянские народы вам известны? Покажите их государства на карте.
3. В чём состояли особенности хозяйственного развития восточных славян? Какую роль в этом играли природно-климатические условия? Почему наши предки занимались собирательством, охотой, рыболовством?
4. Почему у восточных славян появилась пословица «Весенний день год кормит»?
5. Какие комментарии вы можете дать к утверждению: хозяйственная, языковая и религиозная общность — вот главная предпосылка к объединению славян и образованию у них государства?
6. Почему союзы славянских племён — это предгосударственные образования, а не сформировавшиеся государства?
7. Что конкретно предприняла Ольга для укрепления Древнерусского государства?

8. Какое событие из истории восточных славян, по вашему мнению, сыграло самую главную роль в образовании Древнерусского государства и почему?
9. Сравните внешнюю политику князей Святослава и Владимира. Выделите общее и особенное во внешнеполитическом курсе каждого из князей.
10. Поразмышляйте, крещение Руси — это результат государственного подхода князя Владимира к принятию новой веры или результат глубоко личностных, психологических исканий? А может, и то и другое?
11. Кто был современником князя Владимира (вариант: Святослава) в Европе? На Востоке?
12. Каковы последствия исторического выбора князя Владимира для российской цивилизации?
13. Составьте сообщение на тему «Наш край в период становления Древнерусского государства».
14. В каких произведениях отечественной культуры и литературы отражены события, процессы, персоны периода становления Древнерусского государства?

§ 6

Правление Ярослава Мудрого

Монета времён
Ярослава Мудрого



Вторая междоусобица на Руси. 15 июля 1015 г. великий князь Владимир Святославич скончался, прожив немногим более 50 лет. Он разболелся, собираясь в поход на Новгород. Правивший там его сын Ярослав отказался платить дань Киеву. За поддержкой, как ранее и сам Владимир, он обратился к варягам. Север снова поднялся против Юга. Это была вторая крупная междоусобица на Руси. В дальнейшем они возникали ещё много раз, что объяснялось огромной территорией восточнославянского государства, разным уровнем развития его частей. Едва на Руси ослаблялась центральная власть — из-за смерти сильного, энергичного правителя или в связи с поражениями от внешних врагов, как государство теряло единство и начиналась внутренняя борьба за власть. Появление волевого великого князя вновь сплачивало государство. Это происходило, как правило, силой.

Так случилось и после смерти князя Владимира. Отделился Новгород, Киеву перестало подчиняться Тмутараканское княжество, где правил сын Владимира Мстислав, Полоцк попытался сбросить власть великого князя. Печенеги, узнав о смерти Владимира, усилили свой натиск на русские земли. Польский король Болеслав I вознамерился вернуть Червенские города, захваченные в своё время Владимиром.

Власть в Киеве вопреки воле отца захватил *Святополк*, старший, приёмный сын Владимира, женатый на польской принцессе. Владимир же собирался передать престол сыну *Борису*. Как и младший *Глеб*, он

родился в христианском браке от византийской принцессы Анны, а потому считался, вероятно, единственным законным наследником престола. Владимир выделял его среди других сыновей, любили его и киевляне. В момент внезапной смерти отца Борис был далеко от Киева — вёл отцовскую дружину против провавшихся на Русь печенегов.

Тем временем Святополк, опираясь на своих сторонников в столице и воспользовавшись отсутствием отцовской дружины, организовал пышные похороны Владимира, а потом принялся одаривать киевлян деньгами, дорогими тканями, вещами. Но гонцы уже скакали в степь — к Борису, в Новгород — к Ярославу, в Тмутаракань — к Мстиславу с известием о захвате Киева Святополком. На Руси начиналась междоусобица.

Святые Борис и Глеб. Не обнаружив печенегов, Борис возвращался в Киев. Тут он и получил известие о смерти отца, вокняжении Святополка и намерении киевского князя убить его. Дружинники уговаривали Бориса идти на Киев и взять власть в свои руки, но тот отказался.

Перед юным князем встал вопрос: начать ли междоусобную борьбу или повести себя, как подобает доброму христианину. Борис пришёл к выводу, что власть не стоит крови людей: «А ведь всё это преходяще и непрочно, как паутина. Куда я приду по отшествии своему из мира этого? Что приобрели братья отца моего или отец мой? Где их жизнь и слава мира сего, и багряницы, и пиры, серебро и золото, вина и меды, яства обильные, и резвые кони, и хоромы изукрашенные и великие, и богатства многие, и дани, и почести бесчисленные, и похвальба боярами своими? Всего этого будто и не было: всё с ними исчезло <...> Лучше мне одному умереть, нежели губить столько душ».

Разочарованная дружина разбрелась по домам, а Борис остался в лагере, раскинувшемся неподалёку от Киева на реке *Альте*.

Утром 24 июля 1015 г. сообщники Святополка окружили шатёр князя и, услышав его молитву, на мгновение смутились духом, но потом разметали

Змеевик «Борис и Глеб». XII—XIII вв.



Захват ладьи и
убийство Глеба по
приказу Святополка.
Миниатюра. XV в.



охрану и пронзили шатёр копьями. Когда завернутое в шатёр тело привезли к Святополку, Борис ещё дышал. На глазах Святополка Бориса добили мечами.

К муромскому князю *Глебу*, родному брату Бориса, Святополк срочно направил гонцов с просьбой прибыть в Киев, т.к. отец тяжело болен. Не заподозривший коварства, Глеб с небольшой охраной в ладье отправился в путь. На реке его настигли и убили люди Святополка.

Когда Глеб увидел, что ладья с убийцами подплывает к его лодке, он взмолился: «Не трогайте меня, братья мои милые и дорогие <...> никакого зла вам не причинившего <...> Пожалейте мою юность, смилуйтесь!» Когда же убийцы расправились с отроками Глеба и окружили его, он опустил на колени и начал молиться. В это время его и убили.

Смерть юных братьев потрясла русское общество. Борис и Глеб стали символами праведности и мученичества во славу Руси. Оба князя уже в XI в. были причислены к лику святых мучеников.

После расправы над Борисом и Глебом Святополк, которого в народе прозвали *Окаянным*, подослал убийц ещё к одному брату — *Святославу*, который управлял Древлянской землёй. Мстислав укрылся в Тмутаракани, а Ярослав повёл на Киев 40-тысячную рать во главе с варягами. Святополк выступил против

него со своей дружиной и нанятыми печенегами. *Это был первый случай, когда в междоусобной борьбе русский князь воспользовался помощью степняков.*

Противники встретились на Днепре около Любеча зимой 1016 г. и расположились на противоположных берегах реки. Ранним утром на многочисленных ладьях рать Ярослава переправилась через реку. После пламенной речи Ярослава воины оттолкнули ладьи от берега, показав, что назад им пути нет, и первыми ударили по киевлянам. Зажатые между двумя озёрами, воины Святополка смешались и ступили на тонкий лёд, который стал под ними ломаться. Не смогли развернуть свою конницу и печенеги. Разгром Святополковой рати был полный, а сам он бежал.

Однако вскоре Святополк Окаянный с польским войском вернулся на Русь и вновь занял Киев, а Болеслав I захватил Червенские города. Поляки начали бесчинствовать в русских землях. Ярослав бежал в Новгород.

Новгород и все северные земли подержали Ярослава. Святополк же вновь привёл на Русскую землю печенегов. Противники встретились вторично в бою на реке *Альте*, в том месте, где погиб князь Борис. Само место вдохновляло рать Ярослава. Трижды полки враждующих сторон сходились в рукопашных схватках. К концу дня Ярослав одолел соперника и вступил в Киев. Святополк бежал сначала в Польшу, потом в Чехию; в пути он лишился рассудка и умер. С 1019 г. начинается правление Ярослава Мудрого.

Ярославу не сразу удалось восстановить единство Руси. Его брат Мстислав Тмутараканский, талантливый полководец, подчинил большие территории на Северном Кавказе. В 1024 г. неподалёку от Чернигова он разбил войско Ярослава и отвоевал себе право на поло-



Борис и Глеб.
Икона. XIV в.



Ярослав Мудрый.
Скульптура
М.М. Антокольского

вину Руси. Владения братьев теперь по договору между ними разделял Днепр. Своей резиденцией Мстислав сделал Чернигов. 12 лет Русь была расколота на два государства. Братья жили всё это время мирно, вместе ходили в походы и снова отвоевали у поляков Червенские города. В 1036 г. после смерти бездетного Мстислава Русь объединилась под властью Ярослава, который в дальнейшем получил в народе прозвище *Мудрый*.

Ярослав Мудрый во главе Руси. При Ярославе Мудром Русь достигла значительных успехов во всех сферах жизни. *Великий князь укрепил систему управления страной.* Продолжая линию деда и отца, Ярослав послал в крупные города и земли своих сыновей и потребовал от них беспре-

кословного повиновения себе. Сам же стал *самовластцем*. В некоторых древних текстах его даже именовали *царём*. В Новгород он отправил старшего сына, Владимира, а после его смерти — Изяслава. Святославу отдал в управление землю северян с городом Черниговом и Тмутараканское княжество. Всеволода посадил в Переяславле, других сыновей — в Ростове, Смоленске и Владимире-Волынском.

Стремясь установить порядок и законность в русских землях, Ярослав в начале своего правления ввёл в действие *первый на Руси писанный свод законов — Русскую Правду*. Она касалась прежде всего вопросов общественного порядка, защищала людей от насилий, бесчинств, драк. Русская Правда строго наказывала за умышленное убийство. Она допускала кровную месть, но право мстить убийце имели только близкие родственники (отец, сын, брат, дядя). Если близкой родни не было, то убийца платил *виру* (штраф) в 40 гривен. Большими денежными штрафами наказывались побои и увечья. Вместе с тем Русская Правда отразила углублявшееся неравенство людей: так, за убийство простого человека штраф был лишь 5 гривен; за оби-

ду, которую холоп наносил свободному человеку, тот мог безнаказанно убить его.

Великий князь проявил себя человеком исключительно разносторонним. По его инициативе в 1037 г. был заложен новый главный храм Киева — тринадцатиглавый собор *Святой Софии*, который соперничал по красоте и размерам со святыней Константинополя — Софийским собором. Всего же в Киеве в то время насчитывалось около 400 церквей. *Киев превратился в один из самых крупных и красивых городов Европы.* Ярослав основал ряд новых городов. На Волге был заложен *Ярославль*, а в отвоёванной земле чуди (эстов) — *Юрьев* (нынешний эстонский город Тарту). Город был назван так в честь Юрия — святого покровителя Ярослава.

Великий князь был ревностным поборником развития на Руси культуры, образования, грамотности. При нём были открыты школы, созданы первые библиотеки, на Руси появилось немало переводных греческих книг, зародилось летописание. Он поддерживал книжное дело. Ярослав любил книги, особенно церковные сочинения, и долгие часы проводил за их чтением. О его набожности и христианских добродетелях слагали легенды.

Внешняя политика Ярослава Мудрого. При Ярославе мощь Руси возросла, расширялись её границы. Князь утвердил свою власть на западном берегу Чудского озера, предпринимал походы против воинственных балтских племён — литовцев и ятвягов. После отвоевания Червенских городов у Польши оба государства заключили мирный договор, поскольку в борьбе с Чехией и Германией польские короли предпочли иметь Русь союзником. Союз скрепили династическими браками. Польский король Казимир I женился на сестре Ярослава Доброгне, а Изяслав, старший сын русского великого князя, взял в жёны сестру короля.



Ярослав Мудрый

Софийский собор
в Киеве.
Реконструкция





Золотые ворота
в Киеве.
Реконструкция

На севере Русь связывали тесные дружественные отношения со Швецией и Норвегией. Ярослав был женат на дочери шведского короля Ингигерде. Замуж за норвежского короля выдали младшую дочь Ярослава — красавицу Елизавету.

Ярослав завершил многолетние усилия Владимира по борьбе с печенегами, нанеся им в 1036 г. сокрушительное поражение под стенами Киева. После этого *набеги печенегов на русские земли прекратились*.

Ярослав не отличался большой физической силой, был хромым и всё же нередко сам вёл войско в бой. В честь победы русского оружия над врагами Руси в Киеве были воздвигнуты *Золотые ворота*, которые поражали своим великолепием и русских людей, и иностранцев.

В 1043 г. после долгого периода мирных отношений с Византией Русь пошла войной на империю. Поводом послужила расправа с русскими купцами в Константинополе. Близ западных берегов Чёрного моря буря разметала и потопила часть русских судов. Около 6 тыс. воинов во главе с воеводой *Вышатой* высадились на сушу, другие морем двинулись обратно. Узнав об этом, византийский император *Константин Мономах* приказал кораблям преследовать русский флот, а своему лучшему полководцу *Кекавмену* — атаковать русское сухопутное войско. В морском сражении руссы нанесли поражение грекам, после чего двинулись на Родину. Сухопутная же рать была окружена. Взятых в плен воинов Вышаты одних ослепили, другим отрубили правые руки, чтобы они никогда не поднимали меч на Византийскую империю.

В 1046 г. Русь и Византия заключили мир и возобновили дружественные отношения. В знак примирения сын Ярослава Мудрого Всеволод взял в жёны дочь императора Константина Мономаха Анастасию. Брак ещё раз подчеркнул рост международного престижа Руси.

К концу жизни Ярослава Мудрого все его старшие сыновья были женаты на принцессах из Польши, Германии и Византии.

Старшая дочь Анна, жена французского короля Генриха I, после его смерти и до совершеннолетия сына управляла Францией. Анастасия стала женой венгерского короля Андрея. Елизавета после гибели мужа, норвежского короля Гаральда, вступила в брак с королём Дании.

Русь при Ярославе Мудром превратилась в великую державу. С её политикой считались все соседи. На Востоке, вплоть до низовьев Волги, у неё теперь не было соперников. Протяжённость её границ составляла около 7 тыс. км, они простирались от Карпатских гор до реки Камы, от Балтийского моря — до Чёрного. К середине XI в. на Руси жило около 4 млн человек.

Ярослав умер в 1054 г. на 76-м году жизни, в ореоле славы, почитаемый русским обществом, любимый многочисленными детьми. Перед смертью он передал великокняжеский престол старшему сыну — *Изяславу*. Святославу Ярослав оставил черниговские и тмутараканские земли, Всеволоду — Переяславское княжество. Ярослав завещал, чтобы впредь великим князем на Руси был *старший в роду*. Наследование по прямой линии от отца к сыну, которое было принято во многих странах Европы, отступило перед патриархальным, чисто семейным обычаем. В дальнейшем это явилось одной из причин распрей в роду Рюриковичей.



Анна Ярославна.
Скульптура
в монастыре
Св. Винсента.
Франция

1. Что общего между первой и второй усобицами на Руси? Какими причинами они были вызваны — внешними или внутренними?
2. Как характеризует взгляды Бориса его убеждение, что власть не стоит крови людей?
3. Выделите основные этапы борьбы за власть русских князей после смерти Владимира.
4. Что вы можете сказать о разносторонности интересов Ярослава Мудрого?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

5. Какие порядки утверждала на Руси Русская Правда? Чем они отличались от обычаев предшествующего периода?
6. Какова роль Ярослава в том, что Киев превратился в один из красивейших городов Европы?
7. Какие деяния Ярослава укрепляли международный авторитет Руси?

§ 7

Развитие феодальных отношений. Русь при Ярославичах

Возникновение феодальной земельной собственности. С середины XI в. на огромных пространствах Руси, но особенно в Среднем Поднепровье и вокруг Новгорода земли всё чаще оказывались в *частном владении*. Свободные люди, которые раньше лишь уплачивали дань князю, постепенно попали в зависимость от землевладельца. За то, что они живут на землях, которые князь объявил своими, смердов привлекали к различным работам в его хозяйстве. Так возникла их *поземельная зависимость* от господина.

На Руси, как и в других странах Европы, был создан *княжеский домен* (владение) — комплекс земель, населённых зависимыми от главы государства людьми. Появление подобных владений знаменовало наступление на Руси новых порядков.

К этому же времени относится и возникновение *собственных земельных владений бояр и дружинников*. В ранний период истории Руси великие князья предоставляли местным князьям и боярам право собирать дань с тех или иных земель. Часть этой дани они оставляли себе за службу великому князю. Такой порядок назывался *кормлением*. Позднее в разряд кормлений перешли и некоторые города. Вассалы великого князя передавали часть таких кормлений своим слугам и вассалам из числа собственной дружины.

Позднее кормления заменили передачей великим князем своим вассалам населённых земель на правах *собственности*. В таких земельных владениях, называвшихся *вотчиной* или *отчиной* (от слова «отец»)

и находившихся в наследственном владении, возникал *хозяйственный комплекс боярина или дружинника*. Однако право верховной власти на эти земли принадлежало великому князю. Он мог пожаловать, а мог и отнять эту землю. В свою очередь, крупные земельные собственники также стали передавать часть земель во владение своим дружинникам, с тем чтобы у них были средства к существованию и возможность приобрести воинское снаряжение.

В Западной Европе участки земель, передаваемые за службу одним земельным собственником другому, называли *феодом* (от латинского слова «феодум» — «владение»). Система такой многоступенчатой земельной зависимости называлась *феодальной системой*, а владельцы земель, населённых крестьянами, или городов, населённых ремесленниками и другими жителями, — *феодалами*. Со второй половины XI в. такая система стала складываться и на Руси.

Феодално-зависимое население. Феодалное хозяйство, как правило крупное, имело ряд преимуществ. Оно было более продуктивным, чем мелкое крестьянское хозяйство отдельной семьи. В нём можно было лучше организовать обработку почвы, расчистку леса, строительство хозяйственных построек и многое другое. Феодал в случае неурожая, засухи, пожаров помогал своим крестьянам.

Таким образом, поборы, работа на господина, наказание в случае её неисполнения — это была одна сторона дела. Поддержка и взаимопомощь — другая сторона.

Землевладельцы попадали в зависимость от феодала разными путями. Некоторые по различным причинам (неурожай, голод, военные разорения, собственная неспособность и лень) теряли своё хозяйство и могли существовать лишь при поддержке богатых людей. За денежный долг, помощь семенами или орудиями труда они должны были часть своего времени работать на господина. Такие люди назывались *рядовичи*, потому что они заключали с господином *ряд* (договор). *Закупы* брали у господина *купу* (долг) и не смели уйти, не вернув его. *Наймиты* нанимались работать за плату,

Русские воины.
X—XII вв.



пленники отработывали свой выкуп из неволи, а *прощенникам* прощались их долги, но за это им полагалось трудиться в церковных хозяйствах. Всё больше становилось в обществе *холопов*. Они полностью зависели от господ, прислуживали им в доме, исполняли различные сельские работы. От великой нужды обедневший человек мог продать себя в холопы. Холопом становился и тот, кто женился на холопке, не оговорив заранее своё право на свободу. Холопами становились дети холопов, нарушившие договор рядовичи и закупы, пленные чужеземцы. В отличие от рабов в античном мире, холопы имели некоторые права: они могли выступать свидетелями в суде, если не было других очевидцев преступления, их убийство каралось законом.

Войско. С созданием единого государства иным стало и русское войско. Его ядро состояло из старшей и младшей *дружин*, которыми командовал *великий князь*. В XI в. у киевского князя насчитывалось до 500—800 дружинников. Они были вооружены мечами, копьями, саблями. Щиты, брони и кольчуги защищали их тела, а *шишаки* (изящные остроконечные шлемы) — головы.

Другой частью русского войска был *полк*, состоявший из *воев* — смердов и ремесленников. Они делились в полку на десятки и сотни во главе с *десятскими* и *сотскими*. Полком командовал *тысяцкий*. Вой были вооружены луками и стрелами, копьями, тяжёлыми боевыми топорами и ножами. В левой руке у каждого был деревянный щит, обтянутый металлическими пластинами и толстой кожей.

Выступавшее в поход войско возглавлял князь, за ним двигались конная дружина и полк. Следом тянулся обоз с тяжёлым вооружением воинов и съестными припасами. Когда *сторожа* (разведка) доносила, что враг близок, воины разбирали оружие, надевали брони и кольчуги и готовились к бою.

Сражение нередко начиналось с поединка богатырей. Летопись рассказывает, как на поединок с князем касогов (черкесов), богатырём *Редедей*, выехал тмутараканский

князь *Мстислав*. Во время поединка русский князь изнемог под натиском силача Редеди и в молитвах обратился за помощью к Святой Богородице, поклявшись в случае успеха построить в Тмутаракани храм в её честь. И тотчас победил. Мстислав выполнил обет, и в Тмутаракани был воздвигнут новый храм.

Во время боя *чело* (центр) русского войска составляли пешие вои. Их задача состояла в том, чтобы держать удар вражеской конницы. На правом и левом *крыльях* (флангах) располагались конные дружины князей. Они наносили фланговые удары и окружали противника.

При штурмах вражеских крепостей использовались приспособления для пролома стен и ворот: *тараны* — огромные брёвна, обитые железом и подвешенные на цепях или поставленные на колёса, а также *камнострелы*, *приступные лестницы*, *вежи* (передвижные башни), которые защищали от стрел.

Города и торговля. Ко второй половине XI в. на Руси насчитывалось 42 крупных городских центра. В Скандинавии её даже называли *Гардарикой* (страной городов). В центре города находился *детинец* (кремль) с высокими стенами, которые сооружались из огромных деревянных коробов с землёй или глиной внутри. Перед стеной вырывали глубокий ров, наполненный водой. Перекидные мосты вели к воротам города, сделанным из толстых дубовых досок и обитым железом.

Внутри кремля располагались палаты князя, митрополита или епископа, дворы крупных бояр, дружинников. В центре кремля, на главной площади, возвышался городской собор. В Киеве и Новгороде это были храмы Святой Софии, в Чернигове — храм Спаса. Из кремля князь осуществлял управление, здесь чинил суд и расправу. Сюда свозились дань и военная добыча, здесь собирались судебные и торговые пошлины.

За стенами кремля тянулись торговая площадь, ремесленные слободы, купеческие дома и лавки, многочисленные церкви. Эта часть города нередко тоже обносилась земляным валом, который представлял собой первую линию городских укреплений.



Наконечник копья

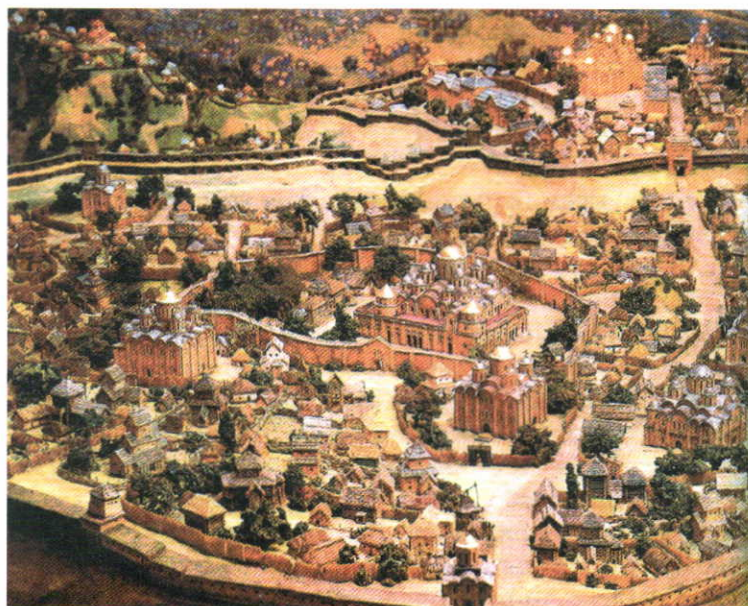


Боевой топор. XII в.

Киев, Новгород, Чернигов, Переяславль, Смоленск, Полоцк, Суздаль, Ростов, Ладога, Белоозеро, Владимир-Волынский, Червен, Перемышль, Тмутаракань и многие другие города были княжескими резиденциями, крупными торговыми пунктами, сильными крепостями, религиозными и культурными центрами. В них расцветало искусство, создавались летописи, открывались библиотеки, возводились замечательные архитектурные сооружения. Эти города имели долгую историю и явились основой силы, мощи и престижа Древней Руси.

С течением веков набирала силу *торговля*. В XI — XII вв. в русских городах *купечество* составляло заметную часть населения. Богатых купцов, которые вели зарубежную торговлю, называли *гостями*. Много было купцов, торговавших по Руси, а также мелких торговцев-разносчиков. Зарождались купеческие объединения со своими уставами и денежными фондами.

В Киеве, Новгороде, Чернигове, других крупных городах появились дворы *иноземных купцов*. Существовали целые районы, где проживали торговцы из Ха-



Киев XI в. Макет



Новгород XI в.
Великая улица.
Реконструкция

зари, Польши, Скандинавии, германских земель. Большие общины составляли еврейские и армянские купцы и ростовщики. В Киеве наряду с христианскими храмами была построена синагога. Немало было торговцев из Волжской Булгарии, стран Востока — Персии, Хорезма. Русские купцы были желанными гостями на рынках Константинополя, Кракова, Будапешта, в Скандинавии, Прибалтике, в немецких землях. В Константинополе существовал *Русский двор*, где постоянно останавливались торговцы из Руси.

Торговля объединяла Русь. Расчёты шли в русских серебряных гривнах и кунах, в арабских дирхемах, в немецких талерах, в византийских золотых номисмах. В северной глуши и на степном юге использовали в качестве денег меха и скот.

Церковь. В конце X — XI в. на Руси сложилась стройная система церковной жизни. Русская Православная Церковь была создана по образу и подобию византийской. Во главе её стоял *митрополит Киевский*. В крупных городах церковную власть осуществляли *епископы*, в Новгороде — *архиепископ*. Священники крупных храмов — соборов, а также местных церквей являлись организаторами религиозной жизни в городах и сёлах.

Князья поддерживали Церковь материально, помогали создавать новые *епархии* (церковные округа во главе с епископами) и строить церкви. Передача

Бусы. Новгород. XII в.



Киевская гривна.
XII—XIII вв.





Крест-складень.
Новгород. XII в.

Золотая пластина с
изображением
Богоматери.
XII—XIII вв.



церквам десятой части всех великокняжеских доходов была на этом пути первым шагом. Потом князья стали предоставлять священникам земельные владения и наделять церковные организации частью своих прав на них и на населявших эти земли смердов-общинников.

Согласно правилам греческой Церкви, только константинопольские патриархи после соответствующих выборов могли направлять в другие страны руководителей церковной жизни — митрополитов. Когда же в 1040-е гг. между Русью и Византией вспыхнула война, Ярослав Мудрый отказался от услуг митрополита-грека, и верховный церковный пост на Руси оказался свободным. В 1051 г. на митрополичью кафедру на совещании епископов при поддержке Ярослава Мудрого был избран впервые в истории Руси русский человек. Это был *Иларион* — очень образованный священник, большой знаток Священного Писания. На берегу Днепра, в горе Иларион выкопал небольшую *печеру* (пещеру) и проводил там долгое время в уединении, молитвах, раздумьях и посте. Люди называли его *праведником*.

За два года до высокого назначения, в 1049 г., в храме Святой Софии прозвучала замечательная речь Илариона. Он говорил о значении христианства и роли князей Владимира и Ярослава Мудрого в судьбах Руси. Речь его была проникнута заботой о счастье родной страны. Иларион сказал: «Эти князья не в худой и неведомой земле владычествовали, но в Русской, что ведома и слышима всеми четырьмя концами земли».

Монастыри. Пещера Илариона положила на Руси начало *монастырям* (от греческого слова «монастерион» — «келья отшельника»). В маленьких комнатках одного дома или в скромных домиках, поставленных близко друг к другу, селились люди, посвящавшие себя служению Богу. Они назывались *монахами* и жили по разработанному ими *уставу* (особым правилам). *Братия* трудилась сообща, общим имуществом заведовал *келарь*, *трапеза* (совместный обед) проходила в *трапезной*, казна находилась в руках *казначея*. Мужскими монастырями руководили вы-

бранные монахами *игумены*, женскими — *игуменьи*. Заботу о хозяйстве монахи-отшельники считали делом второстепенным. Главным для них была молитва, обращение к Богу.

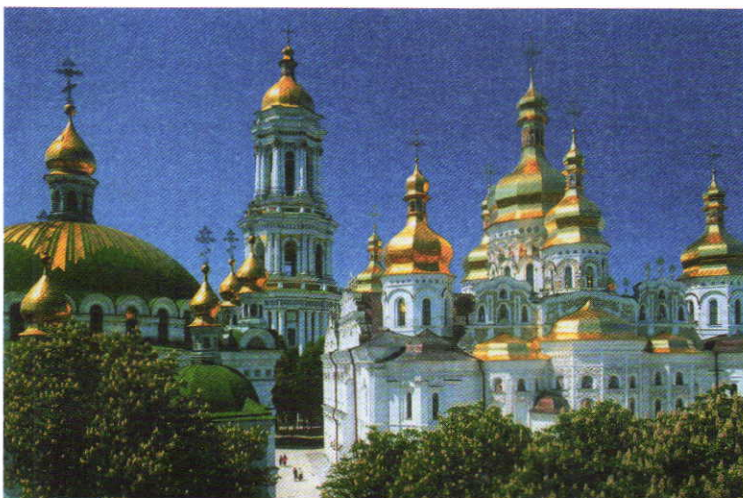
Впоследствии к пещере Илариона пришёл ещё один монах — *Антоний*. Молва о его праведности широко распространилась по Руси. К пещере Антония люди тянулись за благословением и советом.

Через какое-то время здесь поселился ещё один отшельник — *Феодосий*. Так во второй половине XI в. возник *Киево-Печерский монастырь*, первым игуменом которого был Антоний.

Печерский монастырь рос и отстраивался. Монахи перебрались из пещер в кельи, появились церкви. Монастырь завёл собственное хозяйство, занимался торговлей и даже ростовщичеством. Ему принадлежали окружающие земли, подаренные великими князьями.

Со временем в Киеве, Новгороде и других городах Руси появились новые монастыри. При них создавались библиотеки, открывались школы, начиналось летописание.

Первые народные восстания на Руси. Первые крупные потрясения в обществе случились, когда Киев подчинял себе племена древлян, вятичей и радимичей. Эти типично племенные восстания тянули Русь назад,



Киево-Печерский
монастырь.
Современный вид

в догосударственное прошлое. Победы киевских князей были закономерны и исторически оправданны.

Позднее племенная вражда утихла, но появились другие противоречия — религиозные. В 1024 г. в Суздальской земле вспыхнуло мощное восстание, которое возглавили вятичские волхвы. Язычники поднялись против христиан, беднота — против богатых. Эти две линии сплелись воедино.

Прошло несколько десятилетий, и в 1068 г. мощное народное восстание вновь потрясло Русскую землю. Долгими годами копившаяся ненависть бедноты к богатым людям, к верхушке общества вылилась в страшный бунт в Киеве. Пламя мятежей охватило Смоленск, Белоозеро, города Ростово-Суздальской земли, где, как и прежде, мятеж возглавили *волхвы*. Они призывали к расправам над богатыми. Были разграблены житницы и амбары. На северо-восток двинулась княжеская дружина. Волхвы были убиты, а восстание подавлено.

Во время мятежа в Новгороде в 1071 г. волхвы подняли народ против архиепископа. Местная дружина попыталась его защитить. Весь город, кроме двора архиепископа, оказался в руках восставших, которых с трудом удалось унять. *Так в истории России началась война бедных с богатыми, низов народа с его верхами.*

Лишь к 1072 г. был восстановлен порядок в стране. Трое старших сыновей Ярослава Мудрого понимали, что казнями народ не усмирить. По их инициативе в 1072 г. был разработан и на общем совещании князей и бояр принят новый свод законов, т.к. Русская Правда Ярослава Мудрого уже не отвечала запросам времени.

Русская Правда Ярославичей. После мятежей, насилий и самоуправств новый свод законов устанавливал порядок в стране, защищал собственность — дом, земельные владения, имущество. Русской Правдой Ярославичей предусматривались суровые наказания за разбой, поджог, убийство, увечье, нарушение межевых знаков. За убийство высших должностных лиц полагался штраф в 80 гривен, за убийство княжеского старосты — 12 гривен. Штрафы устанавливались за кражу имущества, скота, домашней птицы, запашку

чужой земли. Свод законов сурово карал за укрывательство холопов.

Конечно, Русская Правда Ярославичей защищала прежде всего тех, кто обладал собственностью. Но в ней были и статьи, отстаивавшие право на жизнь и собственность любого жителя Руси. Так, за убийство смерда или холопа полагался штраф в 5 гривен. Наказание назначалось за убийство княжеского коня (3 гривны) и за убийство коня смерда (2 гривны). Таким образом, смерд или холоп ценились всего на 2 гривны больше, чем княжеский конь.

Новые смуты на Руси. Порядок престолонаследия, установленный Ярославом Мудрым, сохранялся 19 лет. Во главе Руси стоял его старший сын — *Изяслав Ярославич*. Второй по старшинству, Святослав, правил в Чернигове, а третий, Всеволод, — в пограничном со степью Переяславле. В других городах сидели на престоле младшие сыновья. Все они, как это установил отец, подчинялись старшему брату.

Однако в 1073 г. прошёл слух, что Изяслав вознамерился стать *самовластцем*, как отец. Святослав и Всеволод не желали подчиняться старшему брату и двинули дружины на Киев. Несколько лет продолжалась междоусобица. Изяслав бежал в Польшу, потом в Германию. А Русь в это время была разделена между его братьями.

Беликим князем стал Святослав. Лишь после его смерти старший сын Ярослава Мудрого вернулся в Киев. Братья Ярославичи поделили между собой Русь, оттеснив сыновей покойного Святослава. Всеволод утвердился в Чернигове и предоставил Переяславль в управление старшему сыну, *Владимиру*, родившемуся в 1053 г. от византийской принцессы, дочери императора Константина Мономаха. С рождения за Владимиром закрепилось фамильное имя его византийского деда — *Мономах*.

Олег, старший сын недавно умершего Святослава, посчитал, что после смерти отца именно он должен владеть родным Черниговом. Его поддержали братья Святославичи. Бежав из Чернигова в Тмутаракань, Олег собрал в 1078 г. большую рать, при-

влёк на службу половцев и двинулся на родной город. Это был не первый случай привлечения русским князем кочевников к междоусобным войнам на Руси. Но Олег сделал половцев *постоянными союзниками в борьбе с другими князьями*. За помощь он позволял им грабить и жечь русские города, уводить людей в плен. За это его прозвали на Руси *Олегом Гориславичем*.

Олег Святославич. В 1078 г. Олег повёл на Русь объединённое русско-половецкое войско, желая захватить родной Чернигов. Всеволод Ярославич и Владимир Мономах бежали в Киев. Победители овладели Черниговом и, как сказано в летописи, *земле Русской много зла сотворили, пролили кровь христианскую*.

Общая опасность сблизила старших Ярославичей. Изяслав с сыном Ярополком и Всеволод с сыном Владимиром Мономахом выступили против Олега во главе рати, собранной со всех русских земель.

В упорном сражении на *Нежатиной Ниве* старшие князья одолели Олега, но великий князь Изяслав был убит во время битвы. Олег снова бежал на юг, укрывшись в Тмутаракани. Власть в Киеве взял единственный из оставшихся в живых Ярославичей — *Всеволод*. Враги схватили Олега, увезли в Константинополь и там продали в рабство грекам. Олег женился на знатной гречанке, выкупился из плена и вместе с женой



Разграбление
половцами русских
земель. Миниатюра.
XV в.

вернулся в Тмутаракань, где отомстил обидчикам и утвердил свою власть. Все мечты его теперь были направлены на возвращение своей вотчины — Чернигова.

С 1078 г. половцы стали постоянно вмешиваться в борьбу русских князей друг с другом. Впервые орды половцев появились на Руси в 1061 г. Их главные кочевья расположились в низовьях Дона и Днепра. Пора набегов обычно начиналась осенью, когда после привольных летних пастбищ половецкие кони набирали силу.

Нередко нашествия половцев заканчивались неудачно, поскольку теперь Русь представляла собой государство с укрепленными городами, сильной армией, хорошей системой сторожевой службы. В итоге кочевники и Русь начали *сосуществовать*. Между ними велась оживлённая торговля, русские князья и половецкие ханы заключали династические браки. Но стоило ослабнуть великокняжеской власти или начаться распри между князьями, половцы совершали набеги на русские земли и грабили их.



Половецкая каменная баба.

Фотография

1. Как была организована система управления страной в XI в.?
2. Какие изменения в хозяйстве Руси привели к возникновению поземельной зависимости части населения от господина?
3. Каким образом кормления сменились вотчинами? Что представляла собой вотчина?
4. Что было общего и чем различались феодальные системы Руси и стран Западной Европы?
5. Охарактеризуйте существовавшие на Руси формы феодальной зависимости населения.
6. Какие отношения сложились между государством и Церковью в X — XI вв.?
7. Что изменилось в положении Русской Православной Церкви, когда в 1051 г. митрополитом стал Иларион?
8. Какую роль в Древнерусском государстве играли монастыри?
9. Каким образом Русская Правда Ярославичей способствовала стабилизации положения в стране? В чём состоит её историческое значение?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

В 1093 г. умер последний из сыновей Ярослава Мудрого — *Всеволод*. В жизни Руси наступил новый этап — пора правления Ярославовых внуков. За ними ещё не было больших государственных дел, зато у них хватало честолюбия. И не нашлось рядом того, кто мог бы унять начинавшийся разброд между ними.

Владимир Мономах. Среди правителей Руси конца XI — начала XII в. особое место занимал *Владимир Всеволодович Мономах*, правивший в 1113—1125 гг. Спокойный, умный и уравновешенный, он с юных лет показал себя смелым воином, талантливым полководцем и умелым дипломатом. При Ярославичах он княжил в разных городах Руси — Ростове, Владимире-Волынском, Смоленске, но больше всего в Переяславле, рядом с половецкой степью; на русско-польской границе защищал Червенские города от поляков. Владимир Мономах был женат на дочери англосаксонского короля Гарольда.

Особенно прославился Владимир Мономах в борьбе с половцами в 1080-е гг. Его отец, великий князь Всеволод, поручил сыну оборону всей степной границы Руси. Владимир Мономах — первый русский князь, который бил кочевников на их территории. *Это была новая военная тактика Руси.*

К началу 1090-х гг. он стал самым влиятельным князем на Руси, не знавшим поражений на поле брани. В народе Владимир Мономах слыл князем, не жалевшим жизни ради обороны русских земель. И всё же формально он был лишь вторым князем на Руси. Его время ещё не наступило.

В 1093 г. половцы, пользуясь трауром на Руси по случаю смерти великого князя Всеволода, предприняли поход на русские земли. Новому великому князю Святополку Изяславичу хотелось показать свою силу, завоевать авторитет. Он обратился за помощью к двоюродному брату — Владимиру Мономаху. Но осторожный князь посоветовал откупиться от половцев, поскольку считал, что Русь не го-

Монета времён Влади-
мира Мономаха



това к войне. Однако Святополк настоял на своём. Объединённые киевская, черниговская и переяславская рати выступили в поход.

Войска сошлись неподалёку от города Треполя, на берегу реки Стугны (притоке Днепра). В упорном сражении русские дружины были разбиты. Во время переправы через реку утонул юный брат Владимира Ростислав. Это было первое и последнее поражение Мономаха.

В тот год половцы разграбили многие города и сёла Руси, увели сотни пленников. Это тяжёлое для страны время и выбрал Олег Святославич, чтобы вернуть себе Черниговское княжество. Подойдя к Чернигову, за стенами которого с малым числом дружинников укрылся Мономах, Олег приказал жечь пригороды и близлежащие монастыри. Его союзники-половцы учинили грабёж по всей Черниговской земле. Дружинники Мономаха и верные ему жители отбили все штурмы неприятеля, но положение было безнадёжным. Мономах пошёл на переговоры: согласился уступить Олегу его родовое гнездо Чернигов и возвратиться в осиротевший после гибели Ростислава Переяславль.

Однако в 1096 г. князья отняли у Олега Чернигов и определили ему в удел лесной Муром. Пока же в Муроме княжил сын Мономаха Изяслав. Поэтому Олега направили в Смоленск, к младшему брату. Так у мятежного князя вообще не оказалось удела.

Вскоре Олег бежал из Смоленска и направился к Мурому. Ему навстречу вышел сын Мономаха Изяслав. В решающей битве Олег одолел дружину малоопытного Изяслава, павшего в этом бою, взял Муром, покорил и другие города Северо-Восточной Руси.

Гибель сына потрясла Владимира. Он направил Олегу письмо, в котором молил не губить Русскую землю, призывал положить конец кровопролитию, обещал не мстить за сына. Мономах признавал, что во многом был не прав, указывая одновременно на несправедливости Олега. Двоюродный брат и на этот раз ответил отказом. И тогда в поход на Олега двинулось всё Мономахово племя. В решающей битве сыновья Владимира Мономаха разбили дружину Олега. Они вынесли на поле боя



Золотой амулет
Владимира
Мономаха

Половец.
Реконструкция
Г.В. Лебединской



стяг отца, и воины Олега дрогнули, решив, что в сражение вступает сам не знающий поражений князь. Олег бежал и вскоре запросил мира, поклявшись на кресте, что выполнит требование князей.

Любечский съезд. В 1097 г. русские князья, внуки Ярослава Мудрого, решили положить конец междоусобицам и сплотить силы в борьбе с половцами. Местом встречи был выбран родовой замок Мономаха в городе *Любече*. Замок стоял на холме и был хорошо укреплен. Его окружали ров и мощная стена со сторожевыми башнями. Святополк киевский, братья Олег и Давыд Святославичи, Владимир Мономах, Давыд Игоревич из Владимира-Волынского и его противник Василько Ростиславич из Теребовля и их ближайшие соратники сели за общий стол в громадной гриднице замка.

«Зачем губим Русскую землю, сами на себя ссоры навлекая? А половцы землю нашу расхищают и радуются, что нас раздрают междоусобные войны. Да с этих пор объединимся чистосердечно и будем охранять Русскую землю, и пусть каждый владеет отчиной своей», — решили князья.

За нарушение этого порядка князьям-отступникам грозили кары со стороны других князей. Таким образом, съезд ещё раз подтвердил завет Ярослава Мудрого о сохранении за князьями их вотчин. Это говорило о том, что *единое государство начинало распадаться*, потому что отныне даже киевский князь не смел вступить в чужие владения. В то же время съезд подтвердил, что киевский князь по-прежнему является *главным князем Руси*. Договорились князья и о совместных действиях против половцев. Все они целовали крест, клянясь в верности достигнутому соглашению.

Причиной такой возросшей независимости русских земель стало усиление их хозяйственной и военной мощи, рост городов и городского населения. Чернигов, Переяславль, Смоленск, Новгород, Ростов и другие города не нуждались в защите со стороны центральной власти. У них были собственные дружины, крепости, храмы, епископы, монастыри, сильное



Съезд князей.
Художник
С.В. Иванов

купечество, ремесленные слободы. Единственное, что ещё объединяло все русские земли, это страх перед половецкими нашествиями. За единство Руси выступала и Церковь.

Прошло несколько дней, и стало ясно, что никакими угрозами и карами не унять князей, борющихся за передел земель, за власть и богатства. Участники совещания ещё не достигли своих городов, а из Киева пришла ужасная весть: Святополк Киевский и Давыд Владимиро-Волынский схватили князя Василька Теребовльского и ослепили его. Потом Василька увезли на Волынь во владения Давыда и бросили в темницу.

Это вызвало ярость остальных князей, в первую очередь Мономаха, сделавшего так много, чтобы собрать князей в Любече. Объединённое княжеское войско подступило к Киеву. Князья заставили Святополка повиниться и присоединиться к ним в походе на Волынь против Давыда. Тот запросил пощады, выпустил ослеплённого Василька на свободу и вернул ему его владения.

Русский крестовый поход в степь в 1111 г. Смута на Руси усилила активность половецких орд. Князья попытались сплотить свои силы в борьбе с ними. В 1103 г.

они собрались со своими дружинами близ *Долобского озера*, чтобы организовать поход в степь. Наступила весна, самое удобное время для похода против степняков; их кони после зимы ещё не набрали силу на только что зазеленевших пастбищах.

Рачительный хозяин, Святополк предложил отложить поход, чтобы не отрывать смердов от весенних полевых работ и не губить лошадей в походе. Его поддержали некоторые князья и бояре. Конец спорам и колебаниям положил Владимир Мономах: «Дивлюсь я, дружина, что лошадей жалеете, на которых пашут! А почему не думаете о том, что вот начнёт пахать смерд и, приехав, половчин застрелит его из лука, а лошадь его возьмёт, а в село его приехав, возьмёт жену его и детей его и всё его имущество. Так лошадь вам жаль, а самого смерда не жаль».

Объединённое войско двинулось в путь. Русская рать настигла половецкие кочевья неподалёку от Азовского моря. Близ урочища *Сутень* она наголову разбила врага и пошла по половецким становищам, освобождая пленников и захватывая богатую добычу.

На три года после этого затихли половцы, а в 1106 г. их объединённое войско во главе с ханами *Боняком* и *Шаруканом* опять двинулось на Русь. На реке *Хорол* русская рать вновь разгромила половецкие силы.

В 1111 г. русские князья предприняли новый грандиозный поход в степь, желая захватить Шарукань — главный город половцев. Чтобы обеспечить поддержку некоторых половецких орд, Владимир Мономах и Олег незадолго перед этим побывали в их становищах, поднесли ханам дорогие подарки, а на их дочерях женили своих сыновей — Юрия Владимировича и Святослава Ольговича.

Владимир Мономах придал этому походу значение *крестового похода* против язычников-степняков, как это делали крестоносцы в борьбе с арабами.

К этому времени уже состоялся Первый крестовый поход (1096—1099), который закончился захватом Иерусалима и созданием христианского государства на Ближнем Востоке. В этом походе принимал участие граф Гуго Верман-

дуа — двоюродный брат Владимира Мономаха, сын Анны Ярославны, королевы Франции.

Русская рать разгромила передовые отряды половцев и вышла к Шаруканю. На огромных серебряных блюдах князьям вынесли рыбу и чаши с вином. Город сдавался на милость победителя и выражал желание дать выкуп. Другой город — Сугров — отказался сдаться. Русские взяли его штурмом и сожгли.

Основные силы сторон сошлись 27 марта 1111 г. на реке *Сальнице*, притоке Дона. По словам летописца, половцы *выступили, точно великий лес*. Мономах сам повёл войско навстречу врагу. В рукопашной схватке *столкнулись полк с полком, и, точно гром, раздался треск столкнувшихся рядов*. В этой толчее половецкая конница утратила возможность маневрировать, а в рукопашном бою русские воины не знали себе равных. Половцы не выдержали упорной схватки и бросились к броду. Руссы пленных не брали. Около 10 тыс. половцев полегло на поле боя. Лишь небольшая их часть ушла в степь.

Восстание 1113 г. в Киеве. Бурные события конца XI — начала XII в. оказали большое влияние на состояние русского общества. Они затронули все слои населения. В условиях междоусобных войн и постоянных

Преследование бегущих половцев русскими войсками.
Миниатюра. XV в.



битв с половцами *выросла роль князей, бояр и дружин*. Именно они оказывались в центре всех событий, сражаясь друг с другом и с кочевниками, обороняя города, захватывая добычу во время побед и теряя имущество во время поражений.

Для поддержания силы и могущества княжеских ратей требовались немалые средства, поэтому росли налоги на население — смердов, ремесленников, других жителей городов и сёл. Всё большее количество свободных земель князья передавали своим вассалам, что вызывало недовольство крестьянских общин. Межкняжеские стычки сопровождались городскими пожарами, разорением сельского населения, очередными поборами. И если верхушка общества силой оружия восполняла свои потери, то для простого человека всё это оборачивалось сущей трагедией. Половецкие грабежи дополняли тяготы простого люда.

В 1113 г. великий киевский князь Святополк Изяславич внезапно умер, и положение в Киеве осложнилось. Различные княжеские группировки начали борьбу за власть.

Прошёл слух, что бояре тайно сносятся с Олегом, поддерживают ростовщиков. Сотни людей с топорами, косами, вилами и палками в руках двинулись в центр Киева. Толпа разгромила дворы бояр и ростовщиков, удар пришёлся и по еврейским купцам и ростовщикам, которые заперлись в синагоге. Собравшиеся в Софийском соборе по зову митрополита бояре и старшие дружинники, епископы и игумены монастырей решили немедленно звать в Киев Мономаха. Только ему, князю воину и патриоту, под силу было унять начавшиеся волнения. Поначалу князь Владимир не внял этому призыву, опасаясь вновь ввергнуть страну в междоусобицу. Страшился он и киевской верхушки, которая долгие годы служила Святополку. Не хотел Мономах навлекать на себя и гнев восставших киевлян.

Тем временем мятеж нарастал. Смерды, закупы, рядовичи окрестных слобод и деревень чинили расправу с наиболее ненавистными заимодавцами.

И вновь верхи города пригласили Мономаха в Киев. 20 апреля 1113 г. Владимир Мономах во главе дружины вступил в город. Грозная поступь прибывших дружинников образумила мятежников, волнения прекратились. Началось правление нового великого киевского князя — 60-летнего Владимира Мономаха.

Владимир Мономах — великий князь. Время правления Владимира Мономаха оказалось самым плодотворным за последние десятилетия. Оно напомнило о силе и славе Руси периода правления Владимира I и Ярослава Мудрого.

В начале своего правления великий князь дал Руси новый закон, который назывался «Устав». В нём были сохранены многие статьи прежней Русской Правды, защищавшей порядок, имущество и личность человека. Но одновременно он значительно облегчил положение бедных. Проценты по долгам снижались, многие долговые обязательства ликвидировались, произвол ростовщиков ограничивался. Было снято социальное напряжение в городах и сёлах.

В истории Руси Мономах выступил как первый серьёзный *реформатор*, т.е. как человек, осуществивший ряд глубоких преобразований в жизни общества.

Владимир Мономах *воссоздал единство Руси*. Не нарушая заповедей Ярослава Мудрого и решений Любечского съезда о том, что каждый князь владеет своей вотчиной, он заставил всех подчиняться великому киевскому князю. Стремительно и жёстко он подавил мятеж своего племянника Ярослава Святополчища, который правил на Волыни. Узнав, что среди новгородского боярства созрел заговор в пользу отделения Новгорода от Киева, Владимир потребовал приезда бояр в Киев и приказал бросить их в темницу.

Своих сыновей, как и его прославленные предки, великий князь направил в крупные русские города — Новгород, Смоленск, Ростов, Суздаль. Подавил он и *сепаратизм*, т.е. стремление к самостоятельной политике и независимости, черниговских

князей. Даже Олег Святославич теперь беспрекословно подчинялся своему младшему двоюродному брату.

Одной из главных заслуг Владимира Мономаха стала организация дальнейшего наступления на половцев и *предотвращение их набегов на Русь*. В 1116 г. князь возглавил поход в степь. Он был уже не молод, но все тяготы стойко переносил наряду с рядовыми воинами. Позднее он отправлял против половцев своих сыновей, в первую очередь талантливого полководца и смелого воина Ярополка Владимировича.

Продолжал Владимир и балканскую политику своих предков. Как и Святослав, *князь попытался утвердиться на Дунае*. Послал на юг русское войско, назначил *посадников* (управителей) в дунайские города. Византия поспешила уладить дело миром, отправив к Мономаху посольство с богатыми дарами. Среди даров была императорская парадная одежда, знаки императорской власти, в первую очередь *венец*. Так возникла легенда о *шапке Мономаха*. (Шапка Мономаха, которая ныне находится в Оружейной палате Московского Кремля, была изготовлена гораздо позднее.)

Византийцы согласились, как и при Владимире I, на династический брак — сын византийского императора обручился с внучкой Мономаха. Такого рода связи между Византийской империей и Русью стали обычными. *Русь превратилась в составную и полноправную часть европейского сообщества*.

В конце жизни Владимир Мономах создал своё знаменитое «Поучение». Размышляя о пережитом, он писал, что верит — жизнь так устроена, что зло обязательно будет наказано, а добро восторжествует: «Молод был и состарился, и не видел праведника покинутым, ни потомков его, просящих хлеба».

Древний источник сохранил описание внешности Владимира Мономаха: «Лицом был красен (красив), очи велики, ростом не весьма велик, но крепок телом и силен». Владимир Мономах умер 19 мая 1125 г. на 73-м году жизни. Это случилось на реке Альте, в доме, который великий князь построил неподалёку от часовни на месте убийства

святого Бориса. Владимир Мономах имел европейскую славу. При нём Русь была едина и могуча.

Мстислав Великий. В последние годы жизни Владимир Мономах многие государственные дела и военные походы доверял своему старшему сыну — *Мстиславу*, которого перевёл из Новгорода, где тот княжил долгие годы, в Киев и постоянно держал при себе.

После смерти отца Мстислав взял власть в свои руки и тем самым нарушил завет Ярослава Мудрого — во главе Руси встал не старший в роду, а старший сын правившего князя. Авторитет Мономаха, опыт и воля Мстислава, поддержка киевской верхушки были столь сильны, что остальные князья смолчали, хотя и были недовольны таким поворотом событий.

Время правления *Мстислава Владимировича* (1125—1132), которого на Руси прозвали *Великим*, было недолгим, но плодотворным. Он вступил на престол, когда ему было около 50 лет, и продолжил политику своего прославленного отца.

Половцы вновь организовали нашествие на русские земли. Но они столкнулись со всей мощью ратей, которыми руководил Ярополк Владимирович. Позднее Мстислав и Ярополк сумели отеснить половцев за Дон и Волгу. Часть орд откочевала к реке Яик (Урал) и в Закавказье.

Мстислав обезопасил и северо-западные границы Руси, предприняв походы против чуди (эстов) и литовцев, которые с XII в. начали тревожить русские земли своими набегами.



Оклад Мстиславова Евангелия. XII в.

1. Что спровоцировало междоусобицу между Ярославичами?
2. Охарактеризуйте обстановку на Руси при внуках Ярослава Мудрого.

**ВОПРОСЫ
И ЗАДАНИЯ**

3. По какому поводу был организован русский крестовый поход в степь? Объясните название этого похода.
4. Каким образом войны с половцами и междоусобицы затрагивали интересы всего населения Руси? Как события 1113 г. в Киеве способствовали восхождению Владимира Мономаха на великокняжеский престол?
5. Какие реформы Владимира Мономаха привели к временному воссозданию единства Руси?
6. Подтвердите конкретными фактами, что Русь при Владимире Мономахе превратилась в полноправную часть европейского сообщества.
7. Составьте тезисы ответа к характеристике Владимира Мономаха — полководца, государственного деятеля, писателя.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ 2

1. Какие внутренние процессы происходили в Древнерусском государстве в XI — первой трети XII в.? Ответ изложите в виде сложного плана.
2. С какими историческими персонажами связан расцвет Руси в X—XII вв.?
3. «Поучение» Владимира Мономаха адресовано княжеским детям. Между тем в нём содержатся рекомендации по утверждению в жизни общечеловеческих ценностей, добродетелей, не теряющих своего значения во все времена. Приведите соответствующие доводы.
4. Почему в эту эпоху периоды единения Руси носили временный характер? Возможны ли были альтернативы этому? (Если — да, то при каких условиях? Если — нет, то почему?)

Политическая раздробленность Руси

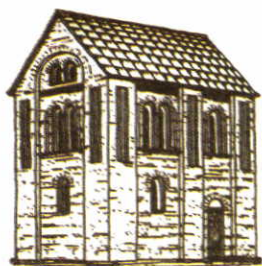
§ 9—10

Распад Древнерусского государства. После смерти Мстислава Владимировича на престол в Киеве взошёл его брат *Ярополк*. Смерть Мстислава Великого обозначила грань, за которой началась совсем другая Русь. Ушли два могучих правителя — Владимир Мономах и его сын, волей и талантами цементиовавшие государство. Первая же смута это хорошо показала. Вражда вспыхнула между великим князем Ярополком и другим сыном Мономаха — *Юрием Владимировичем Долгоруким*, которые не поделили Переяславльское княжество. Распря Мономаховичей использовали черниговские князья. Сын Олега Всеволод Ольгович заручился поддержкой половцев и повёл большую рать на Киев. Взять город ему не удалось, но половцы ограбили все городки и сёла вокруг русской столицы.

После смерти Ярополка в 1139 г. княжеская междоусобная борьба ещё более обострилась. Киев переходил из рук в руки. 10 лет продолжалась борьба за титул великого киевского князя между сыновьями и внуками Мономаха и черниговскими князьями.

Но вот что удивительно: захватывая киевский престол, соперники опирались на свои родные княжества и мощные города. Оттуда они и руководили Русью.

С 1130-х гг. Русь вступила в период *государственной раздробленности*. Каковы же были причины этого процесса? Прежде всего усилившаяся экономическая мощь русских земель. Маленькие деревянные



Княжеский терем
в Чернигове. XI в.

городки превратились в многолюдные столицы княжеств. Все они — Чернигов, Новгород, Ростов, Суздаль и другие — соперничали с Киевом. Быстро росли и новые города. В Северо-Восточной Руси таким был основанный Владимиром Мономахом *Владимир-на-Клязьме*, а на юго-западе, в Волынской земле, *Галич* — центр солеторговли. Неподалёку от Новгорода вырос второй значительный торговый центр — *Псков*. Во всех крупных городах были выстроены мощные *детинцы* (кремли), в центре высились белокаменные соборы, княжеские и епископские палаты. В этих городах сложилось *мощное боярство*, владевшее богатыми хоромами, окружёнными многочисленными хозяйственными постройками. Боярам принадлежали на правах вотчины обширные земельные угодья с деревнями, заселёнными смердами.

В городах и вокруг них располагались земельные владения высших церковных деятелей — митрополита, епископов, церквей и монастырей. В каждом княжестве рядом с князем сложились *мощные феодальные кланы*, т.е. группы крупных светских и церковных земельных собственников со своими вассалами.

К верхушке городов, помимо князей, бояр и церковников, принадлежало и богатое *купечество*.

Крупное княжество могло теперь выставить рать не меньшую, чем у киевского князя, — с пехотой, конницей, осадными орудиями.

Теперь киевскому князю порой было просто невозможно собрать единое русское войско. *В военном и политическом смысле Русь стала намного слабее.*

Но не только этим стали сильны русские княжества. В них бурно развивались внешняя и внутренняя торговля, ремёсла, распахивались новые земли. Росло городское и сельское население.

В городах значительно усложнилась общественная жизнь. Богатая верхушка городов противостояла низам. Всё это приводило к тому, что отдельные русские княжества превращались в сильные государственные образования с кипучей общественной жизнью. Их территории порой равнялись территориям крупных западноевропейских государств.

Боярин XII в.
Рисунок XIX в.



Распад Руси в новых хозяйственных и политических условиях объяснялся также её *огромной территорией*, различными природными и экономическими особенностями.

Древнерусское государство выполнило свою историческую роль. Оно сплотило восточное славянство, содействовало его переходу от племенного быта к новому этапу развития, защитило от внешних врагов, способствовало подъёму хозяйства, культуры, возникновению и расцвету городов. В рамках Древней Руси сформировались новые феодальные отношения — с вотчинами и феодальной иерархией. Отдельные русские земли больше не нуждались в опеке центральной власти.

Подобные же процессы происходили и в других государствах того времени, которое мы называем *ранним Средневековьем*. Политическая раздробленность охватила Французское королевство, Германскую империю, Англию. Во всех случаях причины этого явления были схожи.

Но на Руси были свои *особенности*, которые тоже способствовали упадку её политической мощи. Для Руси, особенно для Киева и Киевской земли, не прошли бесследно столетия напряжённой борьбы с кочевниками — печенегами, торками, половцами. Ни одному из этих кочевых народов не удалось завоевать Русь, но борьба истощала народные силы Поднепровья, замедляла общий прогресс края. Другие части Руси, укрытые от набегов степняков, хотя и имели менее благоприятные природные условия (Новгородская земля, Северо-Восточная Русь), стали со временем опережать в своём развитии Поднепровье. Потерял былое значение путь «из варяг в греки». В связи с ростом итальянских городов Генуи и Венеции, крестовыми походами, развитием северогерманских городов Любека, Гамбурга и других торговая жизнь забурилась в Южной Европе, на Балтике, в Средиземноморье. Днепровская дорога оказалась окраинной. Померкло и торговое значение Киева.

Период политической раздробленности был закономерен в истории развития Руси. К середине XII в. она раскололась на 15 княжеств, которые находились лишь в формальной зависимости от Киева.

Наиболее крупными и сильными княжествами, образовавшимися на территории Руси, были *Киевское* с центром в Киеве, *Чернигово-Северское* с центром в Чернигове, *Новгородское* с центром в Новгороде, *Галицко-Волынское* с центрами в Галиче и Владимире-Волынском, *Владими́ро-Суздальское* с центром во Владимире, *Полоцкое* с центром в Полоцке и *Смоленское* с центром в Смоленске. В начале XIII в. княжеств стало уже 50.

С середины XII до середины XIII в. киевский престол вместе с титулом великого киевского князя переходил из рук в руки 46 раз. Одни и те же князья по несколько раз занимали этот престол. Некоторые из них княжили в Киеве меньше года. Случалось, что великий князь *сидел* в Киеве всего несколько дней.

Совсем другое состояние дел было в крупных русских княжествах. Там создавались прочные княжеские династии, складывалась традиция передачи власти от отца к сыну, происходил бурный рост городов, шло неуклонное развитие крестьянского хозяйства, осваивались новые пахотные земли и лесные угодья. Там создавались замечательные памятники культуры. Там набирала силу Русская Православная Церковь. Из кругов духовенства вышло в эти годы немало замечательных писателей, философов, публицистов, живописцев.

С середины XII в. кончается история *относительно единого государства Русь* и начинается история *отдельных русских княжеств-государств* со своим хозяйством, общественными явлениями, культурой, со своей внешней политикой и своими княжескими династиями.

И всё-таки даже в период политического распада Руси сохранились силы, которые содействовали единению страны. Это прежде всего власть великих киевских князей. Пусть и ослабевшая, но она существовала. За великим киевским князем сохранялся былой авторитет. И не случайно к обладанию этим титулом стремились могучие местные князья, скажем, черниговские или ростово-суздальские. Титул

Софийский собор
в Полоцке. XI в.
Реконструкция



Русские княжества удельного времени





Архангел. Резьба по камню. XII в.

Церковь Параскевы Пятницы. Чернигов. XIII в.



великого киевского князя давал им право на первое почётное место среди других князей Руси, на руководство объединённым русским войском в борьбе с внешним врагом.

Сохраняла своё влияние и Русская Православная Церковь. Митрополиты жили в Киеве, но являлись руководителями всей церковной жизни на Руси. Им подчинялись остальные церковнослужители, в каких бы княжествах они ни находились. Церковь всегда выступала за единство Руси, осуждала междоусобные войны князей, содействовала установлению между ними мира. Заключение каждого мирного договора происходило в присутствии высших духовных лиц и сопровождалось благоговейным целованием креста или иконы.

Сплочению русских земель способствовала постоянно существовавшая внешняя опасность со стороны половцев. С одной стороны, соперничавшие князья звали к себе на помощь половцев, и те разоряли русские земли. С другой — в период масштабных половецких нашествий князья объединяли свои усилия. В сознании жителей русских земель постоянно сохранялась идея, что только едиными действиями всей Руси можно противостоять жестокому врагу.

Мысль о едином восточнославянском государстве никогда не уходила из памяти народа. И нужны были лишь новые исторические условия и яркие лидеры, чтобы эта идея претворилась в жизнь.

Галицко-Волынское княжество. В Юго-Западной Руси сформировалось мощное Галицко-Волынское княжество. Здесь появились крупные, богатые, хорошо укреплённые города — Владимир-Волинский, Галич, Перемышль, Луцк, Холм, Дорогобуж, Червен, Бужеск и др. Большую силу в Галицко-Волинской земле приобрело мощное *боярство*, располагавшее обширными землями. Бояре опирались на многочисленных дружинников и со временем стали соперничать с местными князьями.

В середине XII в. от Волинского княжества отделилось Галицкое княжество с центром в *Галиче*, богатом торговым и промышленным городе. Борьба князей



После побоища Игоря Святославича с половцами. Художник В.М. Васнецов

между собой, а также противостояние княжеской власти и боярских группировок, в котором активное участие приняло городское население, привели к длительным и тяжёлым смутам в Галицкой земле.

И всё же именно Галицко-Волынская земля раньше других русских княжеств стала выходить из состояния политической неразберихи, и княжеская власть, опираясь на поддержку горожан, попыталась унять своеволие боярских группировок.

Большой мощи достигло Галицкое княжество в 1160 — 1180-е гг. — во времена правления *Ярослава Осмомысла*. Он был женат на дочери Юрия Долгорукого Ольге, а потому всегда имел поддержку могучих ростово-суздальских князей. Ярослав Осмомысл отчаянно боролся со своевольными боярами. При нём началась *централизация* княжества, прекратились внутренние усобицы. Оно достигло наивысшего расцвета, прославилось своим богатством, развитыми международными связями, особенно с Венгрией, Польшей и Византией. Про Ярослава Осмомысла автор «Слова о полку Игореве» говорит, что он *подпёр* своими железными полками горы Угорские (Карпаты).

В другой части Галицко-Волынской земли — *Волынском княжестве* власть прочно находилась в руках потомков Владимира Мономаха. Со време-

Ярослав Осмомысл





Плитка с рельефом.
Галич. XII в.

нем княжество раздробилось на отдельные мелкие владения — *уделы*, но к концу XII в. князь *Роман Мстиславич*, правнук Владимира Мономаха, сумел объединить волынские земли. Он претендовал на власть во всей Юго-Западной Руси. Его союзниками были Ростово-Суздальское княжество и Польша, которая нуждалась в сильном союзнике в своей борьбе с Германией.

В 1199 г. Роман Мстиславич объединил под своей властью Галич и Волынь и образовал единое *Галицко-Волынское княжество*. Через несколько лет он присоединил к своим владениям и *Киевское княжество*. Так на юго-западных рубежах Руси выросло новое огромное государство, равное по территории Германской империи.

С Галицко-Волынской Русью считались Германия, Польша, Венгрия, Византия. Роман Мстиславич активно влиял на европейские дела.

Его политику продолжил сын — *Даниил Романович*. В 1205 г., когда Роман Мстиславич погиб в битве с поляками, Даниилу было всего четыре года. Бояре выгнали его с матерью из Галича. Несколько лет длилась междоусобная борьба между князьями Рюриковичами и боярами за влияние в Галицко-Волынской земле.

Повзрослев и собрав мощную дружину, Даниил сумел в 1221 г. захватить престол на Волыни, а в 1234 г. стал и галицким князем. Вновь Галицко-Волынская земля объединилась и превратилась в сильное европейское государство. Даниил был выдающимся государственным деятелем, смелым и талантливым полководцем.

Господин Великий Новгород. *Господин Великий Новгород*, как называли его современники, рано обособился от Киева.

Новгородская земля простиралась от Балтики до Уральских гор, от Белого моря и берегов Ледовитого океана до междуречья Волги и Оки. С самого начала русской государственности Новгород наравне с Киевом претендовал на лидерство в русских землях. Но одновременно Новгород постоянно стремился со-

Евангелист Лука.
Миниатюра. XII в.



хранить своё особое положение в русских землях, утвердить свою *вольность*. Поэтому, хотя киевские правители регулярно посылали в Новгород наместников — своих старших сыновей, княжеская власть никогда не была здесь такой сильной, как в других русских княжествах. Это объяснялось мощью местного боярства, силой городских слоёв — богатого купечества и ремесленников. Большой авторитет имел здесь местный руководитель Русской Православной Церкви — новгородский архиепископ.

Причина особой роли Новгорода в русской истории лежала в особенностях его экономического развития. Долгое время он располагался в центре важных торговых путей — в Южную Прибалтику и далее — в немецкие земли, Скандинавию, а также в страны Востока. Новгород вырос на торговле, труде ремесленников, на пушном промысле, на хозяйствах крупных землевладельцев. Здесь ранее, чем в других городах, появились купеческие объединения. Богатые торговцы владели речными и морскими судами, складами и амбарами, строили каменные дома и церкви. В Новгороде находилось немало дворов иноземных купцов.

Большую силу в Новгороде со временем получили крупные землевладельцы — *бояре*. Их земельные владения, леса, рыбные угодья давали значительную часть торговой продукции — пушнину, мёд, воск, рыбу, лён. Интересы боярства, купечества, Церкви сплетались воедино. Вот почему *верхушка города*, так называемая *аристократия*, опираясь на свои несметные богатства, играла весьма значительную роль в жизни города.

Аристократия вела за собой в политической жизни ремесленников, прочий люд. Новгород выступал единым фронтом против постоянного политического давления то со стороны Киева, то со стороны Ростово-Суздальского княжества. Здесь

Храм Святой Софии
в Новгороде.
Современный вид





Новгородская
торговля.
Художник
Н.Ф. Некрасов

все новгородцы были заодно, защищая своё особое положение в русских землях.

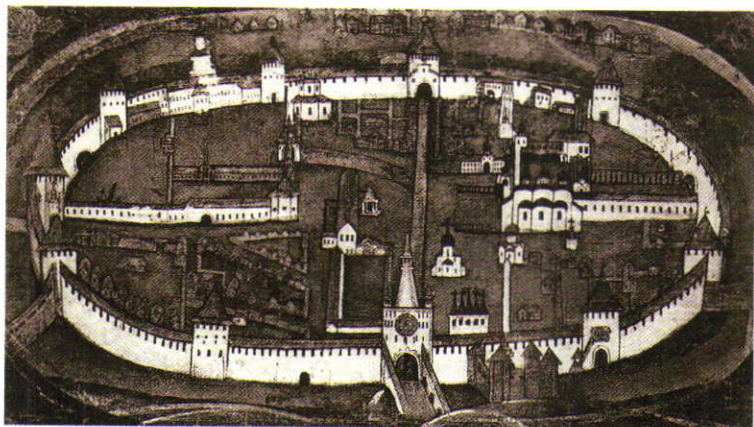
Во внутренней жизни города такого единства не было. Острейшее столкновение интересов простых горожан и городской верхушки приводило к открытым выступлениям, восстаниям против боярства, богатого купечества, ростовщиков. Не раз врывались взбунтовавшиеся горожане и на архиепископский двор. Остро соперничали между собой боярские и купеческие кланы — боролись за земли, доходы, привилегии, за то, чтобы поставить своего князя, посадника, тысяцкого.

Городские власти выбирались на *вече*, здесь же обсуждались кандидатуры приглашаемых князей, определялась военная политика. По су-

ществу, это была *республиканская форма правления*. Новгородское княжество нередко именуют *Новгородской аристократической республикой*, потому что в реальности все рычаги управления и влияния находились в руках аристократии. Бояре, богатые купцы, Церковь стояли за спиной веча, готовили выгодные им решения, покупали голоса, запугивали и преследовали строптивых. Вече собиралось по звону *вечевого колокола* — символа свободы и независимости Новгорода.

Река Волхов разделяла город на две части — Левобережную и Правобережную. Соединявший их мост играл в жизни города важную роль: здесь происходили кулачные бои между враждовавшими группировками, отсюда сбрасывали в Волхов осуждённых на смерть преступников.

Новгородская верхушка добивалась, чтобы присланный из Киева князь на первое место ставил интересы города. Но пока Русь была сильна, Новгород неизменно подчинялся центральной власти. Однако по мере



Изображение
Великого Новгорода
на иконе

распада единого государства сепаратистские настроения новгородской аристократии нарастали.

1136 г. оказался *переломным в истории Новгородской земли*: новгородцы свергли с престола княжившего в их земле внука Владимира Мономаха — *Всеволода Мстиславича*. Посаженный в Новгороде своим отцом Мстиславом Великим, он продолжал там править и после смерти отца. Но времена изменились, а князь распоряжался Новгородской землёй по-прежнему. По приговору веча Всеволод вместе с семьёй был заключён в темницу, затем ему объявили, что ему из Новгорода *путь чист*, и выслали из города.

С этих пор Новгород стал сам приглашать князя, заключать с ним *ряд* (договор), уже независимо от воли Киева. Первым на договорной основе там появился черниговский князь *Святослав Ольгович*.

С конца XI и в течение всего XII в. Новгород всё менее зависел от остальной Руси. Все его интересы, торговые контакты были связаны с Прибалтикой, Скандинавией, немецкими землями. Именно в это время Новгород вёл активное наступление на земли своих соседей-язычников — чуди (эстов), корелов, финского племени емь. Все они превратились в данников Новгородской республики.

Владимиро-Суздальское княжество. Северо-Восточная Русь в течение долгих веков была одним из самых глу-

Вислая печать князя
Всеволода Мстиславича.
XII в.





Памятник Юрию
Долгорукому в
Москве

хих углов восточнославянских земель. Здесь жили угро-финские и балтские племена. В VIII — IX вв. сюда передвинулось с юго-запада (из района современного Воронежа) племя *вятичей*. С IX — X вв. славянская колонизация края постоянно усиливалась. Сюда шли люди из Поднепровья, из земель *кривичей* и *полочан*.

Почему же славяне так упорно переселялись в эти места? Здесь, в междуречье Оки, Волги и Клязьмы, было немало превосходных пахотных земель, в поймах рек простирались великолепные луга. Умеренный климат давал возможность развивать и земледелие, и скотоводство. Леса были богаты пушниной, ягодами и грибами. Издавна в этих местах процветало бортничество. Реки и озёра изобиловали рыбой.

Северо-Восточная Русь не знала нашествий кочевников — печенегов и половцев. Постепенно здесь зарождалось вотчинное землевладение, развивались города — Ростов, Суздаль, Ярославль, Муром, Рязань. Со второй половины XI в. эти земли принадлежали Всеволоду Ярославичу, его сыну Владимиру Мономаху и его потомкам. Владимир Мономах основал Владимир-на-Клязьме и Переяславль-Залесский. Сюда в период своего великого княжения в Киеве Мономах послал младшего из сыновей — *Юрия*.

По мере распада Руси и ухода из жизни старших князей *Юрий Владимирович* оказывал всё большее влияние на русские дела. Женившись на дочери половецкого хана, он приобрёл союзников в лице половцев. Юрий обладал неуёмной жаждой власти, был жесток и коварен. Он присоединял к своему Ростово-Суздальскому княжеству одно владение за другим. Прозвище *Долгорукий* было дано ему не случайно. За его спиной стоял огромный и богатый край. Если в старых городах, Ростове и Суздале, князьям приходилось считаться с влиянием сильного боярства, то в молодых центрах — Владимире и Ярославле — они опирались на растущие городские сословия, купечество, ремесленников, мелких землевладельцев, получивших землю за службу князю.

При Юрии Долгоруком Ростово-Суздальское княжество стало одним из наиболее сильных на Руси.

Юрий Долгорукий отобрал у Киева Переяславское княжество, потом сам утвердился в Киеве и объявил себя великим киевским князем.

Князь Юрий старался подчинить себе земли поволжских народов — мордвы, буртасов, черемисов и других, вёл войны с Волжской Булгарией, стремясь овладеть Волжским торговым путём, боролся с Новгородом, чьи владения подходили вплотную к его землям. Умер он в 1157 г.

Союзником Юрия Долгорукого был черниговский князь *Святослав Ольгович*. Чтобы договориться о дальнейших совместных шагах, Юрий Долгорукий пригласил Святослава приехать в пограничный городок Москву: *Приде ко мне, брате, в Москов*. Встреча произошла 4 апреля 1147 г. Юрий Долгорукий устроил богатый пир. Князья обменялись подарками. Так в исторических источниках впервые была упомянута Москва. *Этот день и считается днём основания города.*

Однако в реальности история Москвы намного древнее. Первыми обитателями здешних мест были ещё в железном веке финно-угорские племена, потом здесь появились балты, а в VIII—IX вв. — славяне.

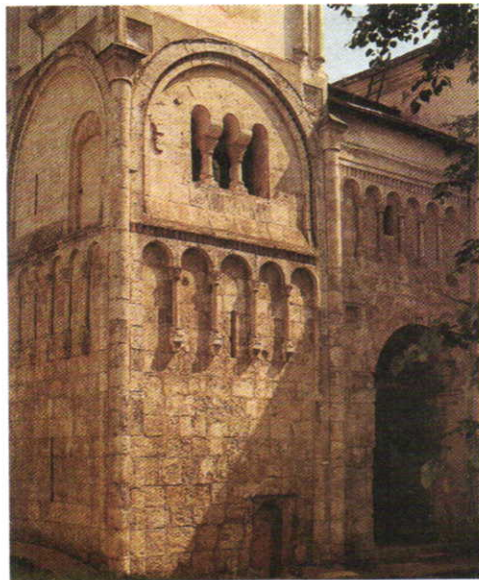
Откуда появилось название «Москва»? На древнебалтском языке оно означало «узловая река», т.е. связывающая отдельные части здешних мест («мазг», «моск» — «узел», «узловой» и «вандоу» — «вода», «река»). Название реки перешло и на возникший здесь город. В науке существуют и другие версии происхождения имени российской столицы.

После смерти Юрия на престол в Ростово-Суздальском княжестве вступил его сын *Андрей Юрьевич*. В своё время отец отдал ему во владение Владимир-на-Клязьме. Андрей Юрьевич любил свой северный край. Когда отец стал великим киевским князем и приказал ему прибыть в Киев, он ослушался и остался во Владимире. Ко времени вступления на престол ему минуло 37 лет, он был уже опытным правителем и бывалым воином. Андрей принимал участие во многих походах отца, был смел в бою.

Ростово-суздальские бояре отказались принять нового князя из Киева и выбрали правителем Анд-

Князь Андрей
Боголюбский.
*Реконструкция
М.М. Герасимова*





Башня княжеского дворца в Боголюбове. XII в.

рея Юрьевича. Они надеялись, что независимый и решительный князь сможет им окончательно обособиться от Киева.

Однако очень быстро стало ясно, что бояре просчитались. Андрей Юрьевич всю силу своего характера, решительность и упорство направил на борьбу со своевольным боярством и укрепление великокняжеской власти. Он отказался жить в старых центрах края — Ростове и Суздале, построил себе белокаменный дворец в селе Боголюбове близ Владимира (отчего и получил прозвище *Боголюбский*), окружил себя младшими дружинниками.

Андрей прогнал братьев из разных городов края и подчинил эти города своему управлению. Летописец отметил, что владимирский князь стремился стать *самовластцем* в Северо-Восточной Руси.

В годы правления Андрея Боголюбского (1157—1174) *Владими́ро-Сузда́льское кня́жество*, как оно теперь называлось, достигло ещё большей силы и могущества, чем при его отце. *Андрей Боголюбский* продолжил политику Юрия Долгорукого в отношении Киевского княжества. Он не признавал власть киевского великого князя. В 1169 г. Андрей Боголюбский вместе с другими русскими князьями подступил к Киеву и после трёх дней осады взял его штурмом. Это было историческое событие. Впервые в своей истории Киев был взят на *щит*. И кем?! Не печенегами, не половцами, а самими же русскими. По свидетельству летописца, были тогда в Киеве «на всех людях стон и тоска, печаль неутешная и слёзы непрестанные».

Андрей Боголюбский получил титул великого киевского князя, но ни одного дня не правил в Киеве, а уехал в милый его сердцу Владимир.

Он выказывал полное пренебрежение к старой русской столице, потому что чувствовал — центр русской политической жизни постепенно перемещается на Се-

Дмитрий Солунский. Икона. XIII в.
(Предполагаемое изображение Всеволода
Большое Гнездо.)

вер. Прекрасно понимая это, Андрей Боголюбский объявил себя великим князем Владимиро-Суздальского княжества.

Андрей продолжал расширять границы своих владений: добился успеха в войнах с Волжской Булгарией, завоевал мордовские земли.

Действия князя вызывали всё большее раздражение бояр Ростова и Суздаля. Их чаша терпения оказалась переполнена, когда по приказу князя казнили одного из родственников его жены — боярина Кучку. Против Андрея Боголюбского созрел заговор, и вскоре он был убит.

Гибель Андрея Боголюбского не остановила процесса централизации Владимиро-Суздальской Руси. Попытка бояр Ростова, прежней столицы княжества, и Суздаля посадить на престол своих ставленников окончилась неудачей. Города поддержали братьев Андрея — Михаила и Всеволода, который после смерти брата в 1176 г. разгромил своих противников в открытом бою и овладел владимиро-суздальским престолом. Всеволод получил прозвище *Большое Гнездо*, т. к. имел восемь сыновей и восемь внуков, не считая потомства женского пола.

Укрепив свои позиции внутри княжества, Всеволод стал оказывать всё большее влияние на всю Русь — вмешивался в дела Новгорода, овладел землями в Киевском княжестве, подчинил своему влиянию Рязанское княжество.

В начале XIII в. на Руси сложилось два сильных княжества: Галицко-Волынское и Владимиро-Суздальское. Встал вопрос, какое из них возьмёт на себя роль объединителя всех русских земель. Однако начавшееся вскоре монгольское нашествие коренным образом нарушило эти исторические процессы и затормозило дальнейшее развитие Руси.



1. Какие экономические, социальные и политические причины привели к феодальной раздробленности русских земель? Докажите, что этот процесс являлся закономерным.
2. Какие три модели политического развития русских земель сформировались в период феодальной раздробленности? Что между ними общего и различного?
3. Какие центробежные и центростремительные силы проявились в период раздробления русских земель?
4. Известно, что каждое крупное княжество могло выставить рать не меньше, чем киевский князь. Между тем Русь стала намного слабее в политическом и военном отношении. Как вам кажется, почему?
5. Политическая жизнь в Новгороде — неповторимое явление российского Средневековья. Подтвердите или опровергните это утверждение.
6. Каковы особенности развития северо-западного региона русских земель в период феодальной раздробленности?
7. Как на карте северо-востока Руси появилась Москва? Какие племена населяли земли вокруг Москвы в древнейший период?
8. Почему при Андрее Боголюбском центр политической жизни Руси постепенно переместился на северо-восток? Что характеризует Андрея Боголюбского как «самовластца»?
9. Как изменилась карта Древнерусского государства с IX по XIII в.? Каковы причины и последствия этих изменений?

§ 11**Культура Руси X — начала XIII в.
Зарождение русской цивилизации**

Особенности культурного развития. Культура народа является частью его истории. В понятие культуры входит всё, что создано умом, талантом, руками народа, что выражает его духовный облик, взгляд на мир, на человеческие отношения.

Культура восточных славян была единой, хотя и имела свои особенности — одни для Поднепровья, другие — для Северо-Восточной Руси, третьи — для северо-западных земель.

Славяне широко общались и с жившими бок о бок финно-уграми и балтами. Они торговали друг с дру-

гом, обменивались хозяйственным опытом, навыками. У них было много общего в постройках, способах обработки земли, песенном и танцевальном искусстве, одежде, украшениях. Баня была любима повсюду у этих народов.

Велико было влияние на Русь византийской культуры, особенно после принятия христианства. Тесные культурные связи русские земли поддерживали с западными и южными славянами — Польшей, Чехией, Болгарией и Сербией.

Культура восточных славян была одновременно и культурой *старого языческого мира* с его древними народными обычаями, поверьями, обрядами, песнями и танцами, и культурой *христианской* с мощным влиянием Церкви в области литературы, архитектуры, искусства, письма, школьного дела, библиотек.

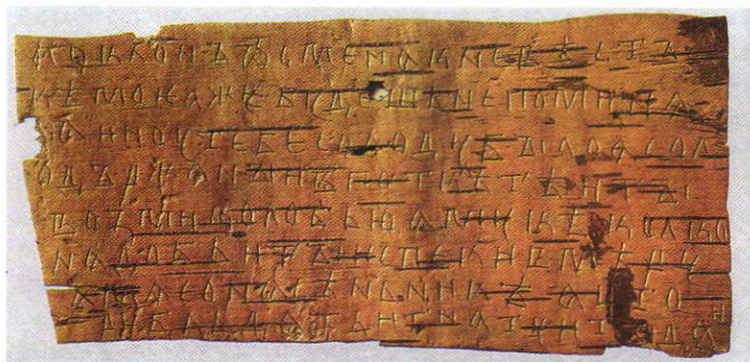
Языческие народные традиции больше сохранялись в отдалённых местностях, в сёлах и деревнях. Христианская культура господствовала в развитых районах, на больших торговых путях, в городах. Эти два культурных потока обогащали и дополняли друг друга.

Письменность, грамотность, школы. Письменность на Руси зародилась задолго до введения христианства. Об этом свидетельствует относящийся к X в. глиняный сосуд, обнаруженный археологами под Смоленском. На нём написано *горушна (горчица)*, т.е. это был сосуд для пряностей. Сохранились сведения и о том, что буквы на Руси в глубокой древности вырезали на деревянных дощечках и называли их *резами*. Позднее эта традиция письма на дереве сохранилась в виде использования в качестве материала для письма бересты и появления так называемых *берестяных грамот*. Берестяное письмо было очень распространённым в Древней Руси. И не только в Новгороде, но и в Пскове, Смоленске и других русских городах.

Широкое распространение на Руси получила *славянская грамота* — алфавит, созданный братьями *Кириллом и Мефодием*, выходцами из греческого го-

Памятник Кириллу
и Мефодию в Москве.
Скульптор
В.М. Клыков





рода Фессалоники (на Руси его называли Солунь). Учёные полагают, что при создании азбуки они использовали и древние славянские буквы. Братья много сделали для просвещения славянских народов Европы, в том числе и Руси, для распространения христианства, перевода богослужебных книг на славянский язык. Оба они были канонизированы Православной Церковью.

Христианизация Руси дала мощный толчок развитию письменности, грамотности. Вместе с деятелями Церкви на Русь пришли писцы и переводчики, хлынул поток греческих, болгарских, сербских книг религиозного и светского содержания. Особенно широкий размах это явление приобрело при Ярославе Мудром и его сыновьях. Переводные книги читали не только в княжеских и боярских семьях, в монастырях, но и в среде купечества и ремесленников. Так, широкое распространение получило жизнеописание Александра Македонского «Александрия».

Первые русские грамотеи появились в школах, открытых при церквях, а позднее — при монастырях. Поначалу детей из богатых семей туда привлекали по приказу князей. Позднее в школах стали учить не только мальчиков, но и девочек. Сестра Владимира Мономаха Янка основала в Киеве женский монастырь со школой для девочек при нём.

Свидетельством развития грамотности являются и сохранившиеся на стенах надписи — *граффити*. Молодому Владимиру Мономаху принадлежит корот-

Писало. XI в.



кая надпись на стене Софийского собора в Киеве. Юный князь вывел: *Ох, тяжко мне!* — и подписался своим христианским именем: *Василий*.

Летописи. Выдающимися памятниками письменности, литературы и истории Древней Руси являются *летописи* — погодные изложения важных событий на Руси. Позднее они превратились в художественные и исторические произведения, став значительным явлением духовной культуры Руси. В них отражались взгляды авторов на историю Руси и мировую историю, на деятельность князей, они содержали философские и религиозные размышления. Много из того, что мы знаем сегодня о Древней Руси, почерпнуто из летописей.

Первая общерусская летопись, по мнению историков, была создана в конце X в., при князе Владимире. В последующем каждый летописец включал в составляемый им текст предыдущие повествования. В первое десятилетие XII в. появилась древнейшая из дошедших до нас летописей — знаменитая *«Повесть временных лет»*. Многие её страницы монах Киево-Печерского монастыря *Нестор* посвятил отношениям Руси с окружающими странами. Гордостью за свой народ, за его высокое место в мировой истории веет со страниц Несторовой летописи. Целая галерея исторических деятелей проходит на её страницах — князья, бояре, посадники, тысяцкие, дружинники, купцы, церковные деятели. Она рассказывает о военных походах, строительстве монастырей и храмов, об открытии школ, о религиозных спорах и реформах русской жизни.

При Владимире Мономахе летопись Нестора была переписана и отредактирована игуменом Сильвестром. Деяния Мономаха и его семьи были подчёркнуты особо. Уже в те далёкие времена власть имущие придавали значение тому, как они выглядят на страницах летописи, и оказывали влияние на творчество летописцев.

По мере политического распада Руси и появления отдельных княжеств-государств там стали создаваться свои летописные своды. Они рассказывали о жизни



Миниатюра из
«Изборника»
Святослава

«Повесть
временных лет».
Начальный лист

края, прославляли деяния местных князей. Но все обязательно включали «Повесть временных лет».

Продолжалось создание и общерусского летописания, которое охватывало историю всех основных княжеств в XII — XIII вв. Появились целые библиотеки летописных сводов. Большинство их погибло в огне междоусобных войн и последующего монгольского нашествия.

Литература. Общий подъём Руси в XI — первой трети XII в., создание центров письменности и грамотности, появление образованных людей привели к рождению и развитию *древнерусской литературы*. У людей возникла потребность донести до читателей свои взгляды на жизнь, на историю страны, свои размышления о власти и обществе, о роли религии.

Первым известным нам литературным произведением Руси является «Слово о Законе и Благодати» *Илариона*. В нём он изложил свой взгляд на историю Руси, на выдающуюся роль христианства в её становлении и роль Владимира и Ярослава Мудрого в судьбах

Русского государства. «Словом...» зачитывались на Руси, оно воспитывало людей патриотами, помогало им понять место своей страны в мировой истории.

Во второй половине XI в. появились и другие литературно-публицистические произведения. В «Памяти и похвале Владимира» монах Иаков описал роль князя Владимира как государственного деятеля и крестителя Руси. «Сказание о первоначальном распространении христианства на Руси» и «Сказание о Борисе и Глебе» посвящены истории раннего христианства, которое круто изменило жизнь страны, и судьбам первых христиан.

В XII в. были написаны первые отечественные мемуары. Это прежде всего знаменитое «Поучение» Владимира Мономаха, одно из самых любимых произведений многих поколений русских людей.

В это же время появилось «Хождение игумена Даниила в святые места». Богомольный русский человек подробно описал свой путь в Иерусалим, к Гробу Господню, рассказал о многих своих интересных встречах, в том числе с крестоносцами.

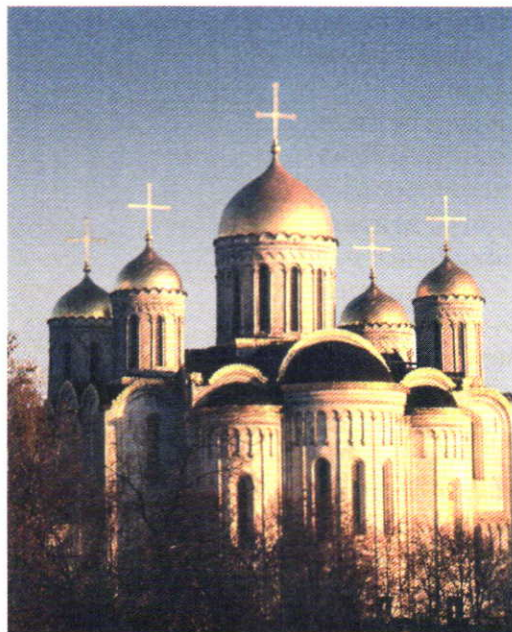
Наивысшим достижением древнерусской литературы считается «Слово о полку Игореве», созданное в конце XII в. Хотя в центре повествования лежит рассказ о неудачном походе князя Игоря Святославича против половцев в 1185 г., вся поэма стала взволнованным призывом к единству Русской земли, рассказом о мужестве русичей, плачем по погибшим. Она полна размышлений о месте Руси в мировой истории.

Архитектура. Говорят, что архитектура — это душа народа, воплощённая в камне. На Руси же душа народа в течение долгого времени воплощалась в *дереве*. Из дерева строились языческие молельни. Именно в дереве русский народ и жившие с ним бок о бок балты и финно-угры выражали своё восприятие прекрасного. С появлением на Руси христианства, по мере развития русских городов и накопления в обществе богатств в строительном деле всё чаще стали использоваться *камень и кирпич*. Для зодчества были характерны затейливость, многоярусность, наличие в постройках башенок и теремов. Жилое здание было

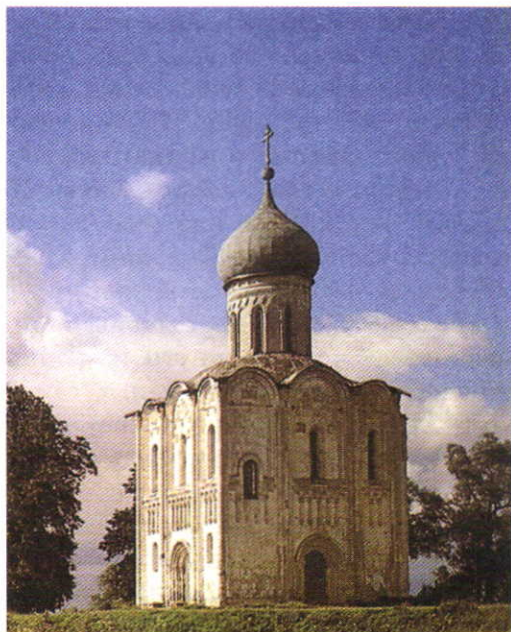


«Хождение игумена Даниила».

Страница рукописи



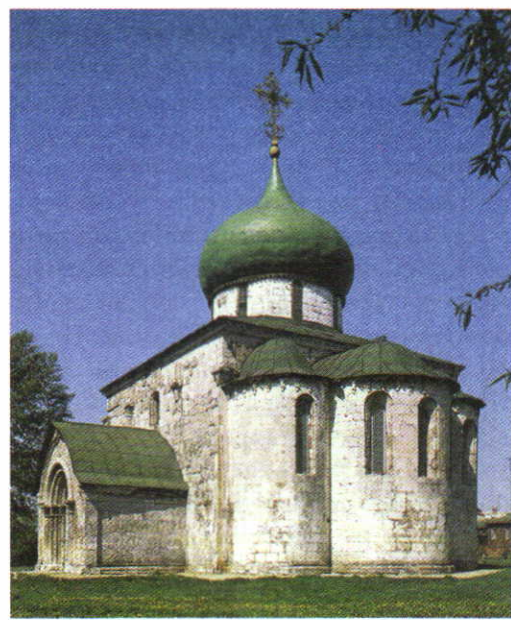
Успенский собор во Владимире. XII в.



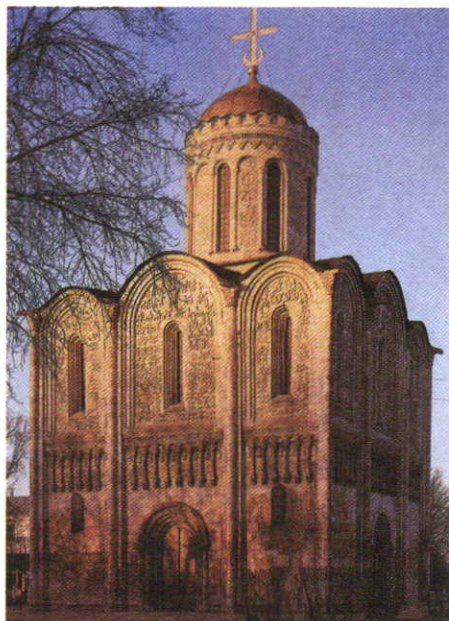
Церковь Покрова на Нерли. XII в.



Золотые ворота во Владимире. XII в.



Георгиевский собор в Юрьеве-Польском. XIII в.



окружено разного рода пристройками — клетями, сенями, переходами, лесенками. Все деревянные сооружения украшались художественной резьбой.

С христианством на Русь пришло строительство крупных каменных храмов. Такими были Софийские соборы в Киеве, Новгороде и Полоцке, Спасо-Преображенский собор в Чернигове.

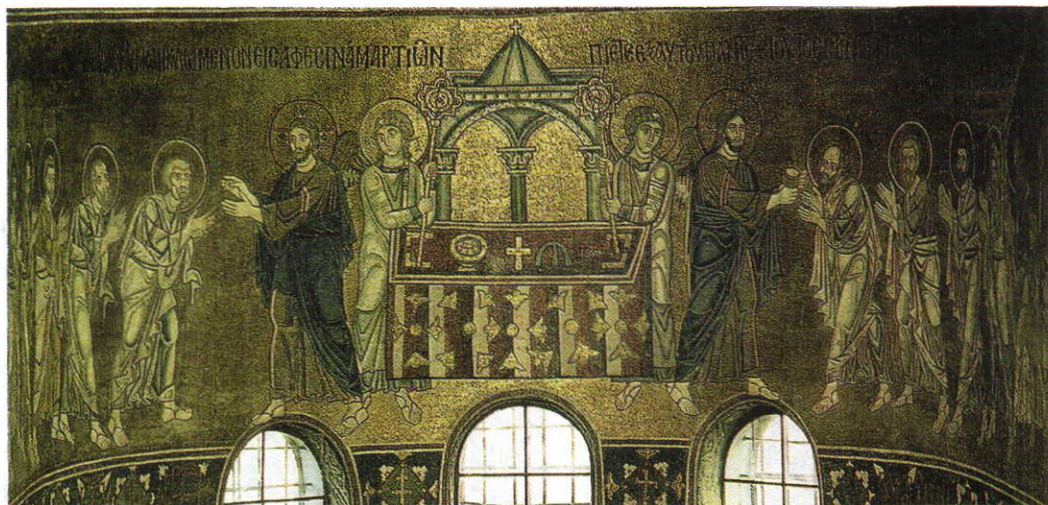
Замечательные архитектурные сооружения были созданы в период политического распада Руси. По приказу Андрея Боголюбского во Владимире были выстроены *Успенский собор* и *Золотые ворота*. При нём же появилось чудо русской архитектуры — *однокупольный храм Покровá на Нерли*. Князь повелел построить его неподалёку от своих палат после кончины любимого сына Изяслава.

По приказу Всеволода Большое Гнездо русские мастера соорудили богато украшенный каменной резьбой *Дмитриевский собор* во Владимире.

Каменные храмы, дворцы, палаты богатых людей возводились и в других крупных русских городах — Новгороде, Смоленске, Галиче, Пскове. Характерной

Дмитриевский собор
во Владимире. XII в.

Борисоглебский собор
в Чернигове. XII в.



Христос, причащающий апостолов.
Мозаика Софийского собора в Киеве. XI в.

чертой русской архитектуры тех десятилетий стала украшающая эти сооружения *резьба по камню*. Она, как кружево, оплетала стены, окна и купола зданий.

Живопись, скульптура, музыка. С принятием христианства живопись, скульптура и музыка также пережили глубокие перемены. Древние резчики по дереву и камню прежде создавали скульптуры языческих богов и духов. Живописцы разрисовывали стены языческих молелен, изготовляли магические маски. Музыканты, играя на струнных и духовых деревянных инструментах, увеселяли вождей, развлекали простой народ. Языческое искусство, как и языческие боги, было связано с культом природы.

Христианское искусство было подчинено совершенно другим целям. Оно воспевало Бога, подвиги святых апостолов, деятелей Церкви. Появились иконы со строгими ликами святых, мозаики и фрески на религиозные темы. Но и в рамках строгого церковного искусства скульпторы, живописцы и музыканты создавали произведения, которые шли в русле народных традиций. Так, иконы работы монаха Киево-Печерского монастыря *Алимпия* напоминали портреты жи-

Дмитрий Солунский.
Мозаика XVII в.





вых людей. Фрески и мозаики Софийского собора Киева воссоздавали эпизоды жизни великокняжеской семьи, напоминали о занятиях и увеселениях простых людей, в том числе изображали пляски скоморохов.

Позднее в отдельных русских княжествах складывались свои направления в искусстве. Новгородская школа иконописи отличалась реальностью изображения. Символика иконографии оказалась доступной пониманию простых людей. В XIII в. прославилась ярославская школа живописи, художники которой воссоздавали на иконах прекрасные лики Богородицы и святых.

Широкое распространение получили иконопись и фресковая живопись в Чернигове, Ростове, Суздале, Владимире. И в наши дни зрителей поражает своей выразительностью фреска «*Страшный суд*» в Дмитриевском соборе.

Резьбой по дереву, а позднее — по камню украшались не только храмы и жилища, но и домашняя утварь, посуда. Большого мастерства достигли древнерусские ювелиры. Из золота, серебра, драгоценных камней, эмали они делали браслеты, серьги, пряжки, медальоны, бусы, оружие, посуду, утварь. С особым старанием мастера украшали оклады икон, а также книги, которые в ту пору были редкостью и представляли большую ценность.

Святой Георгий.
Икона. XII в.

Страшный суд.
Фреска
Дмитриевского
собора



Богатырь Алёша
Попович. Лубок

Составной частью искусства Руси являлась *музыка*. Певцы, гусяры, мастера игры на лютне и духовых инструментах, плясуны тешили как знать, так и простой народ.

Фольклор. Важным элементом древнерусской культуры являлся *фольклор* — песни, сказания, былины, пословицы, поговорки, сказки. В свадебных, застольных, похоронных песнях отражались многие стороны жизни людей того времени. Так, в древних свадебных песнях говорилось о том, как похищали невест, а в песнях уже христианского времени шла речь о согласии и невесты, и её родителей на брак.

Целый мир русской жизни открывается в *былинах*. Их основной герой — богатырь, доблестный защитник народа. Богатыри обладали огромной физической силой. Так, о любимом русском богатыре *Илье Муромце* говорилось: *Куда ни махнёт, тут и улицы лежат, куда отвернёт — с переулками*. Богатыри были наделены также чародейской силой и мудростью. *Волхв Всеволодич*, например, мог обернуться и сизым соколом, и серым волком, и туром с золотыми рогами.

Народная память сохранила образы богатырей — выходцев из крестьянской среды, а также боярского сына *Добрыню Никитича*, представителя духовенства хитроумного *Алёшу Поповича*. Каждый из них обладал своим характером, но все они были выразителями общих народных чаяний и дум, защитниками народа.



Богатыри.
Художник
В.М. Васнецов

Повседневная жизнь. Культура народа неразрывно связана с его бытом, повседневной жизнью, а быт во многом определялся уровнем развития хозяйства страны.

Люди жили и в городах с населением в десятки тысяч человек, и в сёлах, состоявших из нескольких десятков дворов, и в деревнях по два-три двора.

Киев был большим и богатым городом, соперничавшим с другими тогдашними европейскими столицами. В старом Ярославовом городе располагались дворы видных бояр, здесь же, на горе, находились дома духовенства, богатых купцов, других видных горожан. Дома украшались коврами, дорогими греческими тканями. С крепостных стен города можно было видеть в зелёных кущах белокаменные церкви Печерского и других киевских монастырей.

Во дворцах, богатых боярских хоромах толпились дружинники, слуги, челядь. Отсюда шло управление княжествами, городами, сёлами, здесь судили и рядили, сюда свозили дань и подати. В просторных гридницах устраивали пиры, где рекой текли заморские вина и родной мёд, слуги разносили огромные блюда с мясом и дичью. Женщины сидели за столом наравне с мужчинами. Известно немало женщин, принимавших активное участие в управлении хозяйством, в политической жизни. Это княгиня Ольга, сестра Мономаха Янка, жена Андрея Боголюбского и др. Гуслиеры пели «славу» именитым гостям. Большие чаши, рога с вином ходили по кругу. Одновременно от имени хозяина происходила раздача пищи и мелких денег неимущим.

Любимыми забавами богатых людей были соколиная, ястребиная и псовая охоты. Устраивались скачки, турниры, различные игрища. Неотъемлемой частью русского быта являлась баня.

В княжеско-боярской среде в три года мальчика сажали на коня, затем отдавали его на попечение и выучку к *пестуну* (от слова «пестовать» — «воспитывать»). В 12 лет молодых князей вместе с видными боярами-советниками отправляли на управление волостями и городами.

Внизу, на берегах Днепра, шумел киевский торг, где продавались разнообразные изделия и продукты

Князь XIII в.
Рисунок XIX в.





Гребень. XII в.

не только со всей Руси, но и со всего тогдашнего света. По склонам гор к Подолу спускались крепкие деревянные дома и убогие землянки — жилища ремесленников и работных людей. У причалов Днепра и Почайны теснились большие и малые суда: многовёсельные и многопарусные ладьи, купеческие насады, юркие лодочки.

По городским улицам сновала пёстрая, разноязычная толпа. Неспешно шествовали бояре и дружинники в дорогих шёлковых одеждах, в украшенных мехом и золотом плащах, в красивых кожаных сапогах. Купцы были одеты в добротные льняные рубахи и шерстяные кафтаны, люди победнее — в холщовые домотканые рубахи и порты. Богатые женщины украшали себя золотыми и серебряными цепями, ожерельями из бисера, который очень любили на Руси, серьгами, золотом и серебром. Украшения попроще, из недорогих камешков, меди и бронзы, носили небогатые люди. Традиционной женской одеждой были *рубахи* (нижние и верхние) и *юбки-понёвы*, головы накрывали *убрусами* (платками). Знатные женщины носили также плащи, а поверх платка — шапочки.

Своя жизнь, полная трудов и тревог, протекала в сёлах и деревнях, в рубленых избах, в полуземлянках с печками-каменками. Долгими зимними вечерами при свете лучин женщины пряли пряжу, мужчины ремесленничали. Вспоминали минувшие дни, пели песни, слушали сказителей и сказительниц, а с деревянных полатей за взрослыми с любопытством наблюдали маленькие русичи.

Зарождение русской цивилизации. В основе всей жизни общества, которое сложилось на Руси в X—XIII вв., лежали феодальные отношения, основанные на частной собственности, в первую очередь собственности на главное богатство страны — землю. Но феодальные отношения затрагивали лишь часть живущих на Руси людей. Значительные слои крестьян — смердов были свободными людьми и зависели лишь от государства. Немало свободных людей жило и в городах — часть купечества, ремесленников.

Крестьяне, как зависимые от землевладельцев, так и свободные, жили своими общинами — *мирами*

Деревянная ложка.
XII в.



с выборными органами управления, собраниями для решения общих дел, общими угодьями, общими обязанностями перед государством и владельцами земли, общей ответственностью за уплату налогов, разного рода повинностей.

Такие *миры* отличались прочной традицией взаимопомощи. В условиях сурового климата, частых неурожаев, нашествий взаимопомощь и взаимовыручка были бесценны для крестьян. Это вырабатывало в народе черты *общинного коллективизма*. Община не только помогала, но и жёстко контролировала жизнь человека. Если у крестьянина сгорит изба, *мир* поможет ему быстро построить новую. Но если смерд вздумает уйти из села и заняться каким-то другим делом, сделать ему это будет непросто: община была заинтересована в том, чтобы все плательщики налогов оставались на местах, иначе другим придётся платить за ушедшего.

Большое влияние на развитие русского общества оказывали *суровые географические и климатические условия*. Скучные почвы, большие лесные пространства, которые приходилось очищать для пашни, делали труд тяжёлым и малопродуктивным. Человек на востоке Европы за тот же труд, что и на западе, получал меньше продуктов, и качество их было хуже. Это привело к разрыву в уровне развития сельского хозяйства, торговли, городов Руси и стран Западной и Центральной Европы.

И конечно, отрицательное влияние на всю жизнь Руси оказали постоянные *иноземные вторжения и изнурительная, многовековая борьба с кочевниками*.

Огромное значение для развития страны имело *позднее принятие Русью христианства*. Разница по сравнению с западноевропейскими странами составила от 600 (итальянские земли, Испания, Франция) до 300 (Англия) лет. А это значит, что *на сотни лет позднее на Руси появились христианская философия и литература, христианская мораль*. Гораздо дольше сохранялись языческие пережитки, двоеверие.

Каким же сформировался русский человек под влиянием всех этих природных, внешнеполитических



Перстень
с изображением орла.
XII в.

и религиозных обстоятельств? Упорным, привычным к изнурительной и утомительной работе, постоянно ощущавшим поддержку коллектива. Военные опасности делали людей смелыми, жестокими и одновременно покорными судьбе — они знали, что в любой момент могут расстаться с жизнью и свободой. Таким образом, с одной стороны, Древняя Русь так же, как и другие государства Европы, складывалась на основе феодальных отношений, утверждения христианства в качестве государственной религии, а с другой — обладала рядом своеобразных черт, которые определили исторический путь всей русской цивилизации.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Какие события и процессы повлияли на развитие русской культуры X — начала XIII в.?
2. В чём состояло влияние Византии на русскую культуру?
3. Назовите летописные и литературные произведения X—XIII вв. Подробно расскажите об одном из них.
4. Какие памятники архитектуры являются шедеврами русского Средневековья? Почему на Руси длительное время преобладало деревянное зодчество?
5. Какие факторы оказали существенное влияние на формирование русской цивилизации? Какой из них, по вашему мнению, является самым главным?
6. Что сближает средневековую Русь с западноевропейской цивилизацией, в чём состоят различия между ними?
7. Под влиянием каких обстоятельств формировался духовно-нравственный облик народа? Как на менталитет русского человека повлияли общинные традиции?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ 3

1. Сформулируйте положительные и отрицательные стороны политической раздробленности на Руси. Почему её наступление было закономерно и исторически оправдано?
2. Выделите главные особенности русского культурного развития и проанализируйте их на конкретных примерах.
3. Можно ли сказать, что начало формированию русского народного характера было положено в древнерусскую эпоху? Каковы его основные черты? Приведите известные вам примеры его проявления в последующие исторические эпохи.

Монголо-татарское нашествие на Русь**§ 12**

Возникновение монгольской державы. Чингисхан. Во второй половине XII — начале XIII в. на огромных пространствах от Великой китайской стены до озера Байкал жили многочисленные тюркские племена, в том числе монголы и татары. Монголы дали название всему этому племенному союзу, а потом государству. На Руси их стали называть *татарами*, а в истории закрепилось название *монголо-татары*.

Среди монгольских племён происходили те же процессы, что и в западных государствах, на Руси. Отмирали родовые отношения, появилась частная собственность, зарождалось государство. Но монголы запаздывали в своём развитии по сравнению с Русью примерно на четыре столетия. В монгольском обществе также складывались феодальные отношения. Мерилом богатства, власти и влияния здесь были скот и пастбища. С самого начала монгольская государственность носила военизированный характер. Она формировалась в войнах за пастбища, скот и табуны коней.

В 1150 — начале 1160-х гг. одному из ханов — Есугаю — удалось подчинить себе большинство монгольских племён. Но вскоре он пал от рук убийц. Его старший сын, *Темучин*, вынужден был скитаться по монгольским степям, бедствовать. Лишь став взрослым, Темучин сумел собрать новую дружину. В отчаянной борьбе ему удалось подчинить своему контролю основную часть монгольских племён и занять *трон всех монголов*.

Уже в то время Темучин показал себя отважным воином, смелым до безрассудства. Он отличался бес-

пощадностью и коварством в борьбе с врагами, умением стравливать их между собой. Такими же были и другие вожди на заре государственности в Европе и Азии, в том числе и на Руси.

Подчинив себе большинство монгольских племён, Темучин провёл ряд реформ. В частности, ввёл десятичную систему организации общества и армии. Отныне всё взрослое население делилось на *тумы* (10 тыс.), *тысячи*, *сотни* и *десятки*. *Десяток*, как правило, совпадал с *семьёй*. Если кто-либо из десятка бежал с поля боя, уничтожалась вся семья. Так в монгольском войске поддерживалась жёсткая дисциплина.

В 1206 г. Темучин на *курултае* (общем съезде монгольских ханов) был провозглашён *Чингисханом* (*великим ханом*). Под этим именем он и вошёл в историю. Там же монголы заявили, что ставят своей целью завоевание мирового господства.

Завоевания монголов. Вскоре военная машина монголов заработала на полную мощность. В 1211 г. Чингисхан обрушился на Северный Китай, а в 1215 г. захватил столицу империи Пекин.

Чингисхан.
Фрагмент персидской
миниатюры



Чингисхан поставил себе на службу огромный научный и культурный опыт империи. Он ввёл в своём государстве китайскую письменность, использовал в управлении опыт китайских чиновников, привлёк на службу китайских учёных и военных специалистов. Монгольская армия была сильна не только своей могучей и быстрой конницей, где всадники были вооружены луками, саблями, копьями и арканами, но и китайскими осадными стенобитными и камнемётными машинами, метательными снарядами с горючей смесью.

Чингисхан располагал превосходной разведкой. Через купцов, путешественников, тайных агентов и даже посольства монголы собирали сведения о будущих противниках, их союзниках и врагах, их оборонительных сооружениях. Угнетающее воздействие на врагов оказывали жестокие расправы монголов с противниками. Непокорные города они разрушали, а жителей либо уводили в плен (ремесленников, женщин, детей), либо истребляли.

После Китая монголы захватили Среднюю Азию, Северный Иран, вторглись в Азербайджан и на Север-

ный Кавказ. Перед ними расстились половецкие кочевья и южнорусские степи.

Битва на Калке. Вскоре на берегах Азовского моря появились два *тумена* (ударных корпуса) Чингисхана под командованием молодого талантливого полководца *Джебе* и умудрённого опытом *Субедея*. Половцы обратились за помощью к русским князьям, но тщетно. Сначала в княжеских теремах лишь радовались тому, что монголы уничтожают их заклятых врагов. Князья считали, что легко справятся с монголами, как справлялись в своё время с половцами.

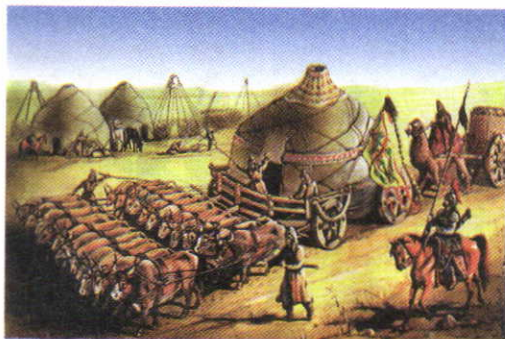
В конце концов южнорусские князья собрались в Киеве и решили объединить свои силы против новых захватчиков. В поход выступили *Мстислав Киевский*, *Мстислав Черниговский*, *Даниил Владимиро-Волынский*, князь галичский *Мстислав Удалой* и др. Князь Юрий Всеволодович из Владимиро-Суздальской земли отказал в помощи. Зато к русским присоединилась половецкая конница.

Объединённое войско, выступившее в степь, разбило авангард монголов, и это вселило в князей надежду на успех.

Решающая битва произошла 31 мая 1223 г. на берегу реки *Калки*, неподалёку от Азовского моря.

В то время как дружины *Мстислава Удалого*, *Даниила Владимиро-Волынского* и некоторых других князей при поддержке половецкой конницы устремились на монголов, *Мстислав Киевский* огородился валом на близлежащем холме и не участвовал в битве. Монголы выдержали удар и перешли в наступление. Первыми бежали с поля боя половцы. Галицкая и волынская дружины мужественно сражались, но общий перевес сил был на стороне монголов.

Мстислав Удалой и *Даниил Романович* дрались в самой гуще сражения, но и они не могли устоять перед военным искусством и силой монголов. Оба



Монгольское кочевье



Монгольский
всадник.
Персидская
миниатюра

князя с немногими дружинниками едва спаслись от погони.

Наступила очередь самой мощной среди русского войска киевской рати. Попытка взять русский лагерь приступом монголам не удалась, и тогда они пошли на хитрость — пообещали Мстиславу Киевскому и другим бывшим с ним князьям свободно пропустить их войска на Родину. Когда же князья вышли из

лагеря, монголы перебили почти всех русских воинов, а князей во главе с Мстиславом захватили в плен. Их связали, бросили на землю, сверху положили доски, на которые уселись во время победного пира монгольские военачальники. *Это поражение оказалось для Руси одним из самых тяжёлых за всю её историю.*

После битвы на Калке монголы повернули на северо-восток, вышли в пределы Волжской Булгарии, но потерпели на Волге ряд поражений и в 1225 г. вернулись в Монголию.

В 1227 г. перед смертью Чингисхан поделил все захваченные земли между своими сыновьями. Западные земли достались старшему сыну, Джучи, а после его смерти во главе их встал его сын Бату-хан, или *Батый*, как его называли на Руси. Этот маленького роста, болезненный на вид человек был энергичным правителем и талантливым полководцем. В 1235 г. монголы решили начать новый поход на Запад. Их возглавил Батый.

Нашествие на Русь. Первый удар монголы, памятуя о поражении 1223 г., нанесли по Волжской Булгарии. Ранней осенью 1236 г. в бескрайних волжских степях появилось их огромное войско.

Булгары несколько раз взывали о помощи к князьям Северо-Восточной Руси, слали им дары, отпустили пленных и даже заключили с Русью мирный договор. Но в решающий момент князья не помогли давнему сопернику — сказалась многолетняя вражда между Русью и Булгарией.

К весне Волжская Булгария была разгромлена, её главные города взяты штурмом и опустошены, население либо перебито, либо угнано в плен. *Волжская Булгария перестала существовать как самостоятельное государство.*

После этого монголы широким фронтом двинулись на юго-запад. В декабре 1237 г. монгольское войско подошло к *Рязани*. Батый потребовал сдать город, но рязанский князь *Юрий Игоревич*, выражая мнение собравшихся на совет рязанских князей и воевод, ответил отказом: «Только когда нас не будет в живых, то всё ваше будет».

Монголы двинулись на Рязань. Князь Юрий вывел дружину в открытое поле, но в первом же сражении она была разгромлена, а князь убит. Три дня упорно оборонялась Рязань от полчищ Батыя. Напрасно смотрели осаждённые рязанцы с городских стен на дороги, ведущие к Чернигову и Владимиру, — помощь не пришла.

21 декабря 1237 г. Рязань пала. Город был разграблен и сожжён. Княжеская семья и рязанский епископ погибли в огне. Началось монгольское завоевание Руси.

Согласно народному сказанию, боярин Евпатий Коловрат, вернувшись из Чернигова и увидев пепелище родного города, собрал дружину и бросился вслед за монголами, отважно нападая на них. С большим трудом захватчики окружили воинов Коловрата и убили всех до единого. Погиб и сам боярин.

В январе 1238 г. монгольское войско двинулось из Рязанской земли на север, в пределы Владимиро-Суздальского княжества. Князь Юрий Всеволодович лихорадочно собирал рать. К нему на помощь пришли полки из Москвы, из некоторых рязанских и других земель.

Первое крупное сражение между степняками и объединённым владимирским войском произошло около *Коломны*. В упорном бою погиб один из сыновей Чингисхана. Но перевес сил вновь был на стороне монголов. Они смяли русские полки, часть рати бежа-



Батый. *Китайский рисунок*

ла во Владимир, а Батый прошёл по льду Москвы-реки к Коломне и взял её.

Двигаясь дальше, завоеватели осадили маленькую крепость *Москву*. Пять дней сопротивлялась она вражеским полчищам, но в конце концов была захвачена и сожжена.

В начале февраля 1238 г. монголы вышли к *Владимиру*. Со страхом смотрели жители со стен города на окрестности: всё было черно от людей, коней, кибиток. Великий князь отправился на север собирать новую рать, оставив во главе обороны старшего сына.

Посланцы хана подъехали к стенам Владимира и потребовали, чтобы город сдался. С собой они привели взятого в плен сына великого князя. Владимирцы ответили отказом. Молодого княжича тут же убили.

Началась осада города. После нескольких штурмов и разрушения городских стен осадными орудиями враги ворвались в город. Княжеская семья и множество жителей укрылись в соборе, но степняки подожгли его, и все погибли в пламени и дыму.

Вслед за Владимиром были захвачены и разгромлены и другие города Северо-Восточной Руси — *Суздаль*, *Ростов*, *Ярославль*, *Городец*, *Переяславль*, *Кострома*, *Юрьев*, *Галич*, *Дмитров*, *Тверь*.

Последней надеждой Руси оставалось собранное на севере новое войско. Князь Юрий ждал подмоги со стороны своего брата Ярослава Всеволодовича, княжившего в Киеве и имевшего сильную дружину, и его сына — новгородского князя Александра. Но ни тот ни другой не пришли на помощь.

4 марта 1238 г. на реке *Сити* состоялась решающая битва. Окружённые русские полки сражались отчаянно, многие воины были убиты, захвачены в плен. Сложил голову и великий владимирский князь.

Теперь для монголов был открыт путь на *Новгород*, но, взяв *Торжок*, они повернули обратно. То ли убоялись весенней распутицы, то ли, измотав силы в тяжёлых боях в Северо-Восточной Руси, опасались похода на хорошо укреплённый город с сильной дружиной и ополчением, то ли пощадили северо-западный край

Монгольские
седельные обкладки.
XIV в.



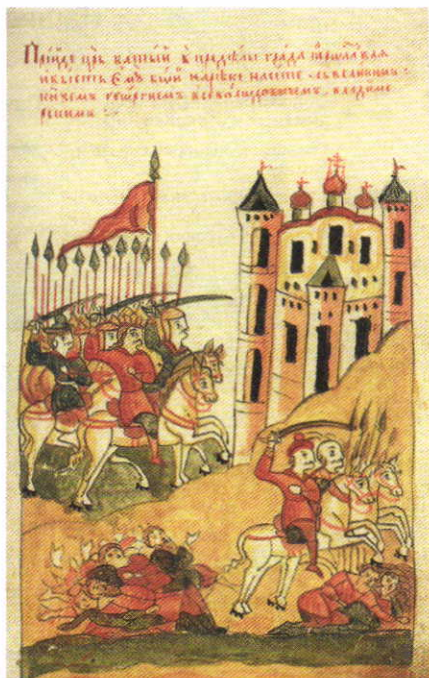
потому, что новгородцы не появились на реке Сити. История хранит эту тайну.

Батый двинулся на юг, по пути захватывая, разоряя и сжигая небольшие русские города. У Козельска войско надолго задержалось. Семь недель продолжалась его осада. В конце концов монголы взяли Козельск, но прозвали его *злым городом*. После этого вражеское войско ушло в южные степи.

В 1239 г. монголы предприняли второй поход на Русь. Главный удар Батый направил на богатые земли Южной Руси — Переяславское и Черниговское княжества. В конце 1240 г., во время третьего похода монголов на Русь, наступил печальный черёд *Киева*. 6 декабря 1240 г. степняки ворвались на городские стены и прорвали первую линию обороны, на второй день — вторую. Сражения шли за каждый дом и каждую улицу. Во главе горожан стоял воевода *Димитр*, в то время как княживший тогда в Киеве Михаил отправился в Венгрию за подмогой.

Последним оплотом защитников города стала Десятинная церковь. Монголы начали сокрушать её стены таранами. Храм рухнул, погибли все его защитники, в том числе и раненый воевода. Город был опустошён и разграблен. Разрушены знаменитые Золотые ворота, разорены гробницы Софийского собора. Впервые за всю свою историю Киев был взят иноплемениками.

Пройдя огнём и мечом по Киевской земле, монгольские тумены вторглись в Галицко-Волынское княжество, где правил талантливый полководец князь *Даниил Романович*. Жители стояли насмерть на стенах своих городов. Ожесточённая борьба разгорелась за *Владимир-Волынский*. Взяв наконец город, монголы жестоко казнили его защитников. Даниил с семьёй заперся в мощной крепости Холм и сумел отбиться от неприятеля; завоеватели ушли на запад.



Поход Батыя на Русь.
Миниатюра. XVI в.

Нашествие монголов на Русь



За четыре месяца Батый захватил всю Южную и Юго-Западную Русь и вышел на границу Венгрии и Польши. Теперь монгольские полководцы вознамерились дойти до *моря франков*, т.е. до Атлантического океана.

В 1241 г. Батый прошёл по землям Польши, Венгрии, Чехии, Молдавии и Валахии, захватил Краков, Будапешт, другие крупные города. Но сил оставалось всё меньше. Потерпев ряд поражений в Чехии и Польше, монгольские тумыны в 1242 г. повернули назад.

В низовьях Волги Батый основал свою ставку *Сарай*. Это была столица *Золотой Орды*, являвшейся частью огромной *Монгольской империи* с центром в *Каракоруме*, где правил верховный хан всех монголов, которому подчинялся и Батый.

Русские земли попали в зависимость от Золотой Орды. Признать власть Батыя вынужден был и Новгород, хотя и не подвергался нашествию. Лишь Полоцкое и Смоленское княжества не были покорены завоевателями.

Монголо-татарское иго. Разорённой и опустошённой осталась Русь после того, как ордынцы ушли на запад. Большинство городов и множество храмов было сожжено и разграблено, ремесленники частью погибли, частью были уведены в плен, пашня запустела. Погиб цвет русского воинства, вместе с ним немало князей и воевод. Хозяйственная и военная мощь Руси была резко подорвана.

Режим господства, который установили монголы в русских землях, впоследствии получил название *монголо-татарского ига*. Завоеватели не оккупировали территорию Руси, не держали здесь свои войска, в городах не сидели наместники хана. Во главе княжеств по-прежнему стояли русские князья, сохранились княжеские династии, в оставшихся не разорёнными храмах беспрепятственно отправляла свои службы Церковь. Русские княжества имели определённую автономию, хотя она и была ограниченной.

Только с разрешения хана Золотой Орды князья имели право занимать престолы, получая на это специальные грамоты — *ханские ярлыки*. После гибели

Пайцза — знак полномочий, выдаваемый ханом Золотой Орды





Чаша из Золотой Орды

Юрия Всеволодовича ярлык на великое княжение владимирское получил его брат Ярослав Всеволодович, бывший до этого киевским князем. (Это он не явился на подмогу Юрию на реку Сить.) Такие же ярлыки получили и другие русские князья, в том числе великий князь галицко-волынский Даниил, признавший власть Орды.

Для получения ярлыка нужно было ехать в Сарай и выполнить там унижительную процедуру: пройти сквозь якобы очистительный огонь, который горел перед шатром хана, поцеловать его туфлю. Отказавшихся сделать это убивали. Так был зарублен около ханского шатра великий черниговский князь Михаил Всеволодович.

Ханы Золотой Орды не давали князьям усилиться, возродить вооружённые силы, сплотить вокруг себя народ. Они стравливали князей между собой, мешали централизации Руси под главенством одного княжества. Сильных и самостоятельных убивали с пути разными способами. Так, великого князя владимирского Ярослава Всеволодовича в 1246 г. вызвали в Каракорум и отравили.

Ордынцы возложили на русские земли тяжёлую дань. *Ордынский выход* должно было платить всё

Баскаки.

Художник С.В. Иванов



взрослое население. Для этого составлялись списки людей — по десяткам, сотням и тысячам. Отряды *баскаков*, расположенные в княжествах, занимались сбором дани и везли её в Орду. В случае неповиновения в ход шли жестокие карательные операции.

Русским людям приходилось платить и другие налоги, введённые монголами, — *поплужное* (с каждого плуга), *ямские* деньги (от татарского слова «ям» — «почтовая служба»). В Орду и в Монголию русские обязаны были поставлять искусных ремесленников, а во время войн Орды с соседями — присылать в распоряжение ханов военные отряды. Только духовенство и церковные земли были освобождены от дани. Ордынцы с уважением относились ко всем религиям мира и даже разрешили открыть православные церкви на территории Орды.

Время от времени ханы предпринимали акции устрашения. Каратели грабили и жгли русские земли, уводили людей в плен. Таким набегам подвергалась Северо-Восточная Русь, Галицко-Волынское и другие княжества.

В результате монгольского нашествия и установившегося ига обезлюдели русские города, были утрачены многие ремёсла, захирело сельское хозяйство, в упадок пришла культура, прекратилось летописание. Замедлилась и централизация русских земель. Своевольные князья и боярство снова пытались выйти из-под влияния таких центров, как Владимир и Галич.

Вместе с тем Золотая Орда помогала русским князьям в борьбе с нашествиями литовцев, шведов и немцев, поскольку ханы воспринимали их походы на Русь как посягательство на собственные владения.



Золотоордынский ковш с ручкой в виде дракона. XIII в.

1. Составьте исторический портрет Чингисхана.
2. Какие события в истории монголов предшествовали их нашествию на Русь?
3. Докажите или опровергните утверждение: Руси противостоял очень сильный противник, превосходивший её и в политическом, и в экономическом, и в военном отношении.
4. Каким образом Чингисхан использовал в своих интересах огромный научный и культурный потенциал Китайской империи?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

5. Составьте сложный план или краткие тезисы (по выбору) по теме «Походы Батыя на Русь».
6. В чём состояла зависимость русских земель от Золотой Орды?
7. В чём, как вам кажется, заключались последствия монголо-татарского ига для Руси?

§ 13

Русь между Востоком и Западом. Политика Александра Невского

Натиск с Запада. В ту пору, когда с востока на Русь на- двигалась грозная опасность в лице полчищ Батыя, на её северо-западных границах активизировались нем- цы, шведы и литовцы.

Большое значение для покорения Прибалтики име- ло строительство в устье Западной Двины крепости *Ри- га* и основание Рижского епископства. В 1202 г. на за- воёванных землях был создан *орден меченосцев*. С конца XII в. отряды немецких рыцарей начали покорение прибалтийских народов. Завоевание актив- но поддерживала Католическая церковь, рассчиты- вавшая таким образом распространить своё влияние на Востоке Европы.

Вскоре здесь появился ещё один воинственный не- мецкий духовно-рыцарский орден — *Тевтонский*. Со- зданный немецкими крестоносцами в Иерусалиме во время первого крестового похода, он был приглашён польскими князьями в Прибалтику для борьбы со сво- бодолюбивыми языческими племенами пруссов. Вско- ре тевтонцы стали грозной и опасной силой не только для местных язычников, но и для самих поляков.

Швеция также стремилась захватить территории на побережье Балтийского моря. Поэтому в XIII в. нача- лась напряжённая борьба шведов с Новгородом за устье Невы и финские земли.

В XIII в. на северо-западных границах русских зе- мель быстро набирало силы *Литовское княжество*. Ли- товские князья начали наступление на новгородские

Рыцарь ордена меченосцев.
Рисунок. XIX в.



и полоцкие владения, одновременно подвергаясь ударам ордена меченосцев. Таким образом, Русь и Литва имели общего врага в лице этого ордена. Защиту русских интересов в Прибалтике взяли на себя *Новгород* и *Полоцк*. В 1220-е гг. полоцкие князья вместе с литовцами несколько раз воевали с орденом меченосцев. Новгород боролся с немцами за земли чуди.

Александр Невский. *Александр Невский* родился в 1221 г. Его мать была дочерью князя Мстислава Удалого, смелого и решительного полководца. В 1220-х — первой половине 1230-х гг. юный князь, будучи наместником отца в Новгороде, стал свидетелем напряжённой борьбы Новгорода с немцами, шведами и Литвой, принимал участие в боевых походах отца, Ярослава Всеволодовича.

Александр Невский.
Художник
П.Д. Корин



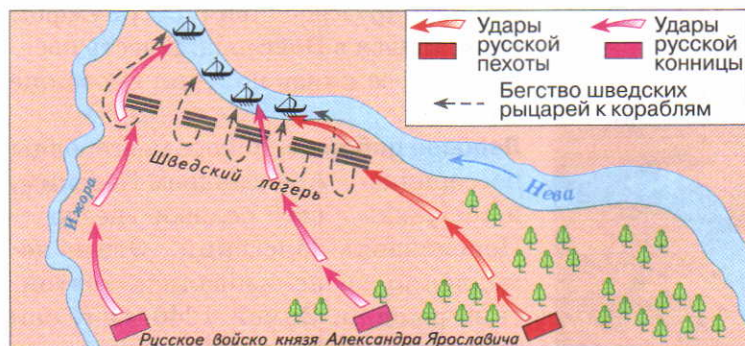
Князь Александр показал себя дальновидным государственным деятелем. Когда меченосцы предложили ему союз против литовцев, он отказался. Но не помог и литовцам, которые сами часто нападали на новгородские земли. Князь хотел, чтобы противники истощали себя в борьбе друг с другом и оставили в покое Русь. Так и случилось. В 1236 г. литовское войско наголову разбило орден меченосцев.

Остатки рыцарей в 1237 г. соединились с Тевтонским орденом и образовали *Ливонский орден*.

Когда Батый завоевал земли Северо-Восточной Руси и готовился к походу на запад, шведы и немцы усилили свой натиск на русские земли. В борьбе Руси за сохранение своей независимости наступил решающий этап.

В 1240 г. ливонские рыцари нарушили мирный договор и начали наступление на *Псков*. Сначала они овладели крепостью *Изборск*, а потом осадили и сам Псков. Взять его штурмом не удалось, но предатели из местных бояр открыли рыцарям городские ворота.

Невская битва



В начале июля 1240 г. шведские рыцари высадились на берегу Невы. Здесь они хотели создать опорный пункт для наступления на Новгород. Своим действиям они придали характер крестового похода: всходили на корабли под пение религиозных гимнов, под благословение католических священников.

Шведы требовали от Новгорода безусловного повиновения. Они были убеждены в своём успехе, считая, что сломленная монгольским нашествием Русь не сможет оказать серьёзного сопротивления.

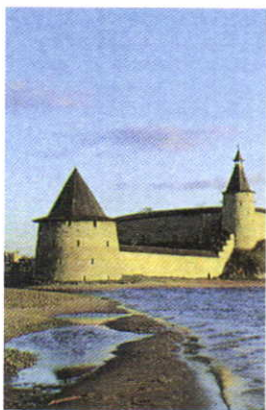
Однако произошло иначе. Ещё на входе в Неву шведские суда заметили ижорские дозорчики и тут же дали знать в Новгород. Александр решил ударить по неприятелю немедленно, не дав ему закрепиться на берегах Невы. Поэтому Александр повёл на врага лишь свою конную дружину и *пешцев* (пеших воинов). Перед походом Александр обратился к воинам с речью. Там были и такие слова: *Не в силе Бог, но в правде!*

15 июля 1240 г. русское войско обрушилось на шведов. Внезапное появление новгородской рати повергло их в панику. Воины Александра ворвались в лагерь, дружинник *Савва* подскочил к опоре королевского шатра, и тот рухнул, вызвав ликование русского войска. Пример мужества и смелости показывал и девятнадцатилетний князь. В личном поединке он нанёс удар копьём в лицо предводителю шведов — *Биргеру*. Раненого Биргера унесли на корабль.



Крепость в Изборске.
Литография. XIX в.

Псковский кремль



Разгром шведов был полным. Александр Ярославич с триумфом возвратился в Новгород. В честь победы на Неве князь получил прозвище *Невский*.

Ледовое побоище. Вскоре новгородцы поссорились с Александром Невским, и тот уехал в своё родовое гнездо — Переяславль-Залесский. Этим немедленно воспользовались тевтонские рыцари. Зимой 1240/41 г. они захватили часть новгородских владений, воздвигли здесь крепость *Копорье* и таким образом перерезали торговые пути, ведущие из Новгорода. Новгородцам пришлось попросить великого князя Ярослава вновь дать им на княжение сына Александра.

Поразительна незлопамятность молодого князя, когда дело касалось общерусских интересов. Вскоре Александр был в Новгороде. Он действовал решительно: быстро собрал войско и нанёс стремительный удар по *Копорью*. Крепость была взята штурмом и разрушена.

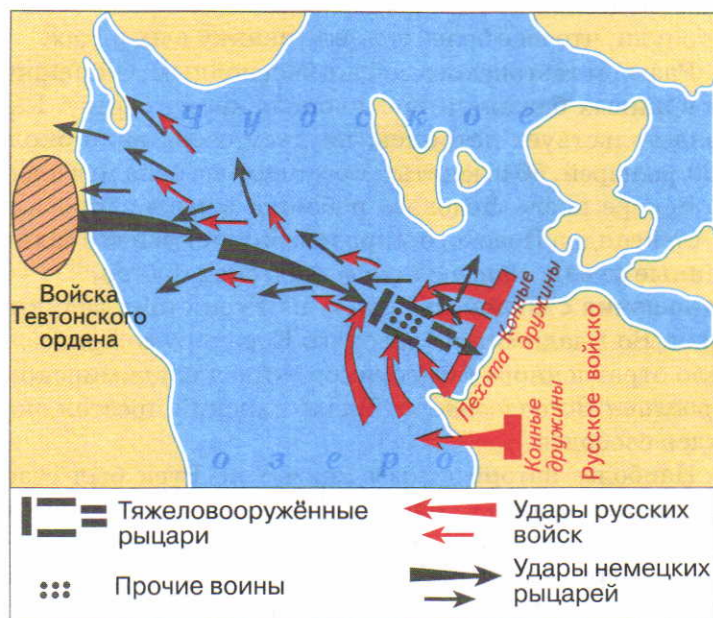
Хан Батый не вмешивался в военный конфликт на севере. Это использовал Александр Невский. Он лавировал между смертельными врагами Руси, отстаивая независимость русских северо-западных земель.

В начале 1242 г. русское войско внезапным ударом выбило немцев из Пскова и двинулось на запад. В поход против Александра выступили тяжеловооружённые, закованные в латы конные рыцари во главе с магистром ордена. Именно они, построенные *свиньёй* (клинообразно), наносили обычно стремительный и мощный удар по вражескому войску. Пехота, шедшая внутри клина, довершала разгром смятого и уstraшённого противника. С Александром было решено покончить раз и навсегда, а также полностью овладеть новгородскими землями и разделить их между немецкими феодалами.

Всей своей массой орденское войско обрушилось на передовой отряд Александра и разгромило его. Русские отступили к *Чудскому озеру* и там заняли позиции у воз-

Всей своей массой орденское войско обрушилось на передовой отряд Александра и разгромило его. Русские отступили к *Чудскому озеру* и там заняли позиции у воз-

Ледовое побоище



вышенного и лесистого берега. Новгородскую и владимирскую дружины Александр поставил на флангах, а в центре войска расположил лучников и воинов, вооружённых топорами, мечами и крючьями. Сброшенный с лошади рыцарь был не в силах без помощи вновь взобраться в седло и легко становился добычей русских *пешихцев*. Именно им предстояло выдержать первый и наиболее страшный удар рыцарской «свиньи».

Ранним утром 5 апреля 1242 г. на озеро выдвинулась знаменитая тевтонская «свинья». Под её ударом русский центр прогнулся. Лучники выбивали подступавшие ряды рыцарей, пехотинцы стаскивали их с коней, но сзади плотным строем надвигались всё новые всадники. Центр был прорван, немецкий клин уткнулся, как и замышлял Александр, в высокий, поросший лесом и заснеженный восточный берег озера. И тут русская конница обрушилась на слабо защищённые фланги и тыл немецкого клина. Рыцари смешались, не в силах развернуться против окру-



Александр Невский

живших их дружин. Русские умело теснили противника на подтаявший лёд, рыцари проваливались под него и тонули, что ещё более усилило панику в их рядах.

Разгром тевтонского войска был полным. Оставшиеся в живых бежали к противоположному берегу. Как свидетельствует летопись, на льду озера пало около 500 рыцарей, 50 именитых крестоносцев попали в плен.

Вскоре после Ледового побоища немцы запросили у Александра Невского мира и вернули Руси все захваченные земли. *Это была историческая победа.*

Отношения с Ордой. В 1246 г. на Руси стоял великий плач. Во Владимир из далёкого Каракорума привезли тело отравленного там великого князя владимирского *Ярослава Всеволодовича*. Владимирский престол оказался свободен.

Наиболее авторитетным князем на Руси был старший сын Ярослава — *Александр Невский*. Монгольские правители опасались его, поэтому не спешили дать Александру ярлык на великое княжение. В 1249 г. великим князем стал его брат Андрей.

Несмотря на это, Александр сумел установить уважительные и даже дружеские отношения с ханом Батыем. Однако за этим стоял тонкий расчёт. Александру поддержка Батыя была необходима в его борьбе с западными агрессорами и ради того, чтобы обезопасить русские земли от грабительских ордынских набегов. Батыю Александр был нужен, чтобы тот сильной рукой устанавливал порядок на Руси, обеспечивал уплату дани, препятствовал яростным вспышкам неповиновения.

В 1252 г., когда Александр находился в ставке ордынского хана, Андрей вместе с младшим братом поднял восстание против монгольских завоевателей.

Владимир, Переяславль и некоторые другие города попытались сбросить с себя иноземное иго. *Это было первое крупное восстание против власти Орды на Руси, и возглавили его князья Рюриковичи.* Батый быстро подавил плохо подготовленное восстание. На Русь отправилось ордынское войско во главе с темником *Неврюем* — *Неврюева рать*. Огнём и мечом прошли ордынцы по восставшим землям. Андрей был раз-

Золотоордынская чаша. XIV в.



бит в сражении и бежал в Новгород, но город его не принял. Тогда он укрылся в Швеции у врагов Александра Невского. Александр, заняв великокняжеский стол во Владимире, не стал мстить своим противникам на Руси и сделал всё для того, чтобы объединить и сплотить Русь. Только в этом он видел возможность в дальнейшем сопротивляться монгольским завоевателям.

Это были *два разных подхода к отношениям с Ордой*: осторожная, взвешенная, дальновидная политика Александра Невского, который ненавидел Орду, но опасался идти на конфликт с нею, и удалая, нерасчётливая политика Андрея Ярославича.

В 1257 г. владимирский князь вновь встал перед тяжким выбором. В этот год ордынцы, выполняя приказ великого хана Монголии, начали *перепись русского населения* для его обложения новой данью. Привыкшая к произволу поработителей Северо-Восточная Русь покорилась, а жители Новгорода возмутились. Во главе недовольных встал сын Невского — новгородский князь *Василий*. Александр повёл рать на Новгород, изгнал сына и вместе с ордынцами провёл перепись. Этим было предотвращено появление на Руси новой карательной экспедиции.

Все свои силы и организаторский талант Александр Невский направил на возрождение Руси. Он способствовал укреплению городов, строительству новых храмов. Он первым из русских князей начал укрывать часть *ордынского выхода*, тем самым сохраняя средства для восстановления Руси.

Если складывались благоприятные условия, Александр поддерживал антиордынские выступления. В 1260-х гг. между Ордой и Монголией начался разлад: новый ордынский хан *Берке*, брат умершего Батыея, отказался подчиниться Каракоруму, где правил великий хан. Этим воспользовались русские земли. В ряде городов произошли мощные антиордынские восстания, жители повыгоняли каракорумских сборщиков налогов.

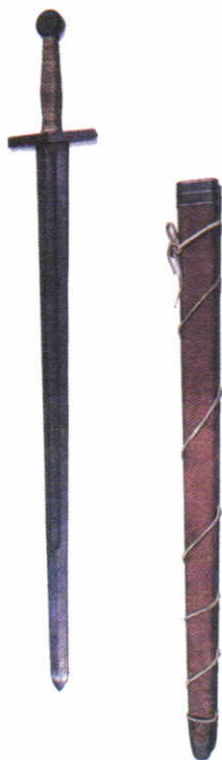
Александр Невский рассылал по русским землям грамоты с призывом *побивати* захватчиков. Наказания со стороны Орды не последовало, т. к. Русь выступила



Смерть Александра
Невского.

Художник
М.В. Нестеров

Меч с ножнами. XIII в.



против Монголии, с которой Берке враждовал. И всё же коварный и жестокий хан запомнил эти призывы владимирского князя. В 1262 г. он приказал Александру Невскому привести ему на помощь рать для похода на Иран. Александр отправился в Орду *отмаливать* своих воинов, а основную часть войска послал в Прибалтику для войны с крестоносцами.

Продержав князя в Орде несколько месяцев, Берке отпустил его на

Родину. Но до Владимира Александр не доехал. В Орде он тяжело заболел, а может быть, его отравили, как и его отца. 14 ноября 1263 г. Александра Невского не стало. Его оплакивала вся Русь. За подвиги и страдания во имя Отечества Александр Невский был причислен Русской Православной Церковью к лику святых.

Русь поднимает голову. Усилия Александра Невского по возрождению Руси не пропали даром. Начали оживать города, восстанавливаться храмы, отстраиваться сёла. В народе креп гордый дух свободы. Этого князь добился победами над крестоносцами и литовцами на северо-западе, мудрой и выдержанной дипломатией в отношениях с Ордой. Невский показал, что наступило время собирать силы для решающей схватки с врагом.

В Южной Руси такую же осторожную и взвешенную политику демонстрировал *Даниил Галицкий*, сумевший возродить из пепла южнорусские земли, укрепить города, воссоздать сильное войско.

После смерти Александра Невского его сыновья в борьбе за власть использовали военные силы монголо-татар. Ордынцы с радостью сталкивали русских между собой, разоряли их земли, уводили людей в плен. Мелкие и тщеславные дети великого отца потеряли многое из оставленного им наследия: ослабло единство Руси, вновь раздробились её военные силы. А это шло лишь на пользу Орде. И всё же борьба про-

должалась. Невзгоды и насилия не сломили народ, в нём зрело чувство единства.

Общий подъём Северо-Восточной Руси в конце XIII — начале XIV в. был более мощным, чем в южных и юго-западных русских княжествах — Киевском, Черниговском, Галицко-Волынском. Чем же объяснялся этот подъём? Почему со временем именно Северо-Восточная Русь, а не богатый солнечный Юг оказалась лидером русских земель?

В условиях монгольского нашествия и установившегося ордынского ига именно Волжско-Окское междуречье, а также Новгородская земля стали наиболее безопасными для жителей Руси. Здесь тоже появлялись ордынские сборщики дани, сюда тоже налетали отряды степняков, поддерживая то одного, то другого князя или расправляясь с мятежниками. Но всё это происходило намного реже, чем на южных землях. Южнорусские земли, как и прежде, были открыты вторжениям монгольских туменов.

Поэтому в относительно спокойное Волжско-Окское междуречье потянулись беженцы из Галицко-Волынской Руси, Киевской и Черниговской земель. Шли крестьяне, ремесленники, торговцы. Уходили под защиту северных лесов бояре со своими дружинами.

В первую очередь народом полнилась та часть Северо-Восточной Руси, которая была удалена и от Орды, и от западных границ. Это земли небольших княжеств — Тверского, Московского и Ярославского. Но и старые земли — Владимирская, Ростовская, Суздальская — оказывались предпочтительней для людей, чем беспокойные южные края.

Большую роль в возрождении родной земли сыграли князья. Потомки Владимира Мономаха и Юрия Долгорукого, дети и внуки Александра Невского, несмотря на распри и междоусобицы, показали себя рачительными хозяевами. Князья основывали новые города, строили крепости, призывали на свои земли людей, которым предоставляли обширные земельные владения. С конца XIII в. здесь возобновилось каменное строительство, в том числе церквей.

В городах возродились старые ремёсла, крестьяне распахивали заброшенные в тяжёлую годину участки, производили новые *росчисти* и *сечи*. Возникшие на прежних пустошах, на лесных полянах и опушках поселения в один-два двора называли *почёнок*.

Всё более значительную роль в жизни Руси начинала играть *торговля*. Она оказалась той животворной артерией, по которой потекла свежая кровь возрождающейся русской экономики.

Монголо-татарское нашествие нанесло ей большой ущерб. Значительно ослабили торговые обмены с Прибалтикой и странами Центральной Европы, полностью утратились связи с Византией и Закавказьем. Постоянные торговые гости — армяне и грузины — исчезли с русских рынков. С Венгрией вели торговлю лишь города Южной Руси.

Теперь же крестьяне и ремесленники начали вывозить продукты своего труда и на местные рынки, и в другие города, и в отдалённые районы. По ещё разорённым землям, по заросшим бурьяном дорогам, где в любой момент могли появиться ордынцы, продвигались от города к городу, из княжества в княжество купеческие караваны. На север они везли хлеб и соль, на юг — рыбу и пушнину. Купцы-суконники пробивались в западные страны, откуда доставляли сукна. Наладилась торговля с богатыми крымскими городами.

Роль Русской Православной Церкви в возрождении Руси. Большую роль в подъёме Руси играла Церковь. Строились храмы, расширялись церковные земельные владения, на них призывались крестьяне и ремесленники, которым предоставлялись налоговые льготы. Церковь богатели, тем самым содействуя экономическому развитию Руси.

Велика в этом деле была роль *монастырей*. Монахи занимались огородничеством, осваивали пашни с помощью пришлой бедноты, ищущей защиты и поддержки, разводили крупный и мелкий скот и птицу. Для защиты от врагов вокруг монастырей воздвигали высокие стены с башнями.

Монастыри осуществляли хозяйственную колонизацию Северо-Восточной Руси, освоение новых

Крест-складень



земель. Монастырь обростал поселенцами, вокруг святой обители появлялись деревеньки.

В церквях и монастырях возобновилось угасшее было летописание, переводились на русский язык греческие и болгарские православные сочинения, писались иконы. Мощная русская культурная традиция начинала новую жизнь.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Какие три враждебные силы сосредоточились у северо-западных границ русских земель в XIII в.? При ответе обратитесь к исторической карте.
2. Какими обстоятельствами воспользовались северо-западные соседи Руси для нападения?
3. Почему хан Батый не вмешался в военный конфликт Северо-Западной Руси со своими соседями?
4. Александр Невский сделал исторический выбор: активное противостояние Западу и осторожная дипломатическая политика в отношении с Ордой. Какие последствия имела политика Александра Невского?
5. Братья Александр и Андрей проявили два разных подхода к отношениям с Ордой. Чей подход представляется вам более разумным?
6. Какие события времён Александра Невского способствовали возрождению у народов Руси гордого духа свободы? Какие обстоятельства Александр Невский использовал в интересах Руси?
7. Приведите примеры антиордынских выступлений в русских землях. О чём они свидетельствовали?
8. Какие субъективные и объективные факторы повлияли на подъём северо-восточных русских земель?
9. Охарактеризуйте роль Русской Православной Церкви в возрождении русских земель.

Возвышение новых русских центров и начало собирания земель вокруг Москвы

§ 14

Появление Литовско-Русского государства. *Западные русские земли* связали свою судьбу с Литвой. Поднимающаяся Литва, с одной стороны, стремилась прибрать к рукам русские земли, с другой — давала им за-

щиту от Орды и немецких крестоносцев. В середине XIII в. был достигнут компромисс: на полоцком троне утвердилась литовская династия, но Полоцкая земля сохранила автономию, свой язык, собственные законы и духовную культуру. Православная религия русских сосуществовала здесь с литовским язычеством, литовцы и русские были равноправны.

Постепенно в этой части Восточной Европы появилось *Литовско-Русское государство*, основную часть населения которого составили *восточные славяне*. С присоединением к нему Киевского и Черниговского княжеств, а также Волынской земли Литовско-Русское государство по размерам и составу населения стало напоминать Древнерусское государство. 9/10 его населения называли себя русскими. Смоленское княжество также стало тяготеть к этому новому литовско-русскому центру.

Тверь становится лидером. На рубеже XIII—XIV вв. лидером среди русских земель стало *Тверское княжество*.

Тверь контролировала северную часть Волжского пути и дороги, идущие на юг из Новгородского княжества и прибалтийских земель. Будучи защищена от нападений не так хорошо, как укрытая среди лесов и болот Москва, Тверь была удалена от крупных городов Владимиро-Суздальской Руси, через которые ордынцы регулярно вторгались на Русь.

В Твери, как и в Москве, собирались беженцы с юга и со всего русского Северо-Востока. К концу XIII в. в Тверской земле уже стояли сильные крепости — *Кашин* и *Старица*, и сама Тверь была хорошо укреплена и располагала могучей ратью. Именно в Твери после монгольского нашествия был построен первый в Северо-Восточной Руси каменный храм.

Тверь начала играть заметную роль в политической жизни Северо-Восточной Руси уже в первые годы после смерти Александра Невского, когда великим князем владимирским стал его младший брат — *Ярослав Ярославич*. После его смерти, в период борьбы сыновей Александра Невского за титул великого князя, тверские князья неизменно поддерживали слабейшего, чтобы за счёт этого укреплять собственную мощь.

Архангел Михаил,
Борис и Глеб.
Ковчег-мощевик.
Тверь. XIV в.



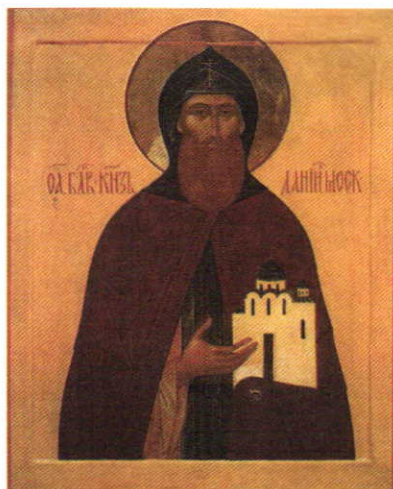
Уже в 1280-е гг. юный тверской князь Михаил Ярославич отказывался подчиняться воле своего дяди, великого князя. Успешно отбивала Тверь и натиск литовцев. В начале 1290-х гг. благодаря переговорам в Орде Михаил сумел предотвратить появление ордынского войска на территории Тверского княжества, хотя все другие земли Владимиро-Суздальской Руси были разграблены.

На рубеже XIII — XIV вв. Тверская земля практически перестала подчиняться власти великого князя и сама стала претендовать на первенство среди других русских земель. В 1305 г. Михаил Ярославич получил от хана ярлык на великое княжение и официально обрёл титул великого князя владимирского, а это означало, что он стал, как и его отец, первым среди других русских князей.

Первый московский князь Даниил. В то время как Литовско-Русское государство и Тверское княжество уже набрали силу, Москва представляла собой маленькое княжество, которое послушно выполняло волю более сильных князей.

В завещании Александр Невский оставил Москву своему младшему сыну — двухлетнему Даниилу. Повзрослев, Даниил Александрович Московский неизменно поддерживал Тверь. Но позднее он начал принимать участие в союзах, направленных против Тверского княжества. Зародилось соперничество двух поднимающихся к силе и славе молодых русских княжеств — Московского и Тверского.

В ходе противоборства сыновей Александра Невского, в котором принимали участие и ордынские войска, Москву вторично в её истории взяли и разграбили ордынцы. Случилось это в 1293 г., в тот самый год, когда Михаил дипломатическими манёврами сумел уберечь Тверское княжество от очередного ордынского нашествия. Однако Москва быстро оправилась от разгрома и продолжала играть всё возрастающую роль в русских делах.



Даниил Московский.
Икона. XX в.

Московское княжество в начале XIV в.



На рубеже XIII — XIV вв. Даниил проявил себя как решительный, дальновидный и жёсткий политик. В 1300 г. он неожиданно напал на Рязанское княжество и во время переговоров пленил рязанского князя. В результате Москва овладела принадлежавшей Рязани *Коломной*. Так же вероломно Даниил захватил близлежащий *Переяславль*, где умер бездетным его племянник. По тогдашним правилам, княжество должно было перейти к великому князю, но Даниил добился от умирающего племянника завещания в свою пользу. И пока старший брат Андрей жаловался в Орде на его самоуправство, Даниил ввёл военный

отряд в Переяславль. На западной границе княжества Даниил захватил *Можайск*, принадлежавший Смоленскому княжеству. Теперь всё течение Москвы-реки, этой важной торговой артерии, находилось в руках Москвы.

Всё это намного увеличило экономическую и военную мощь княжества. Но в 1303 г. Даниил скончался в возрасте сорока одного года, так и не став великим князем. Через год этот титул получил в Орде энергичный и удачливый *Михаил Ярославич*. Тверь явно брала верх над Москвой.

Схватка Твери и Москвы за первенство. После смерти Даниила Александровича московским князем стал его сын — *Юрий Данилович*. Юрий был рядом с отцом в борьбе за Коломну и Можайск, мечтал, чтобы отец стал великим князем. Теперь всё надо было начинать сначала. Дело осложнялось тем, что *Тохта*, хан Орды, благоволил к Михаилу Ярославичу и с беспокойством наблюдал за быстрым усилением Москвы. Тем не менее Юрий бросил вызов Твери.

Как только Михаил направился в Орду за ярлыком, туда же с дорогими подарками помчался Юрий, пытаясь оспорить право на великое княжение. Причём в борьбе за верховный титул Юрий проявил себя как политик исключительно честолюбивый и неразборчивый в средствах. Его не смущало, что тверской князь был старшим в роду, что его поддерживали бояре покойного великого князя и глава Русской Православной Церкви *митрополит Максим*, который в 1299 г. перебрался из разорённого ордынцами Киева во Владимир.

Началось грозное противостояние Твери и Москвы, полное кровопролитий, клятвопреступлений, тайных заговоров, обращений в Орду за поддержкой.

Инициатором этой борьбы был неуёмный московский князь. Он попытался силой удалить из Новгорода наместников великого князя. Михаил ответил разорением московских земель. В 1308 г. тверское войско даже осадило Москву, но город устоял.

После смерти митрополита каждый из соперников попытался поставить на митрополичий престол своего

человека. Они понимали, сколь важна поддержка Церкви в этом единоборстве. Победила Москва. Её сторонник, митрополит *Пётр* утвердился во Владимире.

Михаил Ярославич, опираясь на помощь хана Тохты, получил право самостоятельно, а не через баскаков собирать дань для Орды и часть её утаивал. Он привёл к повиновению Новгород и начал наступление на новгородские вольности. Михаил Ярославич присвоил себе титул *великий князь всея Руси*, в письмах к нему появилось обращение *царь*.

Ситуация круто изменилась, когда на престол в Орде вступил хан *Узбек*. По сложившейся традиции Михаил Ярославич поехал в Орду, чтобы подтвердить право на великокняжеский ярлык. Туда же двинулся и неугомонный Юрий. Но из-за попытки Новгорода отделиться от Твери Михаил, не закончив дела, скоро вернулся обратно. Он привёл с собой ордынцев и подавил сопротивление Новгорода. А Юрий провёл в Орде четыре года, продолжая плести интриги против соперника, которого обвинил в утаивании дани и скрытом сопротивлении Орде. В Сарае он женился на сестре хана *Узбека* и вернулся домой с женой-татаркой и мощным ордынским отрядом, а также долгожданным ярлыком на великое княжение.

Осенью 1317 г. московско-ордынское войско вторглось на территорию Тверского княжества. Одновременно новгородцы ударили с севера. Горели русские сёла, конники вытаптывали поля, воины забирали людей в плен. Так на костях русских людей поднимался к могуществу и славе великий князь Юрий Данилович. В решающем сражении Михаил наголову разгромил Юрия, в плен к тверскому князю попали многие московские бояре.

Но чем больше побед одерживал тверской князь, тем подозрительнее к нему относились в Орде. Положение Михаила ещё более ухудшилось после смерти в тверской неволе жены Юрия — сестры хана *Узбека*.

И Михаил Ярославич и Юрий Данилович были вызваны в Орду. Михаил понимал, что хан готовит ему расправу. Князю советовали бежать за рубеж, но он отказался, полагая, что этим навлечёт беду на Тверское

Михаил Ярославич.
Фрагмент
миниатюры. XIV в.



княжество: ордынская рать всегда была готова к разорению русских земель. Перед отъездом Михаил Ярославич написал завещание и попрощался с семьёй.

В Орде Михаила Ярославича привели в собрание советников хана, которые забросали его грозными упреками. Второй раз на ханское судилище Михаила доставили с колодкой на шее. Его обрядили в тряпье, выставили у его шатра стражу. Соратники предложили Михаилу бежать и даже приготовили коней, но он отказался. Через несколько дней вооружённые ордынцы, вместе с которыми был московский князь и его приспешники, ворвались в шатёр и убили Михаила. Победители привезли его тело в Москву и там захоронили. Только несколько недель спустя вдова и сыновья Михаила отмолили останки князя у Юрия Даниловича и перезахоронили их в Твери.

Русская Православная Церковь позднее причислила Михаила Ярославича к лику святых.

Убрав одного из противников, ордынские правители вовсе не собирались усиливать мощь другого. Когда сын казнённого князя Дмитрий Михайлович, приехав в Орду, доказал невиновность отца и выявил все наветы московского князя, хан отнял ярлык на великое княжение у Юрия Даниловича и передал его новому тверскому князю.

В 1324 г. соперники были вызваны в Орду для новых объяснений. На глазах изумлённого хана тверской князь зарубил убийцу своего отца — Юрия Даниловича. Через несколько дней ордынцы казнили его, а ярлык опять передали в Тверь, второму сыну Михаила Ярославича.

Борьба с Москвой ослабила Тверь, её земли были разорены. Погиб её талантливый и яркий правитель, который попытался объединить под своей рукой русские земли. Всё это было только на руку ордынским ханам.

Возвышение Москвы при Иване Калите. В 1325 г., после гибели Юрия Даниловича, власть в Московском княжестве перешла к его брату — *Ивану Даниловичу*. Осторожный и осмотрительный правитель, он понимал, что добиться успехов на Руси можно лишь при

Иван Калита.
Миниатюра. XVII в.



опоре на Орду, но так, чтобы не выказывать откровенно своих претензий на лидерство, как это делали Михаил Ярославич и Юрий Данилович. Главное для Ивана Даниловича заключалось в том, чтобы любыми путями столкнуть Тверь с Ордой. И такой случай представился в 1327 г.

Копившаяся годами ненависть к ордынским насильникам вылилась в восстание, которое охватило всю Тверскую землю.

Иван Данилович решил использовать благоприятный момент. Он выехал в Орду, предложил хану свои услуги в подавлении мятежа. Домой князь вернулся с ордынским войском и жестоко расправился с восставшими. Тверской князь бежал во враждебное Орде Литовско-Русское государство. За услуги Орде московскому князю были переданы *Кострома* и *Новгород*, где ранее сидели наместники тверского князя. А в 1332 г. Иван Данилович получил и титул великого князя владимирского.

Высшую власть в Северо-Восточной Руси он использовал сполна для усиления позиций Московского княжества. Иван Данилович продолжал сотрудничать с Ордой, выказывал себя послушным подручным хана. Он часто бывал в Сарае, одарял хана подарками, льстил его сановникам, держался в высшей степени смиренно. Он исправно платил дань и вскоре получил право от имени Орды собирать дань со всех русских земель. Иван выколачивал её беспощадно, жестоко карал за неуплату.

Иван Данилович упорно и целеустремлённо расширял пределы Московского княжества. Используя собственные накопления и утаённое от Орды, князь округлял свои владения. Там, где не работали деньги, он не брезговал откровенным насилием. Иван Данилович присоединил к Москве *Ростовское*, *Галицкое*, *Белозерское* и *Угличское* княжества.

Московское княжество стало самым крупным и сильным среди русских княжеств. Московский князь проявил себя рачительным и бережливым хозяином. Он был скромным в быту, щедро помогал нищим и убогим. На поясе у него неизменно висел кошель

Печать Ивана Калиты



с деньгами — *калита*. Так князя и прозвали в народе — *Иван Калита*.

Иван Даниилович превратил Москву в церковный центр русских земель. Он нередко приглашал к себе погостить престарелого митрополита Петра, чья резиденция была во Владимире. В Москве Пётр подолгу жил и умер, был похоронен в ещё деревянном Успенском соборе Московского Кремля и через какое-то время провозглашён святым угодником и покровителем Москвы. К его гробнице стали стекаться паломники.

Следующий митрополит уже жил в Москве постоянно, и она стала центром русской митрополии. Это увеличило значимость и авторитет Московского княжества.

При Иване Калите Русь вздохнула с облегчением: прекратились княжеские междоусобицы, ордынцы перестали совершать набеги на русские земли. Со времени Ивана Калиты титул великого князя владимирского прочно находился в руках московских князей. В 1340 г., на смертном одре, Иван Калита передал власть не старшему в роду, а своему сыну, вовсе не заботясь о мнении Орды на этот счёт. *Наследование в Московском княжестве пошло по прямой мужской линии — от отца к сыну.*

Усиление Москвы при Дмитрии Ивановиче. Осторожную политику Ивана Калиты продолжали его сыновья — *Семён Гордый (1340—1353)* и *Иван II Красный (1353—1359)*, умные и удачливые правители. В условиях мира и покоя Москва собирала силы и подчиняла себе другие русские княжества.

В 1359 г. на московский престол взойшёл девятилетний *Дмитрий Иванович*, будущий *Дмитрий Донской*. И в этом же году Золотая Орда распалась на две части. Границей между ними стала Волга.

В западной части Золотой Орды верх взял темник *Мамай*, который не был потомком Чингисхана, а потому не мог претендовать на ханский трон. Он действовал за спиной зависимых от него ханов Чингисидов,



Митрополит Пётр.
Икона Дионисия. XV в.

которых менял одного за другим. К востоку от Волги располагались владения *Сарая*. Между двумя частями Золотой Орды шла постоянная борьба. К кому теперь обращаться, где выпрашивать ярлык, на кого ориентироваться — все эти вопросы сразу же встали перед московским князем.

В сопровождении бояр Дмитрий Иванович отправился в Сарай. Опасаясь усиления Москвы, хан отдал ярлык на великое княжение нижегородско-суздальскому князю. Потребовалась вторая поездка Дмитрия в Орду, потом третье посольство, прежде чем Москва добилась своего. Московское войско тут же двинулось на нижегородско-суздальского соперника, который поспешил признать себя вассалом Москвы.

К этому времени Москва добилась больших успехов в объединении под своей рукой русских земель. К Москве отошли *Владимир* и *Дмитров*. Московскому княжеству принадлежала теперь половина всех земель Северо-Восточной Руси. С рядом княжеств Москву связывали союзные отношения. Но Тверь по-прежнему оставалась врагом Москвы.

В этих условиях Дмитрий Иванович изменил традиции отношений с Ордой и бросил ей открытый вызов. С 1361 г. он прекратил выплачивать ненавистный *ордынский выход*. Русские князья, поддержавшие Москву, перестали ездить в Орду за получением ярлыков на княжение.

Однако Мамай вновь заставил русских князей, в том числе и Дмитрия Ивановича, признать свою власть, предприняв ряд карательных экспедиций на Русь. И всё же Московское великое княжество шаг за шагом подвигалось к противостоянию с Ордой.

К этому времени значительно усилилось Литовско-Русское государство. Благодаря победе над ордынцами в битве при Синих Водах (левый приток Южного Буга) в 1363 г. Ольгерд сумел подчинить своей власти обширные территории между Днепром и Днестром. Это подняло репутацию Литовско-Русского государства, претендовавшего на роль лидера в борьбе с Ордой. К союзу с Литвой стремилось Тверское княжество — основной противник Москвы.

Князь Ольгерд





Белокаменный Кремль при Дмитрии Донском.
Художник А.М. Васнецов

В 1360-е — начале 1370-х гг. Литва в союзе с Тверью нанесла ряд решающих ударов по Московскому княжеству. В 1368 г. Ольгерд повёл на Москву сильную литовско-русскую рать, в составе которой были и полоцкие полки. Он разгромил наспех собранное московское войско и осадил Москву, где укрылся Дмитрий Иванович. Новый каменный Кремль выдержал осаду неприятеля, и раздосадованный литовский князь разгромил и пожёг московский посад.

В ответ Дмитрий вместе с другими русскими князьями нанёс удары по литовским союзникам — Брянскому, Смоленскому и Тверскому княжествам. Калуга и Мценск перешли к Москве, Тверь вынуждена была разорвать союз с Литвой. В конце 1370 г. князь Ольгерд снова предпринял поход на Москву. На сей раз Дмитрий Иванович тщательно подготовился к войне, и московские рати оказали Ольгерду отчаянное сопротивление. Зимой многочисленное литовско-русское войско снова подступило к Москве, восемь дней держало город в осаде, но вынуждено было отступить.

Через год литовский князь вместе с тверским князем повторили рейд и вновь потерпели поражение. По заключённому перемирию Ольгерд признал за Дмитрием Ивановичем титул великого князя.

В 1375 г. объединённое войско двадцати князей Северо-Восточной Руси во главе с московским князем опустошило Тверскую землю и осадилло Тверь. Тверской

князь подписал продиктованные ему условия: он навечно отказывался от посягательств на титул великого владимирского князя, признавал себя *младшим братом* Дмитрия Ивановича, а также обязался быть союзником Москвы в борьбе с Литвой и Ордой.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Какое значение для судеб России имело появление на Руси новых политических центров? Положительные или отрицательные последствия раздробленности русских земель проявились в этом процессе?
2. Что меняло в расстановке сил на Русской земле появление Литовско-Русского государства?
3. Какие обстоятельства способствовали превращению Твери в лидера русских земель?
4. Почему в условиях противостояния Москвы и Твери особенно важной оказалась позиция Русской Православной Церкви?
5. Чем завершилось противостояние Москвы, Твери и Литвы во второй половине XIV в.? Почему это произошло?
6. Возвышение Москвы — это благоприятное стечение обстоятельств или закономерность?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ 4

1. Почему монгольское нашествие на Русь завершилось установлением ига завоевателей и каковы его последствия для русских земель?
2. В чём заключался исторический выбор Александра Невского? Мог ли он предвидеть его последствия?
3. Какие предпосылки для будущего возрождения Русской земли проявились в период правления Александра Невского?
4. Какие центры наряду с Москвой могли претендовать на первенство в объединительном процессе и почему?
5. Подготовьте сообщение по теме «Наш край в период борьбы народов Руси за независимость. XIII—XIV вв.».
6. В каких произведениях отечественной культуры и литературы нашли отражение события борьбы Руси за независимость?

Эпоха Куликовской битвы. По пути Дмитрия Донского**§ 15**

Накануне Куликовской битвы. Сокрушив Тверь, Дмитрий Иванович возобновил борьбу с Ордой, которую начал в 1360-е гг. В 1374 г. он разорвал все отношения с Мамаем, который к этому времени стал фактическим правителем Золотой Орды, и прекратил уплату дани.

Борьба русских земель, возглавляемых Москвой, против Мамая принимала всё более открытую форму. В Нижнем Новгороде был перебит полторатысячный отряд ордынцев. Некоторое время спустя войско во главе с князем *Дмитрием Боброком-Волынцем* овладело городом Булгар и установило контроль Руси над торговым путём по Волге.

Московский князь на этом не остановился, послал отряд на Казань и заставил этого вассала Золотой Орды в течение некоторого времени платить Москве дань. По берегам Оки московские воеводы устроили сильную оборонительную линию с завалами на лесных дорогах, сторожевыми постами, с дежурившими на бродах отрядами.

Властный и сильный правитель, талантливый полководец, Мамай принял вызов Москвы. Он сурово наказал Нижний Новгород за гибель своего отряда. Большая Мамаева рать прошла огнём и мечом по русским землям, союзным с Москвой. Нижегородское княжество было разорено.



Князь Дмитрий
Донской.
Икона. XX в.

В 1377 г. Мамай подготовил новый поход на Русь. Навстречу ордынскому войску вышли полки нижегородско-суздальских князей и Московского княжества. Однако воеводы не обнаружили ордынцев и успокоились, а степняки, проведённые по лесным тропам враждебными Руси мордовскими старейшинами, внезапно прорвались к русскому лагерю на реке *Пьяне*, притоке Оки. В это время воины во главе с воеводами бражничали; как сказано в летописи, они вели себя *на Пиане, аки пиании*. Разгром рати был полным. Преследуя её остатки, ордынцы ворвались в Нижний Новгород и сожгли его.

Это был горький урок для Руси. Стало ясно, что Орда — ещё сильный и коварный враг, совладать с которым будет непросто.

Вскоре Дмитрий Иванович показал, что урок, преподанный Руси ордынцами, он хорошо усвоил. Когда в 1378 г. в Москву пришли сведения о движении войска во главе с полководцем Мамаем *Бегичем* на Русь, воеводы встретили его в полной готовности. Навстречу ордынцам вышла сильная московская рать. Сам князь возглавлял её.

11 августа 1378 г. на берегу реки *Вожи*, правого притока Оки, Дмитрий Иванович дал бой ордынскому войску. Русские выдержали напор монгольской конницы и нанесли по противнику мощные фланговые удары, смяв его ряды. Разгром был полным. Пятеро ордынских князей были убиты, погиб и Бегич. Получив известие о поражении на Воже, Мамай пришёл в ярость.

Куликовская битва. Мамай желал, чтобы в нём видели продолжателя дела великих монгольских ханов. Он провозгласил, что Орда сейчас так же могуча, как и во времена Батыя, когда перед Монгольской державой трепетал весь мир.

Два года Мамай готовился к походу на Русь, договорился о союзе с великим литовским князем Ягайло, заручился поддержкой рязанского князя Олега, запуганного ордынскими карательными набегами. Однако Олег, ненавидя ордынцев и остерегаясь Москвы, тайно оповещал Дмитрия Ивановича о планах Мамаева.



В поход на Русь Мамай вёл своих вассалов с Северного Кавказа (черкесов, осетин) и наёмников — законную в броню генуэзскую пехоту. Общая численность его войска достигала 60—65 тыс. человек. От Ягайло Мамай получил заверения, что тот придёт к нему на помощь со своим войском.

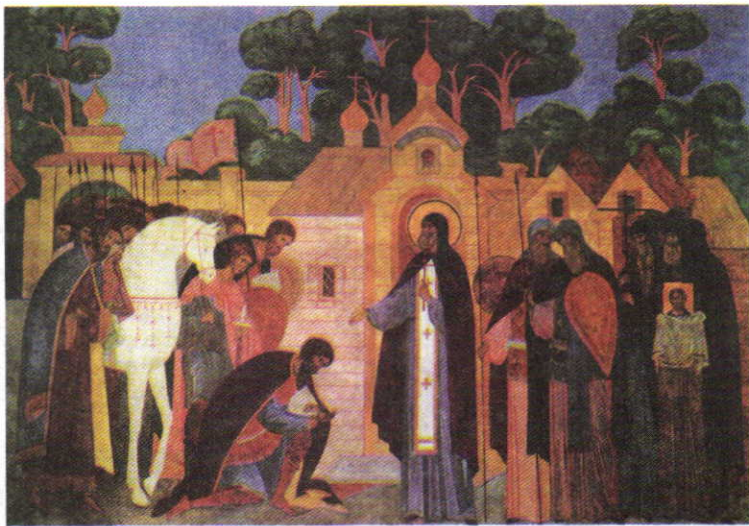
Дмитрий Иванович также готовился к противоборству. Он превратил борьбу с Мамаем в *общерусское дело*. Около 30 городов прислали своих воинов в войско Дмитрия Ивановича — Владимир, Суздаль, Ростов, Кострома, Ярославль, Серпухов, Звенигород, Коломна, Белоозеро, Муром, Углич и др. Поддержали Москву братья Ягайло — полоцкий князь *Андрей Ольгердович* и брянский князь *Дмитрий Ольгердович*, оставшиеся верными антииордынской политике.

Наряду с княжескими дружинниками в составе русского войска было много крестьян, ремесленников, купцов, представителей духовенства. *Дух национального подъёма охватил все слои населения*. Вся Русь снаряжала войско московского князя.

Огромную роль в воодушевлении русского воинства и ободрении его на ратный подвиг сыграли деятели Русской Православной Церкви. Существует предание, что сам *Сергий Радонежский (1321—1391)*, из-

Утро на Куликовом поле.

Художник А.П. Бубнов



Сергий Радонежский благословляет Дмитрия Донского.
Роспись в Троице-Сергиевой лавре

Куликовская битва.
Миниатюра



вестный всей Руси основатель Троице-Сергиевой лавры, благословил Дмитрия Ивановича на борьбу с врагом. В помощь князю он направил двух монахов — *Пересвета* и *Ослябю*, отличавшихся поистине богатырской силой.

Сбор русского войска был назначен в *Коломне*, куда прибыло 40—45 тыс. воинов.

Получив новые разведывательные данные — Мамай медлил с походом, ожидая отрядов Ягайло, — Дмитрий Иванович сам начал наступление. Он вызвал к себе полки, которые оставлял для обороны Москвы, и переправился всем войском через Оку.

При подходе к Дону русские столкнулись со сторожевым отрядом Орды и разгромили его. Стало ясно, что ордынцы могут появиться в любой момент. В ночь с 7-го на 8 сентября 1380 г., в день Рождества Богородицы, по наведённым мостам и через броды русские полки переправились на противоположный берег Дона и выстроились на *Куликовом поле*, распо-

Куликовская битва



ложенном между *Доном* и его притоком — рекой *Непрядвой*. Сюда же подошло и войско Мамая.

В центре русских боевых порядков стоял большой полк, по флангам — полки правой и левой руки. Перед большим полком располагался передовой полк, а позади — запасной полк. Таким образом, русское войско имело три эшелона обороны, прорвать которые было невероятно трудно. Но главной тактической хитростью полководца явилось создание засадного конного полка, который укрылся в дубраве на левом фланге. Во главе его Дмитрий Иванович поставил своего двоюродного брата, талантливого полководца князя *Владимира Андреевича Серпуховского* и испытанного воеводу *Дмитрия Боброка-Волынца*.

По традиции битва началась поединком богатырей. Против ордынского гиганта *Челубея* вышел монах *Пересвет*. Всадники сшиблись, пронзили друг друга копьями и бездыханными упали наземь. И тут же ордынские тумены двинулись вперед. С волнением смотрели на приближавшихся врагов русские воины, понимая, что для Руси наступил исторический час.

В отличие от Мамая, Дмитрий Иванович надел доспехи рядового воина и вышел на поле боя вместе с передовым полком. Под княжеское знамя в княжеских



Поединок Пересвета
с Челубеем.

Миниатюра. XVI в.

доспехах встал боярин *Михаил Брёнок*. Первый же яростный удар ордынцев по центру заставил передовой полк отступить. Всю тяжесть боя принял на себя большой полк.

С болью смотрели воины засадного полка из дубравы, как с воем и гиканьем ордынские всадники пронесли мимо них, заходя в тыл русским и отрезая их от переправ через Непрядву и Дон. Владимир Серпуховской рвался в бой, но опытный Боброк-Волынец сдерживал его — ждал, когда неприятель подставит засадному полку свой фланг.

Наступили самые драматические минуты битвы. Боброк-Волынец воскликнул: «Час прииде, и время приближися! Дерзайте, братья и други!» Свежая русская конница вихрем вылетела из дубравы и ударила во фланг и тыл оторопевшему неприятелю. Воины большого и запасного полков воспрянули. Началось наступление всей русской рати.

Мамаево войско сражалось ещё около часа, затем началась паника. Одни вплавь пытались перебраться на другой берег Непрядвы и уйти в степь, другие мчались мимо шатра Мамаю, не слыша отчаянных призывов своего предводителя. Мамай также бежал с поля боя в Крым. Там в городе Кафа (Феодосия) он был убит.

Много ордынцев пало на Куликовом поле, погибли и тысячи русских воинов. Лишь к вечеру отыскивали раненого Дмитрия Ивановича. В окровавленных и помятых доспехах, но без тяжёлых ран он лежал среди груды убитых ордынцев и русских. *Донской* — такое имя обрёл московский князь после Куликовской битвы.

Восемь дней русские полки оплакивали и хоронили погибших. Литовское войско Ягайло так и не пришло к Куликову полю, остановившись от него в дне пути.

Историческое значение Куликовской битвы. После Куликовской битвы Русь стала другой страной. Победа всколыхнула национальную память народа. Не случайно конец XIV в. и первые десятилетия XV в. были отмечены впечатляющим взлётом русской хозяйственной жизни, культуры и искусства. Дух сво-

боды раскрепостил людей. Они поняли, что есть в их жизни более высокая цель, чем личное благополучие. Это свобода всего народа, свобода страны. Победу русских на Куликовом поле историки сравнивали с победой европейцев над полчищами гуннов во главе с Атиллой.

После Куликовской битвы историческая инициатива в отношениях с Ордой перешла к Руси: Русь наступала, а Орда и отпадающие от неё улусы оборонялись. Куликовская битва показала, что Москва стала выразителем общерусских национальных интересов и подлинным лидером в объединении русских земель.

Поход Тохтамыша на Москву. С триумфом возвращалось обескровленное и поредевшее войско в Москву. Дмитрий Донской стал после этой победы вождём всех русских земель. Но, помимо своей воли, Дмитрий Иванович помог укрепиться в Орде сопернику Мамай — хану *Тохтамышу*. Под его властью единство Золотой Орды было восстановлено. Честолюбивый хан решил вернуть в свои владения русский улус.

Для похода на Москву Тохтамыш собрал новую огромную армию. Летом 1382 г. Тохтамыш специально задержал в Орде всех находившихся там русских купцов, чтобы через них в Москву не дошла весть о готовящемся походе. Появление в 1382 г. близ Оки золотоордынских войск стало для Дмитрия Донского полной неожиданностью. Он выехал из Москвы на север для сбора рати.

Тохтамыш беспрепятственно подошёл к самому Кремлю. Однако москвичи отбили все штурмы врага. Тогда Тохтамыш пошёл на хитрость: он потребовал от осаждённых совсем небольшой дани и попросил разрешения войти внутрь Кремля, якобы для того чтобы с его стен осмотреть город. Хан поклялся, что после этого сразу же уйдёт прочь. Поразмыслив, москвичи согласились и тут же понесли суровое наказание за излишнюю доверчивость. Едва тяжёлые, кованые железом кремлёвские ворота распахнулись, как ордынцы ворвались внутрь Кремля, порубили его защитников и принялись грабить



Оборона Москвы
от войск Тохтамыша.
Миниатюра. XVI в.

княжеский дворец, дома бояр и храмы. Однако едва сведения о приближении к Москве войска Дмитрия Донского и отряда Владимира Серпуховского достигли Тохтамыша, он быстро отошёл прочь.

В результате похода Тохтамыша Русь возобновила уплату дани Орде, но в завещании *Дмитрий Донской передал титул на великое княжение своему сыну Василию*, не спрашивая на то разрешения Сарая. Владимирскую землю он назвал в завещании своей *отчиной*.

Это было знаменательно. Орда клонилась к упадку. Русь, напротив, набирала силы и медленно, но верно шла к единству под руководством Москвы, преодолевая происки внешних врагов — Литвы и Орды.

Дмитрий Донской умер в 1389 г. Сыну Василию он оставлял княжество, которое вскоре стало ядром складывающегося единого Русского государства.

Княжение Василия I. Вступивший на престол 19-летний *Василий Дмитриевич (1389—1425)* к этому времени прошёл суровую школу жизни. Когда ему было 13 лет, отец отправил его в Орду к хану Тохтамышу за ярлыком на великое княжение. Тохтамыш выдал ярлык для Дмитрия Ивановича, но оставил княжича в Орде заложником. В случае неподчинения Московского княжества Орде или невыплаты дани ему грозила смерть.

Два с лишним года провёл наследник московского престола в неволе. Улучив момент, он бежал из Орды, но, опасаясь ехать через приволжские степи, направился в Литву и только за год до смерти отца вернулся в Москву.

К этому времени в Литве произошли важные события. Поворот Ягайло в сторону католической Польши, с которой долгие десятилетия Литва враждовала, закончился в 1385 г. так называемой Кревской унией. Ягайло женился

на королеве Польши Ядвиге, стал польским королём, обратившись в католичество и приняв имя Владислава. Вскоре в языческой Литве было введено католичество. Это сразу же поставило в подчинённое положение православных русских, составлявших большинство населения Литвы.

Действия Ягайло были восприняты в автономном Полоцком княжестве с возмущением. Тяготевшее к Литве Смоленское княжество стало больше склоняться в сторону Москвы. Недовольна была пропольским и прокатолическим курсом Ягайло и литовская знать, которая объединилась вокруг двоюродного брата Ягайло — Витовта.

В конце концов Ягайло и Витовт достигли соглашения. Литва вместе с входящими в её состав русскими землями становилась под управлением Витовта независимым государством. А в случае смерти Витовта переходила под управление Ягайло и его наследников.

Витовт нацелился на окончательное подчинение Полоцка, захват Смоленска, овладение Псковом, а при случае и Новгородом. На этом пути он не мог не столкнуться с московским князем Василием I. Однако Северо-Восточная Русь была уже не та, что во времена Ольгерда. Теперь Москва встала прочным заслоном на пути всех, кто покушался на русские земли, будь то Орда, Литва или Ливонский орден.



Ягайло



Витовт

Отношения Литвы и Московского княжества осложнялись и тем, что во время своего пребывания в Литве Василий I подружился с Витовтом и женился на его дочери Софье. *Софья Витовтовна стала великой московской княгиней.*

Продолжая политику Дмитрия Донского, Василий I присоединил к Москве *Нижегородское княжество*. Сделал он это просто — выкупил в Орде ярлык на княжение.

Василий I оказал давление и на Псков, который стал принимать в качестве князя лишь того, кого предлагал московский властелин. Прояснились отношения и с *Рязанским княжеством*, чей князь признал себя *младшим братом* Василия I, т.е. стал вассалом Москвы. По договору с Василием I в верного союзника Москвы обратилась *Тверь*.



Василий I и Софья Витовтовна.
Фрагмент церковного облачения

Медленно, но верно продолжал Василий I объединение русских земель.

Однако чем сильнее становилась Москва, тем более яростными оказывались нападки на неё Орды и других враждебных Руси сил.

В конце XIV в. новая опасность надвинулась на Русь из глубин Азии. Владелец Самарканда *Тимур (Тамерлан)* подчинил себе всю Среднюю Азию, часть Северного Кавказа и напал на Золотую Орду. Решительный и беспощадный, Тимур разгромил в 1395 г. военные силы Тохтамыша, разграбил и уничтожил многие золотоордынские города. Тохта-

мыш бежал в Литву, а Тимур направился на Русь.

Над русскими землями нависла опасность нового страшного вторжения. Москва приняла вызов. Василий Дмитриевич двинул навстречу *железному хромцу*, как называли Тимура, свои полки.

Войска Тимура, разоряя всё на своём пути, дошли до города *Ельца* и внезапно повернули обратно. Русь вздохнула с облегчением. Это неожиданное избавление от опасного врага русские люди приписали чудесному воздействию старинной и необычайно почитаемой на Руси *Владимирской иконы Божьей Матери*, которую специально привезли из Владимира и вынесли впереди русских полков.

Угрожая Руси, Тимур в то же время помог ей, значительно ослабив Золотую Орду и злейшего врага Руси — Тохтамыша. Зато Витовт приобрёл в лице Тохтамыша прочного союзника. Он обещал Тохтамышу помощь в овладении престолом в Орде. Взамен Тохтамыш обязался вместе с Литвой сокрушить Москву. Литва и Орда готовились разделить между собой Восточную Европу.

Напор Витовта и Тохтамыша на Москву был несколько ослаблен, после того как в 1399 г. они потерпели поражение от золотоордынского хана на реке *Ворскле*.

1408 г. стал чёрным в истории Руси. На Русь двинулась рать нового властителя Золотой Орды — *Едигея*. В начале декабря ордынцы внезапно подошли к Москве. Летописцы сравнивали его нашествие с нашествием самого Батыя — таким свирепым оно было. Все главные города Московского княжества были захвачены, ограблены и сожжены. Каждый ордынский ратник вёл с собой по несколько десятков пленных русских.

Едигей сжёг московские посады и подступил к Кремлю. Но каменная крепость устояла. Месяц держал Едигей своё войско под стенами Кремля, а потом ушёл на юг, т.к. до него дошла весть, что в Орде начались новые распри. При этом за отход он взял с Москвы огромный выкуп.

Этот набег показал, что Орда ещё очень сильна. И как только в Сарае утвердился очередной хан, Василий I с щедрыми дарами отправился в Орду. Там он обязался по-прежнему уплачивать дань. Московское княжество, несмотря на то что оно стало лидером объединения русских земель и самым крупным и сильным на Руси, продолжало оставаться полузависимым от Орды.

Грюнвальдская битва. Если Русь снова была сокрушена Ордой, то Литва, напротив, добилась успехов в борьбе с Тевтонским орденом.

Пока Витовт пытался подчинить себе Новгород, Псков и Северо-Восточную Русь, орден прибирал к рукам Прибалтику. Немецкие рыцари захватили даже земли литовского племени жмудь. Часть жмуди бежала под защиту Витовта, оставшихся немцы насильственно обратили в христианство, а в земле жмуди построили немало рыцарских замков. Наступление ордена теперь грозило самой Литве.

В борьбе с натиском немецких крестоносцев Польша и Литва объединились. 15 июля 1410 г. близ деревеньки *Грюнвальд* их объединённые полки встретились с силами Тевтонского ордена. По центру стояли русские полки из княжеств, попавших в состав Литвы, — смоленский, полоцкий, витебский, киевский и пинский. Вначале



Тимур.
Реконструкция
М.М. Герасимова

Витовт в Грюнвальдской
битве.
Фрагмент картины
Я. Матейко





Митрополит Алексий.
Икона Дионисия. XV в.

рыцари потеснили польско-литовские полки, находившиеся на флангах, но отчаянное мужество русских пеших полков, стоявших в центре, изменило ход сражения. Польско-литовская конница перешла в наступление и окружила рыцарское войско. Разгром Тевтонского ордена был полный. Тысячи рыцарей были убиты. Погиб в битве и магистр ордена. Поляки, литовцы и русские приостановили натиск немцев на восток.

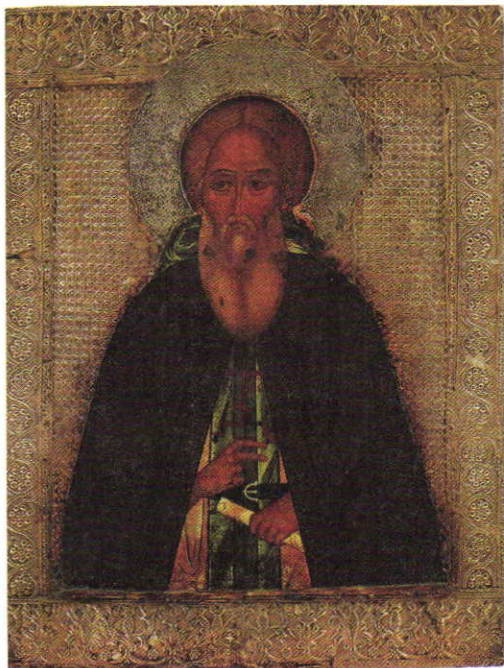
Роль Церкви в объединении Руси. Большую роль в объединении русских земель вокруг Москвы, в борьбе Руси с иноземными захватчиками сыграла Русская Православная Церковь. Церковные деятели — митрополиты, руководители крупных монастырей — оказывали мощную поддержку московским князьям. Они не жалели денег на организацию войска, вдохновляли князей, воевод и рядовых воинов на защиту родных земель.

В условиях военных тягот и нашествий, гибели родных и близких известные всей Руси религиозные подвижники, старцы, рядовые монахи, священники помогали людям. Не случайно появление многих выдающихся церковных деятелей, светочей нравственности и служения ближнему, пришлось на период национального подъёма Руси, пробуждённого началом единения Руси и борьбы с Ордой.

Митрополит Пётр и его преемники оказали большую поддержку Москве в её объединительных усилиях. Их деятельность была неразрывно связана с политикой Ивана Калиты и его сыновей.

Митрополит Алексий встал рядом с Дмитрием Ивановичем, когда тот в мальчишеском возрасте занял родительский трон, и поддерживал Дмитрия во всех его патриотических начинаниях. Это был умный, образованный, обладающий твёрдым характером человек, очень благочестивый и скромный в личной жизни, настоящий духовный пастырь.

Большое влияние на всю русскую жизнь эпохи Куликовской победы оказал *Сергий Радонежский*. Уже в отроческом возрасте Варфоломей (так звали Сергия до пострижения в монахи) отличался высокой



религиозностью, склонностью к уединению, чтению, к постоянному труду. После смерти родителей, обедневших бояр, Варфоломей отказался от наследства и ушёл в монастырь, где уже находился его старший брат. Он уговорил брата принять ещё более трудный и тяжёлый обет — уединиться, уйти жить в *пýстнь*, т.е. в небольшой монастырь, который находится в глуши, среди труднопроходимых лесов, и там посвятить себя служению Богу.

В густом радонежском лесу братья расчистили небольшую полянку, соорудили хижину и поставили маленькую церковь в честь Пресвятой Троицы. Жизнь их стала *скорбной и жестокой*, как написано в древнем источнике. Брат не выдержал холода и голода и перебрался в московский монастырь, а Варфоломей остался в лесу один.

Через два года он был пострижен в монахи под именем *Сергия* и провёл в уединении на поляне 12 лет. Жизнь его проходила в трудах, молитвах, размышлениях, встречах с теми, кто искал у него утешения.

Преподобный Сергий
Радонежский.
Икона. XVI в.

Рака с мощами преподобного Сергия
в Троицком соборе



Троицкий собор
Троице-Сергиевой
лавы

Кирилл
Белозерский.
Икона. XVI в.



Слава о подвижничестве Сергия, о его святых делах быстро распространилась по Руси. Вокруг него собирались последователи, рубили кельи, ставили новые церквушки. Так зарождался *Троице-Сергиев монастырь*.

Впервые на Руси Сергей организовал монастырь на новой, *общежительной*, основе. Это означало, что, в отличие от прежних монастырей, монахи жили общим хозяйством, не располагали личным имуществом и не имели права заниматься предпринимательством. Сергей предписал им жить в братстве, любви и служить друг другу.

Имя Сергия знала вся Русь, к его мнению прислушивались и великий князь, и горемыка крестьянин. По преданию, Сергей Радонежский благословил князя Дмитрия Ивановича в канун Куликовской битвы. Позднее он примирил московского князя с рязанским князем Олегом.

Отшельническим подвигом обозначена жизнь Кирилла, ставшего основателем знаменитого Кирилло-Белозерского монастыря.

Добродетельный и скромный образ жизни, наполненный трудами и молитвами, привлекал к Кириллу людей. Он учил их добру, высокой нравственности, взаимопомощи, трудолюбию, преданности родной земле.

Появление таких духовных наставников, как митрополит Алексей, Сергей Радонежский, Кирилл Белозерский, осветляло души русских людей среди мрака тяжёлой и жестокой тогдашней жизни, пробуждало в них высокие чувства собственного достоинства, духовной свободы и патриотизма.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему многие русские княжества привели свои рати под стяг князя Дмитрия Ивановича? Какая тенденция проявилась в этом их поступке?
2. Составьте план-конспект по теме «Историческое значение Куликовской битвы». Подумайте, почему она не привела к свержению монголо-татарского ига.

3. Прокомментируйте высказывание Л.Н. Гумилёва, заметившего, что на борьбу с Мамаем в 1380 г. пошли москвичи, суздальцы, ярославцы, владимирцы, костромичи, а после Куликова поля вернулись русские.

4. Что означает утверждение В.О. Ключевского, что Москва родилась не в скопидомном сундуке Ивана Калиты, а на поле Куликовом?

5. В какой международной обстановке осуществлялась деятельность Василия I? Почему чем сильнее становилась Москва, тем более яростным оказывалось сопротивление Орды и её союзников укреплению Московского княжества?

6. Почему Сергей Радонежский вошёл в русскую историю как собиратель русских душ? Как чтят его память Русская Православная Церковь и русский народ?

Междоусобная война на Руси

§ 16

Юрий Звенигородский. Великий князь Василий Дмитриевич скончался в 1425 г., оставив наследником престола десятилетнего княжича *Василия*. Его грозным соперником в борьбе за престол оказался второй сын Дмитрия Донского — князь *Юрий Дмитриевич*. По завещанию Дмитрия Донского его удельным владением стали города *Звенигород* и *Галич*. Основная же часть Московского княжества перешла к великому князю.

Пятидесятилетний Юрий Дмитриевич предъявил свои права на престол. Он желал вернуться к прежнему порядку наследования — по старшинству, что было бы отступлением от наследования по прямой линии — от отца к сыну.

Юрий Дмитриевич решил нарушить этот порядок. Для этого у него были серьёзные основания, ведь когда-то, ещё до рождения сына, Василий I в завещании назвал своим наследником Юрия. Он сын Дмитрия Донского, его крестил сам Сергей Радонежский, у него большой жизненный опыт, он прекрасно образован. Юрий Дмитриевич был тонким ценителем литературы



Успенский собор.
Звенигород

и искусства, покровительствовал замечательному русскому художнику рубежа XIV—XV вв. Андрею Рублёву, состоял в переписке с основателем Кирилло-Белозерского монастыря игуменом Кириллом. В Звенигороде и его округе князь развернул строительство храмов и монастырей. К тому же он был мужественным воином и удачливым полководцем.

За Юрием стояли Звенигород и Галич, северные Вятка и Устюг, ему симпатизировала верхушка Новгорода, надеявшаяся, что при нём давление Москвы на Новгород будет слабее, а город избавится от московских наместников.

Борьба между приверженцами старых, удельных порядков и новых традиций наследования престола в рождающемся едином Русском государстве стала закономерным явлением в истории.

Кто поддерживал Василия II. Василий II не мог сравниться с Юрием Дмитриевичем ни талантами, ни душевными качествами. Но за плечами этого мальчика стояли мощные силы, жаждавшие единства Руси. Это были прежде всего служилые князья, боярство, дворяне — основа великокняжеского войска. Все они видели в службе великому князю свою судьбу: чем крепче будет великокняжеская власть, чем больше земель войдёт в состав Московского княжества, тем богаче и сильнее будут и они, верные слуги юного князя, который стал для них символом побеждающего единого Русского государства.

Великокняжескую власть поддержали Коломна, Нижний Новгород, Кострома, Ярославль и другие города. Горожане, посадский и торговый люд за время ордынских набегов мечтали о спокойной и стабильной жизни, хотели торговать по всей Руси, ремесленничать. Сильная власть московского князя предоставляла им такую возможность.

Поддержала Василия II и Церковь. Московский митрополит, епископы (кроме новгородского владыки), игумены крупных монастырей видели в нём защитника православия, лидера в борьбе против ненавистной Орды. К тому же великокняжеская

Юрий Звенигородский.
Фреска





Княгиня Софья срывает пояс с Василия Косого.
Художник П.П. Чистяков

власть неустанно помогала Церкви материально — богатыми земельными пожалованиями и всяческими льготами.

Борьба дяди и племянника. Сразу же после восшествия на трон юного Василия II Юрий Дмитриевич уехал в Галич и разослал по всем русским землям грамоты с призывом о неподчинении Василию II.

Началась вражда между дядей и племянником. Вскоре Василий II и Юрий попытались решить свой спор при посредничестве Орды. Хан признал правоту московского князя.

Новый этап борьбы за московский трон начался в 1433 г. после ссоры сыновей Юрия Дмитриевича (Василия Юрьевича по прозвищу *Косой* и Дмитрия Юрьевича по прозвищу *Шемяка*) с Василием II на его свадьбе. Кто-то из бояр заметил на Василии Юрьевиче златотканый пояс, принадлежавший когда-то Дмитрию Донскому и похищенный из московской казны. В обстановке вражды и подозрительности великокняжеская семья восприняла это как вызов. Мать Василия II, *Софья Витовтовна*, приказала немедленно

снять пояс с Василия. Оскорблённые сыновья Юрия ушли с пира и тут же уехали к отцу в Галич.

Вскоре Юрий Дмитриевич вместе с сыновьями нанёс по Москве стремительный и неожиданный удар. Наспех собранные великокняжеские войска были разбиты, и Василий II вместе с молодой женой, матерью и ближними боярами бежал из Москвы в Кострому. Там его осадили сыновья Юрия, и Василий II сдался на милость победителей.

Юрий предоставил племяннику в удел *Коломну*. Вскоре туда потянулись из Москвы бояре и дворяне, и Юрий остался в одиночестве. В этих условиях он отказался от московского престола, уступил племяннику. Василий II занял Москву и тут же возобновил борьбу с Юрием. Решающее сражение произошло в 1434 г. Вторично Юрий Дмитриевич занял Москву, пленил семью великого князя и захватил его казну. Василий II бежал в Тверь, потом в Новгород.

Неизвестно, как бы сложилась судьба Московского княжества под властью Юрия, но после нескольких месяцев правления он умер. Вопреки всем традициям, старший сын Юрия Дмитриевича Василий провозгласил себя великим князем.

Начался новый этап феодальной войны. Ареной битв и походов стала вся Северо-Восточная Русь. Горели сёла и города, гибли люди. Насилиями и жестокостями шла Русская земля к единству и централизации.

Вскоре инициатива перешла к московскому великому князю, т.к. всё более широкие слои общества выступали против честолюбивого авантюриста и поддерживали старомосковскую власть. В решающем сражении 1436 г. Василий Юрьевич был разбит, пленён и доставлен в Москву. Там по приказу великого князя его ослепили. После этого Василий Юрьевич и обрёл прозвище *Косой*. Через 12 лет он умер в забвении.

Мятеж Дмитрия Шемяки. Военным ослаблением и разорением Руси немедленно воспользовался её старый враг — Орда. Ордынцы стали совершать набеги на русские земли, разорили окрестности Москвы и опустошили Коломну. Затем нападению подверглись Ниж-

ний Новгород, Муром, другие города. Войско Василия II, выступившего навстречу врагу, потерпело сокрушительное поражение у стен суздальского Спасо-Ефимьева монастыря. Сам великий князь и множество знатных бояр попали в плен. Ордынцы потребовали огромный выкуп за Василия II. Его собирали по всей Руси.

Именно в это время созрел *заговор*, организованный Дмитрием Шемякой. Он обвинил великого князя в неумении защитить Русь от Орды, в том, что выкуп за него оказался слишком велик.

12 февраля 1446 г. заговорщики захватили Москву, послали отряд в Троице-Сергиев монастырь, где находился в это время князь, и арестовали его прямо в церкви. Пленника привезли в Москву и ослепили. В истории великий князь Василий II остался под именем *Василия Тёмного*.

Через несколько дней Василия II с женой сослали в Углич, по дальним городам развезли других его родственников.

В это время на границах Руси произошло знаменательное событие. Один из видных золотоордынских ханов, победитель Василия II, обосновавшийся в южнорусских землях, объявил о своём разрыве с Ордой и перенёс свою столицу на Волгу — в Казань. *Так началось существование самостоятельного Казанского ханства.*

Слепой победитель. Скоро выяснилось, что у Шемяки нет в обществе никакой опоры. Все силы, которые прежде его поддерживали, отвернулись от мятежников. Люди стали перебираться в Углич, как когда-то в Коломну. К тому же Шемяка дискредитировал себя как правитель. При нём начался передел земельной собственности, огромные масштабы приобрело взяточничество.

Игумен Кирилло-Белозерского монастыря освободил Василия II от клятвы, данной им Шемяке. Великий князь начал собирать войско, ему помогали разные города, в том числе и Тверь. Союз Москвы и Твери скрепили обручением юного сына московского князя — Ивана Васильевича и тверской княжны.



Великий князь
Василий Тёмный.
Миниатюра

Василий II отправил Шемяке требование оставить Москву. Из войска Шемяки многие стали переходить на сторону Василия II, и вскоре великокняжеский отряд захватил столицу. Дмитрий Шемяка бежал в Углич. Постаревший и поседевший, с чёрными впадинами вместо глаз, Василий II торжественно въехал в Москву.

Ещё несколько лет длилась война. Лишь в 1453 г. Василий II окончательно взял верх. В том же году Шемяка скончался в Новгороде. Современники полагают, что его отравили.

Остаток дней на московском троне Василий II провёл в усилении своей власти. Москва укрепила союз с Тверью, восстановила влияние великокняжеской власти в Новгороде, которому за время феодальной войны удалось добиться некоторых свобод.

Василий II оставил страшному сыну Ивану уставшее от войны, разорённое княжество, но всё-таки передал ему в правление почти всю Северо-Восточную Русь.

На смертном одре Василий II приказал казнить заговорщиков, которые попытались освободить из темницы соратников Шемяки. Москва содрогнулась от этих массовых казней. Стоны гибнущих слушников доносились и до палаты, где умирал князь.

Так, в борьбе за единство Русской земли Московское княжество постепенно превращалось в Русское государство.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему Юрий Дмитриевич претендовал на московский престол? Кто его поддерживал? Кто был на стороне Василия II?
2. В чём вы видите главные причины войны?
3. Кто из участников феодальной распри вызывает у вас симпатию, а кто — резко отрицательное отношение и почему?
4. Почему старомосковскую власть поддержало большинство населения Москвы?
5. Как повела себя Орда в период феодальной войны? Чем это можно объяснить?
6. Что означает утверждение, что Московское княжество постепенно превращалось в Московское государство?
7. Как вы оцениваете итоги феодальной войны? Свои выводы обоснуйте.
8. Какие проблемы, по вашему мнению, разрешила феодальная война?

Освобождение от ордынского ига. В 1462 г. на московский престол вступил *Иван III*. Восшествие 22-летнего правителя произошло по завещанию Василия II. Не потребовалось ни одобрения Орды, ни ордынского ярлыка. Но уплата дани по-прежнему являлась прочной нитью, связывавшей Русь с Золотой Ордой.

Между тем ослабевшая Орда постепенно разваливалась на части. Кроме Золотой, или Большой, Орды, как называли прежнюю державу Батыея, появилось ещё несколько ханств, отделившихся от Сарая. Это *Казанское, Крымское и Сибирское ханства*. Эти ханства соперничали друг с другом, но каждое требовало себе дань с Руси.

Иван III нанёс ряд ударов по Казанскому ханству. В 1469 г. войско под водительством его брата Юрия осадило Казань и освободило томившихся там русских пленников.

А вскоре Иван III прекратил уплату дани Орде. Этому решению способствовала и международная обстановка.

После падения Константинополя Русь оставалась самым крупным православным государством в тогдашней Европе. Православный люд смотрел на Москву как на свою надежду и опору. К тому же овдовевший Иван III женился на племяннице последнего византийского императора Зое Палеолог, которая жила в Италии. Зоя перешла в православие и приняла имя *Софьи*. Престиж московского великокняжеского двора благодаря этому браку вырос не только среди русских земель, но и в Европе. На Москву стали смотреть как на серьёзную силу в борьбе с османской опасностью.

В этих условиях Иван III и разорвал отношения с Ордой. Орда решила примерно наказать Русь и вернуть её в подневольное ярмо. Хан Ахмат повёл на Русь стотысячное войско. Как когда-то Мамай, он договорился о союзных действиях с Литвой. Но ответные дипломатические шаги предпринял и Иван III. Он использовал вражду между крымским ханом *Менгли-Гиреем*



Иван III.
Гравюра. XV в.

Софья Палеолог.
Реконструкция
С.А. Никитина





Стояние на реке
Угре. Миниатюра.
XVI в.

и Ахматом и вступил в союзные отношения с Крымом не только против Орды, но и против Литвы.

Попытки передовых отрядов ордынцев прорваться в глубь Руси не имели успеха. Тогда всеми силами Ахмат неторопливо двинулся к устью реки *Угры*, там, где она впадает в Оку. Это было вблизи литовско-русской границы. Но сюда же несколько ранее подошёл с главными силами и Иван III.

В этих условиях, как когда-то во времена Куликовской битвы, литовцы поостереглись выступить против русского войска. Ахмат остался в одиночестве.

8 октября 1480 г. ордынцы предприняли попытки форсировать Угру и обрушиться на русский лагерь. Но повсюду получали отпор — с русского берега стреляли из пушек, пищалей, луков. Это было первое применение русскими огнестрельного оружия в полевых условиях. Ордынское войско понесло боль-

шие потери и отступило.

Наступил декабрь, Угра покрылась льдом. А два войска всё стояли друг против друга на противоположных берегах реки. Ахмат пытался начать переговоры с Иваном III и вернуть Русь к прежней зависимости. Но великий князь, не отказываясь от переговоров, тянул время, укреплял армию и одновременно рассчитывал на наступление больших ханов. И тут Ахмат не выдержал и дал приказ отступить. Отход ордынцев превратился в бегство. По пути, в отместку своему несостоявшемуся союзнику, они разорили литовские земли.

Так называемое *стояние на Угре* имело огромное значение в истории России. После этого противоборства Русь окончательно освободилась от последних следов ордынского гнёта. Московское великое княжество стало *полностью независимым, суверенным государством*.

Подчинение Новгорода. Правители Новгорода чувствовали, что перевес сил всё более склонялся в сторону Москвы. А потому, направляя посольства в Москву с просьбой сохранить новгородские вольности *по старине*, они одновременно вступили в переговоры с Литвой, прося о помощи против Москвы. Литва согласилась оказать эту помощь. В борьбе с Москвой она пыталась также заручиться поддержкой Большой Орды и Крымского ханства.

Тем временем Иван III направил в Новгород грамоту, в которой назвал Новгородскую республику своей *прародительской отчиной*. Это встретило взрыв возмущения в городе. И не только бояр — сторонников литовской партии, но и простых горожан — торговцев и ремесленников. Стали проходить бурные собрания веча — новгородцы не желали быть холопами московского князя! Демократические порядки этого близкого к Европе северо-западного русского города столкнулись с неодолимыми процессами объединения русских земель, создания мощного централизованного государства.

Иван III решил конфликт вооружённым путём. Как опытный политик, он придал готовящемуся походу общерусский характер — собрал представителей княжеских родов, бояр, дворян и купцов, чтобы заручиться их поддержкой. Кроме того, карательная экспедиция носила религиозный характер. Иван III объявил, что начинает поход против тех, кто склоняется к *латинству*, к *еретичеству*, потому что союз Новгорода с Литвой был соглашением с католической страной.

Летом 1471 г. на берегу реки *Шелони* произошло историческое сражение. Небольшая, но хорошо организованная и укомплектованная русская рать, не ожидая подхода главных сил, разгромила численно превосходившее её новгородское войско.

Итогом этого поражения стало стеснение новгородских свобод. *Новгород* признал себя *отчиной* Ивана III. Власть московского наместника была укреплена, сношения с Литвой объявлялись незаконными. Новгородские посадники были казнены, и среди них — *Борецкий*, активный сторонник сближения



Марфа Посадница. Уничтожение новгородского веча.
Художник К.В. Лебедев

Новгорода с Литвой. Ряд бояр и других знатных лиц отправили в заточение в Коломну. Новгород уплатил Москве огромную контрибуцию. Литва не рискнула выступить в поддержку своего союзника.

После поражения на реке Шелони антимосковская партия в Новгороде не сложила оружия. Её возглавила вдова казнённого посадника *Марфа Борецкая*. Вскоре партия Борецкой взяла верх, сторонники *московской партии* были казнены, а московские купцы изгнаны из Новгорода.

В 1477 г. Иван III вновь направил на мятежный город общерусское войско, которое осадило Новгород и вынудило городскую верхушку вступить в переговоры. Как и прежде, ни Литва, ни Орда не пришли на помощь Новгороду.

По новому договору *Новгород становился одной из частей Русского государства*. В январе 1478 г. Иван III торжественно въехал в свою отчину — Новгород.

Великокняжеские наместники взяли власть в городе. Наиболее упорных противников Москвы арестовали и отправили в заточение. Среди них была и неукротимая Марфа Борецкая.

Месяц провёл Иван III в некогда независимой Новгородской республике, устанавливая московские порядки. Когда он возвращался в Москву, за ним на саних везли *вечевой колокол* — символ свободы и самостоятельности Новгорода.

Государь всея Руси. Иван III энергично продолжал политику подчинения Москве ещё независимых русских земель. Способы здесь были самыми различными. Так, *Ярославское княжество* Иван III выкупил у ярославской княжеской семьи, а над *Рязанским княжеством* установил патронат. Победа над Ордой сопровождалась новыми успехами Ивана III в объединении русских земель и в централизации государственной власти. После включения Новгорода в состав формирующегося Русского государства наступила очередь *Твери*.

Тверской князь *Михаил Борисович* последовал примеру Новгорода, вступив в союз с Литвой. И тогда Иван III двинул на Тверь московское войско. В 1485 г. *Тверское княжество* было включено в состав Русского государства.

Несколько позднее воеводы Ивана III предприняли поход на Вятку, и весь *Вятский край* также вошёл в состав Русского государства.

По завещанию Василия II братья Ивана III получили пусть небольшие, но самостоятельные княжества-уделы. Как только умер бездетный брат Юрий, его удел, Дмитровское княжество, тут же был включён в состав государственных земель. После победы над Ордой, Новгородом и Тверью Иван III постепенно ликвидировал уделы остальных братьев.

Великий князь Василий III также всячески ограничивал права братьев в распоряжении и управлении уделами. Им было запрещено жениться, пока у Василия III не родится наследник. Когда наконец в 1530 г. это произошло, из всех сыновей Ивана III, кроме великого князя, в живых остались лишь второй сын, дмитровский князь Юрий и самый млад-



Монета времён
правления тверского
князя Михаила
Борисовича

Василий III



ший — Андрей, владевший Старицей. *Выморочные уделы* остальных братьев Василий III включил в состав своих владений. В 1533 г. Андрей женился, и вскоре у него родился сын Владимир. Юрий жениться не успел. В 1534 г. его схватили и заточили в темницу, где он и умер.

На приёме иностранных послов в 1488 г. Иван III заявил: «Мы, Божиею милостию, государи на своей земле». Он именовал себя *государем всея Руси*. Гербом нового государства стал заимствованный у Священной Римской империи *двуглавый орёл*. По другой версии — двуглавый орёл «прилетел» на Русь из Византии.

При московском дворе утвердился пышный церемониал, во многом заимствованный из Византии. В Москве провозгласили, что новое государство является *наследником Древнерусской державы*, объединявшей когда-то все восточнославянские земли. Это означало дальнейшее продолжение борьбы Москвы и Литвы.

В конце XV в. к Москве по договору с Литвой отошла *Вязьма*. Во время русско-литовской войны (1500—1503) московские войска добыли *Чернигов*, *Брянск*, *Мценск*, *Рыльск*, *Гомель* и другие русские города.

Литва попыталась выступить против Москвы в союзе с Ливонским орденом и Крымским ханством, но войска великого князя Василия III сами перешли в наступление и в 1514 г. овладели *Смоленском*.

В 1510 г. к Москве был присоединён *Псков*, в 1521 г. — *Рязанское княжество*. Вся Северо-Восточная и Северо-Западная Русь оказалась под властью Москвы. Сложилась территория *единого Русского государства*. Появилось крупное, единое, самостоятельное государство — *Россия*. Оно начало борьбу за воссоединение всех восточнославянских земель.

Централизация государственной власти. Складывание единой территории нового государства оказалось лишь частью процесса создания Российской державы. Другой его частью явилось формирование новой системы управления страной, создание новых органов власти.

По-прежнему во главе Русского государства стоял *великий князь*. Но это был уже не первый среди равных князей Северо-Восточной Руси, а *монарх*, глава государства, руководитель мощного государственного аппарата. Власть монарха распространялась на все русские земли. Правда, ещё существовали уделы, но права удельных князей были ограничены: им запрещалось чеканить свою монету, были сокращены их судебные права.

Рядом с *государем всея Руси* встал новый центральный орган управления — *Боярская дума*. Это был совет при великом князе. В его ведение входило рассмотрение важнейших вопросов внутренней и внешней политики страны. Подобные же королевские советы, состоявшие из представителей знати, существовали во Франции, Англии, Швеции, других странах. Одновременно члены Боярской думы выполняли отдельные поручения великого князя — командовали войсками, были наместниками в городах, управляли отдельными отраслями государственного хозяйства. Дума создавала временные комиссии для решения наиболее важных дел.

Появились такие центральные учреждения, как *Казна* и *Дворец*. Они контролировали поступление денежных и натуральных налогов, обороты земель, несение дворянами военной службы.

При Василии III возникла *система приказов*. Если при Иване III они появлялись от случая к случаю, как поручения великого князя, то теперь *приказы стали прочной системой управления страной*.

Приказы ведали различными областями управления страной. Их возглавляли *бояре и дьяки*; именно им великий князь *приказывал* вести те или иные дела.

Была введена *система местного управления*. Как и прежде, *уездами* (районами) от имени великого князя управляли *кормленщики*, т.е. представители знати, для которых платой за их службу были *кормления* — сборы с населения в свою пользу. Теперь их поставили под строгий контроль центральных органов власти. Более мелкими территориальными единицами, *волостями*, управляли *волостели*, которые также подчинялись центру.

Россия в начале XVI в.



Новой становилась и *русская армия*. Уходили в прошлое княжеские и боярские дружины. Их место занимало войско из дворян-помещиков. Они обязаны были являться на службу к великому князю *конно, людно и оружно*, т.е. хорошо вооружённый конный воин должен был привести с собой вооружённых крестьян или холопов.

Источником содержания таких воинов и их слуг были земельные поместья, предоставленные им правительством. Чем больше земель отводилось помещикам, тем многочисленней была армия. Огромные массивы населённых крестьянами земель как в центре России, так и во вновь присоединённых землях передавались в руки *дворян* — верных слуг *государя всея Руси*.

При Василии III сложилась *система местничества*, с которой было тяжко бороться даже великому князю. Местничество означало право каждого крупного феодала, князя, боярина, думного дьяка занимать то место в системе управления, которое ему принадлежало по праву знатности.

Наиболее родовитые князья, бояре во время военных походов командовали главными полками, хотя могло случиться, что у них не было никаких военных талантов. Они занимали видные места в системе управления, хотя не обладали ни малейшими административными способностями. В Думе они располагались поблизости от государя. Даже во время приёма иностранных посольств и на торжественных обедах знатные люди занимали места по своей *породе* (родовитости). Знать готова была скорее умереть, чем уступить менее родовитому сопернику, считая это бесчестьем для всего рода.

Объединение русских земель в централизованное государство оказало сильное влияние и на развитие русского общества. Бояре и князья, дворяне и простой люд стали считаться холопами великого государя. Сложилось мнение, что воля государева — это воля Божья. Про дело неизвестное или сомнительное говорили: *Знает то Бог да великий государь*.

Самодержавная власть складывалась в это время во Франции, в Англии, некоторых других странах Европы. Но нигде всевластие монарха, принижение

подданных перед его властью не имели такого характера, как в России. Одной из причин является то, что ни в одной стране не было необходимости в таком сплочении народа вокруг государя для борьбы с внешними врагами.

Кроме того, на Западе экономически мощные города давно отвоевали себе свободу от феодалов и королей. Там сам дух города делал человека свободным. На Руси из-за слабого экономического развития города и их население, кроме Новгорода, были очень зависимы от монарха, князей и бояр.

Система власти в обществе накладывает сильный отпечаток на всё общество. Так было и в России. Все, кто владел хоть какой-то долей власти (князья, бояре, дворяне, дьяки, подьячие), считали, что получили её от монарха. С годами это состояние полной зависимости от монарха целиком пронизало русское общество. Этому способствовали и личные качества первых руководителей Русского централизованного государства — властных, не терпящих возражений Ивана III и Василия III.

«Судебник» 1497 г. Создание централизованного управления страной было завершено принятием в 1497 г. нового *«Судебника»*. Он стал первым кодексом законов единой России. «Судебник» не только устанавливал новую систему управления страной, обозначал роль монарха, Боярской думы, местного управления, вводил порядок судопроизводства, но и защищал жизнь и имущество всех жителей страны, жестоко наказывая за преступления против личности и собственности.

В первой же статье «Судебника» подчёркивалось, что суд должен быть объективным и справедливым. Судьям, боярам и дьякам, запрещалось брать *посулы* (взятки), при вынесении судебных решений они должны были сохранять беспристрастность. За совершение тяжких преступлений против личности и собственности — *татьбу* (воровство), разбой, *душегубство* (преднамеренное убийство) — «Судебник» устанавливал смертную казнь. Таким же образом карались многие другие *лихие дела*.



Юрьев день.
Художник
С.В. Иванов

Наместникам-кормленщикам и волостелям, которые имели право на местах судить людей, вменялось в обязанность проводить судебное разбирательство только в присутствии местных *лучших людей*. Тем самым ограничивался их произвол.

Защищая всех без исключения жителей страны, новый закон одновременно ввёл *ограничения* для основной массы населения страны — *крестьян*. Было стеснено их право перехода от одного землевладельца к другому или ухода на свободные земли. Отныне крестьяне имели такое право только раз в году — в течение двух недель: недели до Юрьева дня (26 ноября) и недели после Юрьева дня, т.е. после окончания всех полевых работ, которые они совершали для землевладельца. При этом они должны были платить землевладельцу *пожилое* — деньги за двор и постройки, которые были возведены при материальной помощи хозяина. И чем дольше они жили на данных землях, тем *пожилое* оказывалось выше.

Подобным ограничением правительство обеспечивало рабочими руками *дворянство* — *основу новой армии*. Владея небольшими поместьями, дворяне норовили взять с крестьян побольше, пока земля была в их распоряжении. Поэтому крестьяне рвались на

привилегированные земли крупных вотчинников, монастырей, а правительство старалось помешать им в этом.

Государство росло, развивалось и укреплялось. Всё это во многом происходило за счёт попрания прав личности, пренебрежения нуждами простых людей. Если в Западной Европе к этому времени начался процесс освобождения крестьянства и жителей городов от всевластия феодалов и государства, то в России процесс шёл в обратном направлении.

Выход Руси на международную арену. В конце XV в. европейские государи с изумлением увидели, что в течение каких-то трёх десятков лет на востоке Европы появилась новая мощная держава — *единая Россия*. Русь возвращала себе положение среди других европейских стран, которое когда-то прочно принадлежало Древнерусскому государству. Правда, происходило это не сразу.

Одними из первых установились отношения с государствами Апеннинского полуострова — папским Римом, Венецианской республикой, Миланским герцогством. В итальянских землях русские послы проявили огромный интерес к местным специалистам и ремесленникам. В Москву были приглашены десятки архитекторов, строителей, врачей, пушечных мастеров, литейщиков, ювелиров.

Москва начала обмениваться посольствами с Германской империей. Германский император рассчитывал, что Россия станет послушным орудием европейцев в борьбе с османской опасностью. Но и Иван III, и Василий III умело уходили от конфликта с Турцией; Москва видела перед собой совсем другие задачи — противоборство с Литвой, Ливонским орденом, дальнейшее собирание русских земель.

Восстановились отношения Руси с Венгрией и Молдавским княжеством. Прочные союзные отношения связали её с Крымским ханством. Упорным сопротивлением монголо-татарскому игу Русь надломила Орду, а крымский хан Менгли-Гирей добил её окончательно. В начале XVI в. *Орда перестала существовать как самостоятельное государство*. В дальнейшем, уже после

смерти Менгли-Гирея, попавшее в вассальную зависимость от Турции Крымское ханство изменило свою политику и превратилось в злейшего врага России.

Москва настойчиво пыталась нейтрализовать враждебность *Казанского ханства* и усилить там своё влияние. Против Казани было предпринято несколько походов. Наконец русское войско под командованием блестящего полководца князя *Даниила Холмского* осадило Казань. Город был взят в 1487 г. На казанский престол взошёл сторонник Москвы.

Иными стали отношения Московского княжества с зарубежными странами на его западных и северо-западных границах. После присоединения Новгорода и ряда русских земель на границе с Литвой здесь основными соперниками Руси стали *Швеция*, *Ливонский орден* и *Литва*, за спиной которой стояла союзная Польша.

По велению Ивана III напротив ливонской крепости Нарвы была сооружена крепость *Ивангород*, был заключён союз с Данией. Россия стала закрепляться в Прибалтике, обеспечивая свои экономические и торговые интересы.

Решая масштабные международные вопросы, Русь всё больше в своей политике обращалась лицом к Западу.

Формирование многонационального государства. Создание единого Русского государства способствовало сплочению русских людей, *складыванию великорусской народности*. Основой этой народности стало население, жившее во *Владими́ро-Суздальской земле*.

На огромной территории единого Русского государства жили не только великороссы. Россия складывалась как *многонациональное* государство, это было одной из её характерных особенностей.

Некоторые из финно-угорских племён, населявших Окско-Волжское междуречье (*меря, мещера*), входили в состав Древнерусского государства. Теперь они оказались в составе Московской Руси. Другие племена живших здесь финно-угров (*мордва, черемисы, или марийцы*) долгое время сохраняли свою независимость, хотя владими́ро-суздальские, а потом мос-

Ивангород.
Рисунок. XIX в.



ковские князья упорно стремились подчинить их себе. С появлением Золотой Орды эти народы стали данниками Сарая. По мере ослабления Орды они вновь попали в зависимость от Москвы. На протяжении веков эти народы сохраняли свои обычаи, культуру и традиции.

На северо-западе вместе с новгородскими землями в состав единого государства вошли давно уже дружественные Руси племена *карелов* и *ижоры*, а также непокорная и свободолюбивая *чудь*, которая неоднократно поднимала восстания как против русского владычества, так и против натиска немецких крестоносцев.

Ещё в XIV в. началось постепенное продвижение русских в земли Великой Перми, где жили племена зырян и перми. Там во времена Дмитрия Донского проповедническую деятельность вёл епископ Стефан, получивший впоследствии имя Пермского. Он создал алфавит для местных народов и перевёл на их язык многие религиозные книги.

В период первых войн с Казанским ханством московские воеводы окончательно подчинили Москве вольнолюбивый *Вятский край*, а вместе с ним и жившие здесь местные племена *вотяков*. К концу XV в. окончательно была подчинена *Пермская земля*. В это же время были завоёваны земли племени *вогулов*, живших по Иртышу, и *югры*, обитавших на Нижней Оби. Так началось продвижение русских в Зауралье и Западную Сибирь.

Эпоха Ивана III и его сына Василия III во многом стала поворотным временем в истории Руси. Страна не только покончила с остатками ордынского ига и добилась успехов на многих других направлениях внешней политики, но и пережила глубокие внутренние перемены. Законодательные реформы, возвышение престижа великокняжеской власти, централизация власти, формирование дворянского сословия — всё это заложило основу исторического пути России на десятки и сотни лет вперёд.

1. Как изменилась политическая карта Северо-Восточной и Северо-Западной Руси за годы правления Ивана III? Какими были пути вхождения новых территорий в состав единого Русского государства?
2. Чем завершилось противостояние Руси и Орды в 1480 г.? При каких обстоятельствах Московское княжество стало полностью независимым государством?
3. Изобразите в виде схемы органы центрального и местного управления Руси в XV в.
4. Охарактеризуйте роль «Судебника» 1497 г. в политической истории страны.
5. Покажите по карте основные направления внешней политики Ивана III. Это была борьба за выживание, как в предыдущий период, или активная завоевательная политика единого государства?
6. В XV в. Русское государство было изолировано от Запада или открыто ему? Свой ответ подтвердите конкретными фактами.
7. Каким образом Государственный герб России характеризует её как евразийскую державу? Откуда он появился на Руси?

Социально-экономическое развитие Московской Руси в XV в.

§ 19

Крестьянство. Создание централизованного Русского государства повлияло на общую ситуацию в стране, на развитие хозяйства, положение её жителей.

К середине XVI в. в России проживало 6,5 млн человек. Это было больше, чем в некоторых развитых странах Запада, но средняя плотность населения по стране составляла лишь 2,3 человека на 1 кв. км. В это же время в Польше это число равнялось 20, а во Франции проживало примерно 30 человек на 1 кв. км. Россия была огромна, но слабо населена, между работниками не возникло крепкой трудовой связи, их усилия не были объединены в освоении природы.

В XV — первой половине XVI в. сельское хозяйство шагнуло вперёд. *Трёхполье* повсеместно вытеснило старые методы обработки почвы — *ро́счисти* и *гари*, с помощью которых крестьяне отвоёвывали у леса пашню. Образовалось регулярное хозяйство с севооборотами, с распространением таких ценных и пита-

тельных зерновых культур, как гречиха. Вывоз навоза на поля стал обычным хозяйственным приёмом, значительно поднявшим урожайность скудной земли. Дальнейшее совершенствование получили *новые пахотные орудия труда*, в первую очередь знаменитая *соха-косуля*, которая соединила в себе преимущества плуга, мало пригодного в лесистой местности, и сохи. Новое орудие было лёгким и имело крепкий металлический лемех.

Более стабильным стало *животноводство* — за счёт освоения заливных лугов Окско-Волжского междуречья, а также выведения новых пород скота. Резко увеличилось *конское поголовье*, в основном за счёт массовых закупок лошадей у различных степных сообществ. На одного взрослого работника в крестьянском дворе приходилось в среднем по одной лошади. А ведь таких работников, как правило, было в крестьянских дворах несколько.

Основой подъёма сельского хозяйства стали *деревня* и *починок*, появившиеся как виды поселений ещё в XIV в.

Название «деревня» происходит от глагола «драть». Пришедшие в новые места крестьяне раздирали целину, вспахивали её, осваивали новые земли. Небольшие деревни от 3—4 до 7—8 дворов раскинулись по всей Северо-Восточной Руси. Преимущество этих поселений перед старыми, большими сёлами было в том, что здесь на каждый двор приходилось значительно больше земли, а значит, хозяйство оказывалось более прибыльным и выгодным для крестьянина.

Продолжали распространяться по Руси и починок — совсем маленькие поселения в 1—3 двора. Именно крестьяне, организовавшие починок, стали подлинными первопроходцами безлюдных мест, тем более что жители починок на долгие сроки освобождались от налогов.

По существу, русские люди начали освоение собственной страны. Поселенцы отправлялись не за тридевять земель, а в лесную глушь, неподалеку от прежних мест поселения. Такое явление называется *внутренней колонизацией*.

В Европе подобные процессы происходили значительно раньше. Но там свободных земель было меньше, и вскоре крестьяне стали лучше и основательней осваивать уже обжитые места. На Руси же при обильных пространных, постоянных налоговых льготах, которые государство и землевладельцы давали жителям починков и деревень, этот процесс растянулся на долгие столетия.

С появлением единого государства, освоением новых пахотных земель, ростом количества деревень и починков *главной фигурой в сельской местности стал лично свободный труженик с достаточным наделом, с определёнными правами на этот надел*. Такой труженик, независимо от того, что земля принадлежала либо государству, либо частному владельцу, мог передавать свой надел по наследству. Он был членом сельской *общины*, участвовал в её жизни, в передаче земель, принадлежащих *миру* (общине).

Он платил налоги и пошлины, отбывал повинности как для государства, так и для феодального владельца земли, на правах свободного человека участвовал в судебных разбирательствах, имел право ухода от своего владельца или с государственной земли на другое место жительства и хозяйствования. У такого сельского труженика было право выбора.

Эти сельчане и стали называться уважительно *крестьянами* (от слова «христиане»). Именно свободное крестьянство обеспечило процесс внутренней колонизации страны, подъём её сельского хозяйства, укрепление военной мощи. Положение таких крестьян в течение XV — первой половины XVI в. было нелёгким, но стабильным.

Большую роль в их жизни продолжала играть *община*. С одной стороны, она помогала усиливающемуся государству в сборе налогов, с другой — поддерживала и защищала крестьянина от злоупотреблений власти, корысти кормленщиков и произвола частных землевладельцев.

Города, ремесла, торговля. В условиях единого централизованного государства шаг вперёд сделали русские города, ремёсла, торговля.

В городах быстро развивались ремёсла, появлялись новые ремесленные профессии. Большое развитие по-

лучили *деревообработка и строительное мастерство*. Артели древоделов, каменщиков и камнерезов работали по всем русским городам. Крестьяне строили и отделявали свои дома собственными силами. В обычай вошли *помочи*, т.е. участие в постройке того или иного дома всех трудоспособных членов общины.

Росла доля *городского населения*. В XV в. оно составляло около 5% всего населения страны. Для России это было много. Для Западной Европы — исключительно мало. Там городское население составляло 10—15% всего населения. В некоторых районах Европы (Северной Италии и Фландрии) — 40%.

К середине XVI в. в России числилось около 130 посёлков городского типа. Однако полноценных городов с населением свыше 10 тыс. человек, с надёжными укреплениями, каменными зданиями было не больше десятка. Кроме Москвы, где жило до 200 тыс. человек, Новгорода и Пскова, это были Тверь, Ярославль, Вологда, Кострома, Нижний Новгород, Коломна, Рязань и Смоленск. В них обитала подавляющая часть городского населения.

Остальные города были скорее аграрными посёлками со слабым развитием ремесла и торговли. Постепенно приходили в упадок бывшие удельные центры — Ростов, Суздаль, Дмитров, Звенигород и др.

Заметно оживилась *торговля*. Торговые связи, несмотря на удалённость городов друг от друга и трудности с дорогами, с каждым десятилетием всё крепче стягивали Русь воедино. *Гости*, ведущие зарубежную торговлю, пробивались не только на рынки Крыма, Литвы, Скандинавии и Кавказа, но доходили до отдалённых стран Западной Европы. Именно они привозили в Москву и другие крупные города заморские товары — вина, ткани, посуду, а на запад везли традиционные товары отечественного экспорта — меха, льняные ткани и воск.

В городах началось объединение торговцев, ремесленников, огородников в территориальные организации — *сотни и полусотни*. Крупное богатое купечество создавало *корпорации*, которые способствовали зарождению в России, как и на Западе, *городского самоуправления*. Купеческие корпорации помогали

Успенский собор.
Дмитров



великокняжеским наместникам в сборе налогов, благоустройстве города, сборе городского ополчения во время военных походов, контролировали выполнение населением разного рода повинностей.

Церковь и государство. Русская Православная Церковь всеми силами поддерживала объединение земель вокруг Москвы, укрепление великокняжеской власти и создание централизованного государства. Благодарные великие князья, а вслед за ними и их соратники в борьбе за сильную и единую Русь всячески поддерживали Церковь, предоставляли ей всё новые и новые земельные владения и налоговые льготы, делали в монастыри и церкви богатые вклады деньгами и дорогими вещами, позволяли церковным земельным собственникам вершить суд над живущими на их землях людьми.

В 1439 г. перед лицом наступления турок на Византию константинопольский патриарх пошёл на унию с Католической церковью. Это решение было принято в Италии на знаменитом церковном Соборе, который проходил в двух городах — Ферраре и Флоренции. На Соборе присутствовал и московский митрополит, поддержавший унию. Когда он вернулся в Москву, его обвинили в измене православной вере, арестовали и сместили с митрополичьего престола.

Русская Православная Церковь стала *автокефальной*, т. е. самостоятельной организацией, независимой от константинопольского патриарха. Теперь это была самая крупная, богатая, хорошо организованная Православная Церковь в Евразии.

Отказавшись принять унию с католичеством, Русская Церковь ещё более упрочила своё положение в обществе как религиозная и нравственная сила.

Большую помощь Церковь оказала великокняжескому престолу в борьбе с католической агрессией Запада и в освобождении Руси от власти Орды. *Митрополит Геронтий* активно побуждал в 1480 г. Ивана III к решительной борьбе с нашествием хана Ахмата.

Однако по мере укрепления центральной власти позиции Церкви становились слабее. Великие князья Иван III и Василий III не могли согласиться с особым её положением. Они видели, что Церковь с её огром-

ным влиянием, земельными богатствами, многочисленными льготами стала соперничать с великокняжеской властью. Это происходило особенно тогда, когда на митрополичьем престоле появлялись энергичные, умные, честолюбивые деятели. Так, Иван III пошёл на конфликт с митрополитом Геронтием. Василий III сместил неугодного ему митрополита Варлаама.

С течением времени именно от великих князей стало зависеть избрание митрополитов. На кого указывали Иван III и Василий III, тот и занимал митрополичью кафедру. Началось ограничение налоговых и судебных прав и привилегий Церкви. Великие князья ограничивали Церковь в дальнейшем расширении её земельных владений.

Вместе с тем в XV — первой половине XVI в. Русская Православная Церковь по-прежнему оставалась и мощной религиозной силой, и богатейшим землевладельцем на Руси, и средоточием культурных традиций. При монастырях и храмах создавались летописи, рождались живописные шедевры, действовали школы.

Церковь и еретики. Во второй половине XIV — начале XV в. на Русь пришла волна *еретичества*. *Ереси* (от греческого слова «ересис» — «особое вероучение») — это отступление от официального церковного учения, от церковных догм и от поклонения церковным святыням — иконам, мощам святых и т.п. Ереси подрывали устои Церкви, а поскольку Церковь поддерживала государство, обосновывала божественное происхождение верховной власти, власти великих московских князей, то борьба против церковных устоев означала и подрыв государственных интересов.

Не случайно первые ростки ереси появились в Новгороде и Пскове — крупных торговых городах, тесно связанных с западными странами. Еретики (их называли стригольниками из-за того, что в их числе были расстриженные, т.е. лишённые сана духовные лица) обличали церковников, в том числе монастырскую братию, за жадность, мздоимство и говорили, что такие люди не могут учить людей вере. Они отрицали существование души и загробную жизнь и одновременно выступали против церковного землевладения, угнетения одних людей другими.

Церковные власти, опираясь на поддержку великих князей, сурово карали еретиков. В Новгороде, например, руководителей еретиков утопили в Волхове.

Однако жестокие меры, напоминавшие подобные расправы инквизиторов на Западе, не искоренили ересь. Прошло несколько десятилетий, и новая волна ереси пришла из Новгорода. Её называли *ересью жидовствующих*, потому что первыми её распространителями были приехавшие из Киева евреи. Однако многие русские люди и своим умом дошли до необходимости по-новому оценить религиозные каноны и саму Церковь. Еретики отрицали божественное происхождение Иисуса Христа и говорили о его человеческой сущности, отвергали почитание икон, монашество, поклонение святым.

Взгляды еретиков нашли поддержку не только среди простого народа, но и среди некоторой части духовенства, бояр, дьяков и даже людей, близких к Ивану III. Церковь к этому времени действительно погрязла в стяжательстве, погоне за увеличением земельных владений да к тому же начала противопоставлять себя центральной власти.

Поначалу Иван III не вмешивался в религиозные споры и даже сочувственно относился к еретикам, поскольку те, обличая Церковь, поддерживали великокняжескую власть и требовали отмены особого положения Церкви в государстве.

Поддержку Ивана III получили и рассуждения так называемых *нестяжателей* — заволжских старцев, обитавших в *скитах* (уединённых обителях). Нестяжатели проповедовали уход от мира, отказ Церкви от *стяжания*, т.е. приобретения церковниками богатств и земельных владений. Жить нужно, считали они, на подаяния прихожан, личным трудом, только таким путём можно очиститься душой и достигнуть на том свете спасения.

В борьбе с церковным землевладением, всевластием усиливавшейся Церкви Иван III использовал критику в её адрес со стороны нестяжателей. Их яростным противником выступил игумен подмосковного Волоколамского монастыря *Иосиф*. Его сторонников

Иосиф Волоцкий.
Икона. XVII в.



по имени лидера стали называть *иосифлянами*. Иосифляне доказывали, что Церковь нуждается в землях и в крепком хозяйстве.

На первых порах казалось, что при сочувствии великого князя еретики и нестяжатели возьмут верх над официальной Церковью. Но Ивана III мало заботили религиозные и нравственные вопросы. Главным для него было усиление центральной власти, собственного единодержавия. Он решил использовать Церковь в интересах развивающегося государства. Началось преследование еретиков в Новгороде и Москве. Сторонники нестяжателей были осуждены на церковных соборах.

Несмотря на некоторые противоречия с великокняжеской властью, Церковь немало способствовала возвышению Русского централизованного государства. Именно в церковной среде в начале XVI в. сложилась теория «Москва — Третий Рим». Её создатели утверждали, что Москва, Русское государство, великокняжеская власть являются наследниками двух предшествующих «Римов» — итальянского Рима и византийского Константинополя. Они считали, что первый Рим был погублен католичеством, второй Рим, Константинополь, погряз в грехах и по Божьему соизволению пал под напором турок.

Теперь православная Москва — мировой центр истинного христианства. Миссия Русского централизованного государства, провозглашали сторонники теории «Москва — Третий Рим», состоит в спасении человечества от разного рода ересей.

Одновременно создатели новых сказаний и летописных сводов, которые писались в основном церковными деятелями, насаждали в обществе идею о том, что род Рюриковичей проистекает от римского императора Августа, чья власть имела божественный характер. Самим Богом дана власть и русским монархам.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Почему внутренняя колонизация Восточной Европы в отличие от Западной растянулась на долгие годы? Кто был основным участником этого процесса?

2. Прочитайте два утверждения:

- а) крестьянская община помогала усиливавшемуся государству в сборе налогов;
- б) крестьянская община защищала крестьянина от произвола частных землевладельцев и злоупотреблений власти.

Укажите:

- правильны оба утверждения;
- неправильны оба утверждения;
- правильно только б).

3. Как природно-климатические условия влияли на темпы экономического развития русских земель?

4. Укажите неверный ответ.

В XV — первой половине XVI в. Церковь на Руси была:

- а) мощной религиозной и нравственной силой;
- б) богатым землевладельцем;
- в) средоточием культурных традиций;
- г) придатком царской власти.

5. Объясните значение терминов: *нестяжатели*, *иосифляне*, *стригольники*.

6. В чём смысл теории «Москва — Третий Рим»?

Приход к власти Ивана IV. Реформы 1550-х гг.

§ 20

Первое боярское правительство. В 1533 г. на великокняжеский престол вступил трёхлетний Иван IV Васильевич. Его правление растянулось на 51 год, вплоть до 1584 г. Оно стало знаменательным в истории России.

Здесь было всё — большие достижения и глубокие провалы, победоносные и проигранные войны, ожесточённая борьба с истинными и мнимыми противниками, оплаченная кровью и невероятными страданиями народа. В конце жизни Иван, прозванный *Грозным*, установил жестокую личную диктатуру, подобной которой Россия ещё не знала, и расправился со всеми, кого считал своими врагами. Но всё это было впереди. А пока подданных спешно приводили к присяге трёхлетнему мальчику.

Власть оказалась в руках *Опекунского совета*. Его сформировал к концу жизни сам Василий III. Он понимал, что его жена, великая княгиня *Елена Глинская*, молода и неопытна в государственных делах.

Поэтому опеку над ней и сыном он поручил своим ближайшим помощникам — боярам *М.Ю. Захарьину* и *М.Л. Глинскому* (дяде жены), а также князьям *Шуйским* и ещё несколькими родовитым боярам.

Елена Глинская никак не могла согласиться с второстепенной ролью во дворце и, опираясь на помощь своего фаворита князя *И.Ф. Телпнёва-Оболенского*, начала борьбу против Опекунского совета. Их поддерживали Боярская дума и многие влиятельные дьяки, не желавшие подчиняться любимцам покойного великого князя.

Власть Опекунского совета продержалась меньше года. Вскоре Михаил Глинский по приказу племянницы был арестован и брошен в тюрьму. Елена Глинская пожертвовала дядей и его сторонниками, выходцами из Литвы, ради укрепления собственной власти. Опекунский совет пал. Началось правление матери Ивана IV.

Правление Елены Глинской. Новое правительство, где получили большой вес сторонники укрепления центральной власти, предприняло ряд мер по её усилению. Вызывавший их подозрения князь *Андрей Иванович Старицкий*, последний из оставшихся в живых сын Ивана III, был заточён в темницу и уморён голодом. Его сподвижников в Москве и Старице казнили. С тех пор между Старицким домом и царской семьёй возникла смертельная вражда.

Была несколько стеснена власть бояр-кормленщиков. Из их ведения изъяли суд над *лихими людьми*, разбойниками, который был передан судьям, выбранным местным дворянством.

Новое правительство провело *финансовую реформу*. Была введена новая полновесная монета — знаменитая *копейка*, на которой был изображён всадник, вооружённый копьём (отсюда и название монеты).

Старое боярство ненавидело Елену Глинскую и её окружение за то, что они не оправдали их надежд и не дали им той власти, которую они надеялись обрести после смерти Василия III.

В 1538 г. Елена Глинская внезапно умерла. В Москве считали, что её отравили. Бояре ликовали и тут же

Елена Глинская.
Реконструкция
С.А. Никитина



расправились с любимцем великой княгини — князем Телепнёвым-Оболенским. Восемилетний Иван IV, оставшийся и без отца, и без матери, попал под их полную власть.

Боярские группировки у власти. Захватив власть, бояре принялись раздавать своим сторонникам земли и различные привилегии, освобождать их от налогов, предоставлять право вершить судебное разбирательство над зависимым населением. Шло расхищение государственной казны, происходили расправы с политическими противниками.

Иван IV рос человеком недоверчивым, скрытным, нервным. Сцены боярского своеволия, расправы с людьми, которые порой происходили на его глазах, пробуждали в нём жестокость. Очевидцы рассказывали, что уже в 12 лет он отличался буйством нрава. Одним из любимых развлечений подростка стало сбрасывать кошек и собак с крыши теремов. А то соберёт ватагу сверстников и мчится на лошади по московским улицам и площадям, топча народ. Люди в страхе шарахались в сторону, завидя царскую кавалькаду.

В 13 лет Иван принял своё первое волевое и жестокое решение — приказал предать смерти князя Андрея Шуйского. Два часа его тело лежало на дворцовом крыльце. Впервые в облике мальчика промелькнули черты будущего Грозного царя.

В запуганном отроке окружающие почувствовали властного и жёсткого правителя. «От тех мест, — свидетельствует летопись, — начали бояре от государя иметь страх и послушание».

Венчание на царство. В душе молодого великого князя постепенно вызревали идеи об исключительности его власти, её божественном происхождении. Об этом ему твердило и окружение, стремившееся возвышением великого князя укрепить собственное положение при дворе. В частых беседах мысль о его богоизбранности внушал Ивану *митрополит Макарий*, умный и высокообразованный человек, сторонник сильной централизованной власти, которая, считал он, должна находиться в тесном союзе с сильной и богатой Церковью. Об исключительнос-

ти роли русского монарха в тогдашнем мире говорили и приверженцы теории «Москва — Третий Рим», которые видели в московском правителе единственного покровителя и спасителя православия, наследника божественной власти римских и византийских императоров. В среде формировавшегося российского дворянства также было много сторонников сильной централизованной власти. Иван IV жадно впитывал эти идеи.

В итоге в придворных кругах при активной поддержке самолюбивого 16-летнего монарха созрело осознание необходимости принятия Иваном *царского титула*.

Название титула произошло от римского слова «цезарь». Так именовали в Риме, а потом в Византии императоров. В представлении русских царский титул являлся высшим титулом в тогдашнем мире. Он был равен по значению титулу императора Германской империи и считался выше титулов европейских королей.

16 января 1547 г. Иван IV под колокольный звон всех московских церквей *венчался на царство* в Успенском соборе Московского Кремля. После торжественной службы митрополит Макарий возложил на него крест, венец и бармы, якобы присланные византийским императором в начале XII в. Владимиру Мономаху. Отныне Россия стала *царством*, а Москва — *царствующим градом*.

Через месяц молодой царь женился на дочери окольничего Романа Юрьевича Захарьина-Юрьева — юной красавице Анастасии. С этого времени Иван IV стал править самостоятельно. Однако борьба боярских группировок у трона продолжалась. Родня царицы вскоре получила боярские и иные чины. Её возвышением была недовольна остальная знать. Началась новая борьба за доходы и привилегии. А вскоре молодому царю пришлось столкнуться с ещё одной неведомой для него силой — народной яростью.



Обряд осыпания золотыми монетами царя Ивана IV после венчания на царство.

Миниатюра. XVI в.

Восстание 1547 г. Недовольство москвичей властями зрело давно. Оно прорвалось в дни сильнейших пожаров, которые вспыхнули в городе один за другим в летние месяцы 1547 г. Огонь спалил дотла деревянную Москву.

По городу пошёл слух, что Москву подожгли по приказу Глинских и что бабка царя — колдунья. Вооружённые горожане ворвались в Кремль. В это время в Успенском соборе шла служба, на которой находились царь и близкие к нему люди. Разъярённая толпа выволокла из храма одного из князей Глинских и забила его камнями до смерти. Бабка царя и другие Глинские бежали из города. Москва оказалась во власти восставшего народа.

Спасаясь от пожара и от разъярённых жителей, царь спешно выехал из города и укрылся на Воробьёвых горах. Но возбуждённая толпа подступила к его покоям, требуя выдачи уцелевших Глинских. Уговоры царя не действовали, и лишь когда он объявил, что Глинских во дворце нет, толпа разошлась. Вспоминая эти дни, Иван IV писал: «От сего вниде страх в душу мою и трепет в кости моя».

Царь приказал провести сыск, и вскоре зачинщики восстания были публично казнены. Правительство Глинских пало. *Пришёл конец боярскому правлению в стране.*

Реформы Избранной рады. Восстание 1547 г. показало, что в обществе существует острое недовольство положением дел в стране. За долгие годы боярского всевластия и беспорядков терпение народа истощилось. Недовольны были и дворяне, которые оказались полностью зависимы от всесильных боярских группировок, а в уездах — от воли кормленщиков. За порядок и стабильность выступали многие представители духовенства.

Молодой монарх решил устранить наболевшие язвы общества. Иван IV втрое увеличил состав Боярской думы, включив в неё менее знатных, но способных и энергичных людей — своих сторонников. Вместо старых, родовитых и влиятельных бояр вокруг него сложился круг молодых, незнатных, но умных

Трон Ивана
Грозного.
*Оружейная палата
Московского Кремля*



и просвещённых людей, которые мечтали о превращении России в сильное и процветающее государство. На первое место среди новых советников царя выдвинулись костромской дворянин *Алексей Адашев*, священник Благовещенского собора Московского Кремля *Сильвестр* и талантливый военачальник князь *Андрей Михайлович Курбский*. Не доверяя родовитому боярству, Иван IV возвысил многих представителей приказной администрации — дьяков и подьячих. Наиболее близким к царю среди них стал глава Посольского приказа дьяк *Иван Висковатый*. Видное место среди реформаторов занял *митрополит Макарий*, ставший, по существу, духовным наставником государя.

Позднее князь Курбский назвал круг лиц, близких в то время к Ивану IV, *Избранной радой*. Большинство их были молоды, энергичны, воодушевлены идеалами справедливого и разумного управления страной.

В 1549 г. Иван IV созвал *Собор примирения*. Во дворец были приглашены члены Боярской думы, церковники, воеводы, дворяне. Впоследствии такие соборы стали называть *Земскими соборами*, т.е. *соборами от всей земли*.

Собор ознаменовал собой начало *сословного представительства* в России, когда монарх правит страной совместно с представителями сословий. Такие же собрания при королях стали возникать и в западных странах, где всё больший вес приобретали богатые горожане и купечество. Это говорило о зарождении первых признаков *гражданского общества* в России, т.е. такого общества, когда народ получил доступ к влиянию на решения властей, когда воля монарха ограничивалась. Поначалу Иван IV добровольно и сознательно пошёл на совет со *всей землёй*.

Собор примирения наметил ряд реформ, которые и начали осуществ-

Большая
государственная
печать Ивана IV



ляться членами Избранной рады под руководством царя.

Прежде всего преобразования коснулись *армии*. Появились новые воинские части — *стрелецкие полки*. Стрелецкое войско было вооружено не только холодным оружием, как дворянское ополчение, но и огнестрельными *пищальями*. Стрельцы получали обмундирование и денежное жалованье. В мирное время им разрешалось заниматься ремёслами и вести мелкую торговлю. По существу, стрельцы стали *царской гвардией*.

Были предприняты реформы в области *финансов*. Разорённая боярами страна нуждалась в деньгах. Их взяли у церковных хозяйств и монастырей. Все их налоговые льготы были отменены. Теперь церковников обязали платить налоги со своих земель, как это делали все землевладельцы. Одновременно в стране вводились новые налоги, повышались старые.

Государство стремилось воспользоваться развитием крестьянского хозяйства и увеличением доходов посадского населения. В 1550—1560-е гг. налоговое бремя увеличилось в несколько раз.

Были проведены реформы *местного и центрального управления*. Пришёл конец безобразиям кормленщиков — этих вымогателей и взяточников, по общему мнению. Кормления отменялись, место кормленщиков заняли органы земского самоуправления. Отныне все дела на местах вершили выборные от дворянства — *головы* и их помощники — *целовальники*. Так их называли потому, что они, принося клятву судить и управлять честно и справедливо, *целовали крест*. Там же, где жили *черносошные* (государственные) крестьяне, они сами выбирали своих управителей — *старост* и *целовальников*. Такие же порядки были введены в городах, среди посадского населения.

Реформа наделяла правами провинциальное дворянство и свободных, т.е. не принадлежащих частным владельцам, крестьян и посадских людей.

Усилилось *центральное управление страной*. В Москве окончательно сложилась *система приказов*

Печать приказа
Большого двorca



Россия при Иване Грозном



во главе с боярами и дьяками. *Посольский* приказ ведал отношениями с иностранными государствами, *Разрядный* — дворянским войском. *Поместный* наделял землёй служилых людей. *Разбойный* осуществлял суд над грабителями, ворами и убийцами. *Стрелецкий* занимался стрелецким войском, *Ямской* — почтовой службой (от татарского слова «ям» — «почта»). *Челобитный* приказ, которым ведал Алексей Адашев, разбирал жалобы, поданные царю, и докладывал все дела самому Ивану IV. Позднее, по мере усложнения хозяйства страны, роста её территории, появлялись и другие приказы. Все они строго подчинялись воле монарха.

По наказу Собора в 1550 г. был разработан новый свод законов — «*Судебник*». В нём появились статьи, которые ликвидировали податные льготы монастырей. Теперь они должны были сполна уплачивать все налоги в государственную казну. «*Судебник*» встал на защиту дворян: их запрещалось за долги превращать в холопов. Что касается возможности перехода крестьян от одного хозяина к другому, то она сохранилась. Русский крестьянин, хотя и ограниченный правом перехода в Юрьев день, всё же был лично свободен.

На созванном в 1551 г. *церковном Соборе* царь предложил иерархам обдумать сформулированные им сто вопросов о жизни и быте Церкви. Государь настаивал на наведении порядка в церковных делах, просил высказать своё отношение к готовившемуся закону о конфискации земельных владений Церкви.

Собор дал царю сто ответов на сто его вопросов. Эти ответы были собраны в специальную книгу — «*Стоглав*». Почти все предложения монарха Церковь поддержала, но воспротивилась конфискации земель. Однако царь добился, чтобы Церковь не смела приобретать новые земли без доклада ему, а все земли, перешедшие в её пользу в период боярского правления, были возвращены государству.

Реформы имели главной целью усиление всей государственной системы в стране, возвышение роли царя.

«Стоглав».

Начальный лист



1. Какие изменения в жизни страны произошли в период боярского правления?
2. Какие качества характера малолетнего Ивана IV сформировались под влиянием обстановки борьбы боярских группировок за власть?
3. В чём был смысл венчания Ивана IV на царство? Как события 1547 г. в Москве повлияли на жизнь Ивана IV и его дальнейшую политику?
4. Какие мероприятия осуществила Избранная рада? В чём их значение?
5. Охарактеризуйте политику Ивана IV в отношении Церкви.

§ 21

Внешняя политика Ивана IV

Присоединение Казани и Астрахани. Поддерживаемые крымским ханом и мусульманской Турцией, Казанское и Астраханское ханства прочно держали в своих руках весь Волжский путь. Казанские отряды, особенно в период боярского правления и ослабления России, постоянно нападали на русские земли, разоряли их, захватывали население в плен, а потом продавали русских людей на рынках Крыма, Средней Азии и даже в Северной Африке. К началу 1550-х гг. в казанских землях томилось в плену и рабстве более 100 тыс. человек.

Попытки Москвы поставить во главе Казани своего ставленника не удалось, и на казанский трон один за другим восходили противники России. Но Казанское ханство было непрочным государством. Его раздрали внутренние противоречия, борьба правящих группировок. К тому же народы, покорённые Казанским ханством (чуваша, мордва, мари, удмурты, башкиры), стремились избавиться от его власти. Некоторые из них (мари и чуваша) искали русского подданства.

Борьба за Казань началась сразу же после утверждения Ивана IV в качестве самостоятельного правителя. Однако первые походы закончились неудачами.

В 1551 г. царь начал готовить новый поход. Напротив Казани, на другом берегу Волги, русские построили

Пленные в Казани.
Миниатюра. XVII в.



крепость *Свияжск* и превратили её в опорную базу русской армии. Все переправы на реках Волге, Каме и Вятке были захвачены русскими отрядами. Большую поддержку войскам оказали местные народы. Те из них, кто добровольно принимал российское подданство, на несколько лет освобождались от налогов. Некоторых чувашских, марийских и мордовских князей Иван IV принимал в Москве, потчевал за своим столом, награждал дорогими подарками.

В июне 1552 г. 150-тысячная русская рать во главе с царём выступила на *Казань*. Но в это время союзник Казанского ханства крымский хан повёл свою конницу на Москву. Для отпора крымцам русские воеводы *М.И. Воротынский*, *А.М. Курбский* и другие вынуждены были свернуть с намеченного маршрута и двинуться в *Тулу*, которую осадило крымское войско. Едва передовые отряды появились под Тулой и вступили в бой с крымцами, те бежали на юг. Русским достался большой обоз, много брошенного оружия, в том числе турецкие пушки.

Вместе с русскими шли на татарскую столицу отряды марийцев, мордвы и чувашей, а также черкесов, недавно принявших русское подданство. В войне на стороне Москвы участвовала и часть татар.

Русские полки осадили город. Хотя Казанский кремль в ту пору был деревянный, взять его оказалось непросто. Массивные стены были изнутри засыпаны землёй. Татары мужественно защищали город, отчаянно боролись в рукопашных схватках. Не дали решающего результата и артиллерийские бомбардировки Казани. После нескольких отбитых штурмов русские приступили к подкопам. Под стены подвели пороховые заряды, соорудили *туры* (передвижные башни), укрывшись за которыми стрельцы могли вплотную подойти к кремлю. Артиллеристы же имели возможность вести с них прицельную стрельбу.



Выход царя Ивана IV
в поход на Казань.
Миниатюра. XVII в.



Хоругвь Казанского похода. XVI в.

Вскоре один из подкопов, в который заложили 11 бочек пороха, был взорван. К тому же взрыв повредил источник питьевой воды. Но и с разрушенными стенами, без воды, с выведенной из строя артиллерией Казань держалась. Более того, татары предпринимали смелые вылазки.

Наконец несколько русских отрядов во главе с князем *М.И. Воротынским* и сподвижником царя *А.Д. Басмановым* укрепились в крепостной башне и на стенах кремля.

2 октября 1552 г. начался штурм города. Зазвучали взрывы от новых подкопов, в крепостных сооружениях появились проломы. Полки во главе с воеводами *А. Горбатым* и *А. Курбским* ворвались на стены крепости и установили там русские стяги.

Гонцы один за другим мчались к царю, сообщая ему о ходе штурма. Весь день шёл бой в пылающей Казани. Наконец татарская столица пала. Последний казанский хан был захвачен в плен, его воины преданы казни. Казанское ханство прекратило своё существование.

В 1556 г. к России было присоединено *Астраханское ханство*. Вассалами России признали себя *Большая Ногайская орда* и *Кабарда* на Северном Кавказе. На правах автономий в состав России вошли *башкирские земли*, по-прежнему управляемые своими князьями. Они должны были уплачивать Москве лишь небольшую дань.

Так закончилось трёхвековое господство Золотой Орды и татарских ханств в Поволжье, Приуралье и на Северном Кавказе.

Значение побед на востоке. После овладения Казанью торжествующий Иван IV вернулся в Москву. На всём пути до Кремля его приветствовали толпы народа. Около Спасских ворот навстречу царю вышли священнослужители во главе с митрополитом. Иван IV принял титул *царя Казанского*. Государь упивался победой, всё больше утверждаясь в своём божественном предназначении и непогрешимости.

Вооружение служилого дворянина



Около Кремля в честь победы над Казанским ханством был построен собор *Покровы Пресвятой Богородицы*, который позднее стал называться *храмом Василия Блаженного* по имени юродивого, пророчествовавшего на его паперти и очень популярного у московского люда.

Победы на востоке были значительным и противоречивым явлением в русской истории. Прекратились набеги татарских отрядов на северо-восточные, восточные и юго-восточные русские земли. Города и крестьяне вздохнули свободно. В состав России вошли прекрасные земли Поволжья — «место пренарочито и красно велми, и скотопажитно, и пчелисто, и всяцами земными семяны родимо, и овощми преизобильно, и зверисто, и рыбно, и всякого угоды много», как говорится в одном источнике.

Поволжье, эта *подрайская земля*, отошло к России, а вместе с ним россиянами стали народы, населявшие Волжско-Камско-Приуральский край. Один за другим здесь возникали военные и торговые опорные пункты — Чебоксары, Самара, Саратов, Царицын, Уфа. Перед Россией открылись богатые восточные рынки.

На эти владения сразу нацелились бояре, помещики и монастыри. Верхушка общества, опора трона, получала здесь лучшие земли. Началась где добровольная, а где насильственная христианизация населения. Русская Православная Церковь придала освоению Поволжья *антимусульманский* и *антиязыческий характер*. Это вызывало протесты местных народов, которые прежде поддерживали борьбу Москвы против Казанского ханства.

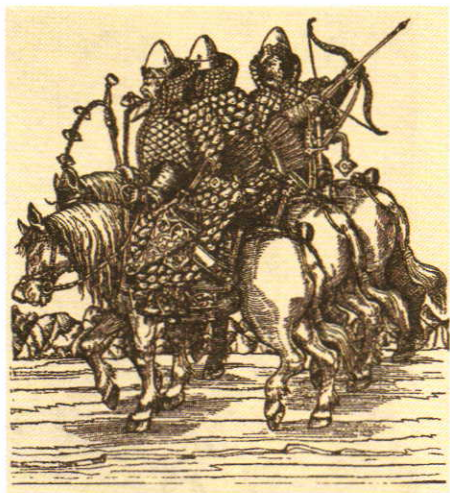
Следом за феодалами в Поволжье двинулось крестьянство. Однако народная колонизация этих мест носила в основном мирный характер. Отсюда воеводы и промышленники устремляли свой взор дальше — в Зауралье и Западную Сибирь. Это означало зарождение русской *экспансии на восток*. С присоединением к России Поволжья и Приуралья она всё более превра-



Покровский собор
на Красной площади.
Москва

Золотая наградная
медаль времён Ивана IV





Русская дворянская
конница.

Гравюра. XVI в.

щалась в *евразийскую державу*, т.е. в страну, где на жизнь народа оказывали большое влияние традиции и обычаи и Европы, и Азии.

Победы на востоке укрепили международное положение России, возвысили её престиж среди христианских государств Запада.

Опасность с юга. Если на востоке Россия добилась впечатляющих побед, то положение на её южных границах по-прежнему оставалось угрожающим. Там набирало силу *Крымское ханство*, вассал Османской империи. Турция вооружала, поддерживала и защищала Крым.

Для кочевников Крыма война была главным средством существования. «Наша земля живёт войною», — гордо заявляли крымские ханы. Их конница периодически предпринимала грабительские набеги на соседние страны — Польшу, Литву и Молдавию.

Под постоянной угрозой находились и южные границы России. Что ни год, то крымские татары прорывались к южнорусским городам. Порой они доходили до центральных районов страны, подступались к Москве, грабили и жгли её пригороды. Один из ханов даже заявлял, что он, взяв Москву, «сядет» на Московское царство.

Попытки русских ратей поднять против Крыма своих степных союзников — ногайских татар и другие наряды, а также начать регулярное наступление на Крымский полуостров успеха не имели. И тогда было решено на южных границах соорудить так называемую *засечную черту* — полосу укреплений, простиравшуюся более чем на 600 км вдоль южных границ России — от брянских лесов к берегам Оки и далее к Рязани.

Засечную черту составили обширные и труднопроходимые лесные массивы, крупные крепости, лесные завалы, земляные укрепления.

Особое внимание обращалось на контроль над обычными путями крымской конницы — степными дорогами, бродами,

речными переправами. В состав засечной черты входили и выдвинутые вперёд наблюдательные пункты — *сторожи* из 6—10 человек и станицы из нескольких десятков человек. Задача сторожевой службы заключалась в том, чтобы вовремя заметить наступление врага, сообщить о нём воеводам в крепости, которые должны были организовать оборону и выдвижение русских полков навстречу врагу. Сторожевым воинам запрещалось дважды ночевать на одном и том же месте и дважды на одном и том же месте разводить костёр, чтобы не открыть себя вражеским лазутчикам. От внимательности, находчивости, храбрости сторожевой службы зависели судьбы тысяч людей, а порой и судьбы страны.

Ливонская война. Вступая в очередные войны, Иван IV стремился не только получить необходимый для страны выход к Балтийскому морю, но и ещё более возвысить свою власть, её престиж не только в России, но и в Европе.

Зимой 1558 г. русские полки неожиданно вторглись в Прибалтику. С ходу они овладели большой территорией, а к весне — ливонскими крепостями Нарвой и Дерптом (прежним русским городом Юрьевом). Путь на Ревель и Ригу был открыт. Но тут русские неожиданно прекратили наступление. По настоянию Адашева было заключено перемирие с Ливонией и силы направлены на юг, против Крыма.

Избранная рада считала нужным вывести Россию к Чёрному морю, перенести центр военных действий на юг, чтобы сокрушить Крымское ханство. Но для этого не было подходящих условий: Россия не имела на юге своего флота, без которого трудно было воевать с Крымом. Мешали и огромные расстояния, бездорожье, безводье.

Русские отряды дошли до Крыма, повоёвывали некоторые крымские земли и повернули обратно. Но момент для успешного продолжения войны в Прибалтике был упущен. Ливония тем временем заручилась поддержкой Польши.

В 1559 г. военные действия возобновились. Ливонцы нанесли русским ряд поражений, и тогда Москва



Иван Грозный.
Гравюра. XVI в.



Защитная одежда русского воина — кольчуга, юшман, шапка-мисюрка. XV—XVI вв.



Русский воевода XVI в.
Рисунок. XIX в.

заклЮчила мир с Крымом и бросила в Ливонию большие силы во главе с князем Курбским, туда же отправился Адашев.

В первой же крупной битве в 1560 г. орденское войско было разгромлено. В руки русских попала артиллерия противника. Главная резиденция магистра ордена, замок Феллин, была захвачена, а магистр пленён и отправлен в Россию.

Начало Ливонской войны вызвало разногласия между царём и ближайшими советниками, а потом и вовсе привело к падению Избранной рады. Царя всё более раздражали её влияние и авторитет. Это вовсе не соответствовало его представлениям о собственном божественном предназначении. Иван IV желал видеть вокруг себя рабов, а не советников.

А.Ф. Адашев, обвинённый царём в затягивании военных действий, попал в опалу. Его земельные владения были конфискованы, а сам он помещён под стражу в захваченный Юрьев, где вскоре скончался в темнице. В это же время пал и Сильвестр. Его сослали на север и посадили под стражу.

Князя Курбского царь направил воеводой в Юрьев, и над ним также нависла угроза расправы.

Ещё раньше Иван IV нанёс удар по последнему удельному князю — своему двоюродному брату *Владимиру Андреевичу Старицкому*, заподозрив его в заговоре с целью захвата власти. Князя поставили под надзор царских соглядатаев, его мать насильно постригли в монахини.

Иван окружил себя новыми людьми. Овдовев, он заново женился, проводил дни и ночи в оргиях в кругу своих фаворитов.

Среди новых советников Ивана IV выделялся боярин *Алексей Басманов*. Он беспощадно расправлялся с теми, кто вставал на его пути. За малейшую провинность царь по наущению Басманова карал смертью.

В эти годы начал формироваться жестокий, необузданный нрав царя, который закрепил за ним в истории прозвище *Грозный*. После падения Избранной рады, смерти любимой жены, серьёзных поражений на



Русские воины XVI в.
Рисунок. XIX в.

ливонском фронте началось правление не просто царя Ивана, но Грозного царя.

В 1561 г. владения Ордена перешли под власть Сигизмунда II — польского короля и литовского князя.

Некоторые орденские земли достались Дании и Швеции. Тем самым Ливонский орден закончил своё существование как самостоятельное государство.

Теперь Россия вместо одного противника имела трёх — Польшу, Литву и Швецию.

Несмотря на то что в 1563 г. русским войскам удалось взять Полоцк, Ливонской войне не было видно конца. Перемирие лишь на время приостановило военные действия. Для того чтобы выяснить настроение разных слоёв русского общества относительно политики в Прибалтике, Иван IV созвал в 1566 г. *Земский собор*. Он высказался за продолжение военных действий. Это соответствовало и настроениям царя.

Но чем более воинственно вела себя Россия, тем более спланивались её враги. В 1569 г. по Люблинской унии Польша и Литва объединились в единое государство — *Речь Посполитую*, что в переводе с польского языка означает «Республика». Это объединённое государство действительно было дворянской республикой, где короля выбирала шляхта (дворянство).

Военные действия перемежались переговорами, но постепенно инициатива в Прибалтике перешла к противникам России.

Не прекращались и набеги крымцев. В 1571 г. их войско дошло до Москвы и сожгло её. Царь в панике бежал в далёкий Кирилло-Белозерский монастырь.

В 1572 г. хан повторил свой набег. На южных подступах к Москве развернулись многодневные сражения. Решающая битва произошла под селом *Молоди*. Князь *М.И. Воротынский* развернул свои полки вокруг туров, о них и разбились атаки крымской конницы. В битве погибли многие крымские военачальники, сын и внук хана. Однако набеги крымцев продолжались, и они сыграли свою роль в исходе Ливонской войны.



Ружья с кремнёвыми замками. XVI в.



Стефан Баторий

Хотя в 1570-е гг. русские вновь захватили всю Ливонию, польско-литовские войска сумели переломить ход войны. Во главе Речи Посполитой встал новый король, талантливый полководец *Стефан Баторий*. В союзе со шведами он нанёс русским войскам ряд поражений, отбил Полоцк, перенёс войну на территорию России и осадил Псков. Пять месяцев держали псковичи оборону.

Героическая оборона Пскова свела на нет все успехи польско-литовских войск, и Баторий пошёл на переговоры. В 1582 г. Россия заключила десятилетнее перемирие с Речью Посполитой, а в 1583 г. — со Швецией. Каков же был результат более чем двадцатилетней войны? Россия утратила свои завоевания в Ливонии, а Речь Посполитая вернула России все захваченные города. Огромные жертвы, гибель людей, разрушение хозяйства, потраченные впустую огромные средства — вот чем обернулась война для России. Борьба за выход к Балтике была отложена на долгие годы.

Присоединение Сибири. Несмотря на неудачи в Ливонской войне и постоянную опасность, исходящую от Крыма, русское правительство продолжало осуществлять свою восточную политику. За Уралом существовал ещё один враждебный России осколок Золотой Орды — *Сибирское ханство*. Оно занимало огромные пространства Западной Сибири по берегам рек Оби, Иртыша и Тобола. Кочевья сибирского хана доходили до южносибирских степей. Под его власть подпали многочисленные народы Сибири — *ханты, манси, ненцы, селькупы* и др.

Хорошей базой для продвижения в Сибирь оказались пермские владения *промышленников Строгановых*. Главный промысел этих промышленников заключался в соледобыче. Центром их соляных *варниц* стал город *Соль-Камская*. Кроме того, Строгановы организовали здесь производство железа, заготавливали лес, вели крупную пушную торговлю. Строгановы составили прочную опору царской власти на востоке. В знак благодарности Иван IV предоставил им новые земли в Приуралье, даровал различные привилегии

и поручил сооружать за Уралом новые крепости. Против Строгановых не раз поднимались местные племена вогулов и особенно — татары.

Агрессивность Сибирского ханства возросла с приходом к власти хана *Кучума*, насильно введившего в Сибири мусульманство. Местные племена оказались между молотом и наковальней — русскими властями, которые требовали *ясак* (дань) пушниной, и татарским ханом. Русская власть была не столь жёсткой. Уплатив дань, народы жили по своей воле. Кучум же требовал от них полного подчинения и перемены веры. Поэтому в борьбе русских с Кучумом местные племена нередко помогали русским отрядам.

Для охраны своих владений Строгановы приглашали отряды *казаков* с Волги и других мест. Это были свободные, бывалые люди. Их станицы (отряды) никому не подчинялись, и станичники грабили всех подряд. Усмирять казаков приходилось с помощью карательных отрядов.

Но были казаки другого рода. Они считали себя на службе у великого государя, помогали бороться с врагами России на её границах, получали за это жалованье, оружие, продовольствие. Одним из таких казацких отрядов на Волге руководил атаман *Ермак Тимофеевич Аленин*. Его настоящее имя было Ермолай. Ермак же звучало как сокращённое имя.

К началу 1580-х гг., когда Строгановы пригласили его на службу, ему было около 50 лет. Это был опытный воин, спокойный, уравновешенный человек, обладавший огромным авторитетом. Ермак участвовал в Ливонской войне, командовал казачьей сотней во время сражения с литовцами за Смоленск.

Вначале Ермак оборонял Приуралье, а в 1581 г. на свой страх и риск отправился походом за Урал. Его отряд преодолевал сибирские реки на *стрелках*, был хорошо вооружён пищальями и небольшими пушками.

В 1582 г. в первых же боях на берегах Тобола и Иртыша Ермак нанёс ряд поражений войскам хана, а затем вышел к столице Кучума, городу *Кашлыку*, который располагался близ современного

Ермак.
Скульптор
М.М. Антокольский



Тобольска. Там произошло решающее сражение нескольких сот хорошо вооружённых и организованных казаков с многотысячной армией Кучума, вооружённой копьями, луками и стрелами. Казаки заняли Кашлык.

На одном из своих *кругов* (собраний) казаки приняли решение о *присоединении Сибири к России*. От имени царя Ермак обложил местное население *ясаком*. Казаки вели себя как служилые государевы люди. Весной гонцы Ермака направились в Россию. Они везли с собой письмо атамана Ивану Грозному и богатые дары — меха чёрно-бурых лисиц и соболей. Царь внимательно вслушивался в слова грамоты Ермака: «Государевы люди атаман Ермак Тимофеев с товарищи царство Сибирское взял!»

Вначале Грозный был недоволен тем, что событие это произошло не по его царской воле. Но, будучи опытным политиком, одобрил действия Ермака и приказал послать казакам *жалованье* и в помощь отряд регулярной армии.

Положение Ермака было нелёгким. Он контролировал лишь небольшую территорию, населённую местными племенами. На сотни километров вокруг простирались владения Кучума. Татары ждали, пока ослабевший и поредевший русский отряд сам уйдёт восвояси.

С каждым месяцем казакам было всё тяжелее. Кончались продукты. Умикали раненые. Теснее смыкалось вокруг них вражеское кольцо. Ермак решил пробиваться с боями по Иртышу. На одной из стоянок отряд попал в засаду. Отбиваясь, казаки успели отчалить от берега. Атаманский струг прикрывал отступление товарищей. Ермак был ранен и упал в воду. Волны Иртыша сомкнулись над ним.

Остатки казачьего отряда двинулись вниз по Иртышу, а навстречу им спешили посланные царём воеводы с войсками. Началось завоевание Сибири. Скоро в этих краях выросли города Тюмень и Тобольск, ставший столицей Русской Сибири. Кучум, неоднократно разгромленный русскими отрядами, покинутый союзниками, был убит.

Восточные пределы России значительно расширились. В её состав входило всё больше сибирских народов.

1. Назовите основные направления и задачи внешней политики России в эпоху Ивана IV. Чем объяснить, что её завоевательный, наступательный характер осуществлялся на восточном направлении?
2. В чём состоит противоречивость результатов внешней политики на восточном направлении? Почему в эпоху Ивана Грозного в России усилилось влияние традиций и обычаев народов Азии?
3. Почему на южном направлении Россия придерживалась оборонительной тактики?
4. Составьте в форме тезисов ответ на тему: «Ливонская война и её роль в истории России».
5. Почему после перемирия со Швецией и с Речью Посполитой все стороны стали снова готовиться к войне?
6. Как образ Ермака и события, с ним связанные, отражены в отечественной культуре и литературе?

Опричнина. Последние годы Грозного царя

§ 22

Перемены в облике царя. Тяжело заболев в 1553 г., Иван IV написал завещание, поручая царство только что родившемуся сыну — первенцу *Дмитрию*. Он потребовал от Боярской думы и своих помощников по Избранной раде, от удельного князя Владимира Андреевича Старицкого и его семьи присягнуть на верность наследнику.

Многие бояре уклонились от этой процедуры. Им милее был спокойный и рассудительный Владимир Старицкий. Только под большим нажимом Ивана бояре присягнули его сыну. Сам Владимир Андреевич, хотя и принял присягу, начал собирать своих сторонников, одарять их деньгами и подарками, готовиться к борьбе за престол.

Вскоре царь выздоровел, а маленький Дмитрий неожиданно умер. Но царь не забыл «сомнения» своих приближённых.

К концу 1550-х гг. царь всё меньше внимал советам Избранной рады, хотел решать дела самостоятельно. Возможно, именно в это время он окончательно при-



Царь Иван Грозный.
Художник
В.М. Васнецов

шёл к идее неограниченного самодержавия: «Русские самодержцы изначала сами владеют своими царствами, а не бояре и вельможи. Жаловать своих холопей мы вольны и казнить их вольны же», — писал он.

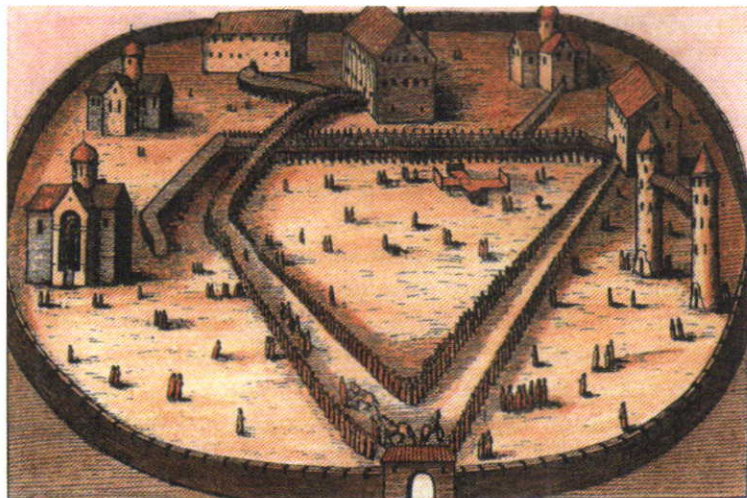
Но само русское общество ещё не было готово к претворению в жизнь этих идей Ивана Грозного. В стране сохранялись многие порядки из времён удельной Руси. Существовали удельные князья. Крупные князья и бояре, хотя и стали *государевыми слугами*, имели собственные военные отряды. Остатки прежних вольностей сохранялись в Новгороде и Пскове. Всё это противоречило идеям Ивана Грозного о том, что он один является носителем неограниченной власти в стране.

Положение осложнялось тем, что в ходе долгих войн страна разорялась. Новые военные налоги тяжким бременем легли на плечи крестьян и горожан. Среди них начались ропот и недовольство.

Летом 1564 г. князь Курбский бежал в Литву. И прислал оттуда письмо царю с обвинениями в насилиях и гордыне, в нежелании советоваться с боярами. В ответном письме царь отметал все обвинения князя и яростно защищал принципы самодержавной власти. А в скором времени Иван IV от слов перешёл к действиям.

Введение опричнины. В воскресный день 3 декабря 1564 г. москвичи наблюдали странную и устрашающую картину. Из ворот Кремля выехала длинная процессия. То были царь с семьёй, его свита и охрана. Такие выезды были и прежде. Но этот отличался какой-то мрачностью, загадочностью. К тому же царь увозил с собой драгоценности, казну и старинные иконы.

Прибыв в *Александровскую слободу*, где находился хорошо укрепленный царский дворец, царь направил письмо митрополиту, в котором сообщал, что оставил Москву из-за изменников. Он перечислял все прегрешения бояр в период его малолетства и упрекал духовенство в заступничестве за этих злодеев. Особая грамота предназначалась посадскому населению Москвы, всем *чёрным*, т.е. простым, людям. Царь сообщал, что он ополчился на изменников бо-



Александровская
слобода.

Гравюра. XVI в.

яр, приказных людей и дворян, а на них, простых людей, зла не держит.

Через несколько дней в Москве прошла хорошо подготовленная сцена: собравшиеся на площади горожане кричали, что просят царя вернуться в Москву и покарать изменников. Москвичи направили Ивану IV *челобитную*, в которой говорилось, что царь волен править страной, *как ему, государю, годно*, и предавать казни *изменников и лиходеев*. Испуганные бояре повинились перед Иваном и признали его право казнить их или миловать.

Так в 1565 г. началась растянувшаяся на несколько лет *неограниченная диктатура* Ивана Грозного, целью которой стали окончательная централизация страны, ликвидация уделов, искоренение боярского самовластия, а также всяческого инакомыслия, несогласия с царём и его идеями самодержавной власти.

Одновременно царь и его новые помощники расправлялись с неугодными лицами, наживались на конфискации их имений. Уничтожению подлежали все, кто когда-либо выступал против Ивана IV. Под подозрение попали многие честные и преданные России люди. Интересы государственной централизации и укрепления царской власти соединились с лич-

ной местью царя, сведением личных счётов его новых соратников, обогащением одних за счёт других.

Для этих целей царь разделил все земли государства на две части. Одну он забрал под своё личное руководство и учредил там собственную Боярскую думу, приказы, войско. Назвал он эту часть страны *опричниной*, его особой территорией.

Слово «опричнина» происходит от древнего русского слова «опричь», что означает «кроме».

Другая часть была названа *земщиной*, что означало остальную землю. Там сохранялось старое управление во главе со старой Боярской думой.

В опричнину царь забрал наиболее богатые и стратегически важные части страны. Сюда попали новгородские территории, земли по Волге, ключевые торговые пути, районы, богатые соледобычей, центральные уезды с обширными вотчинными и поместными землями, часть Москвы, а также пограничные земли на западе.

Был образован *корпус личной гвардии* (телохранителей) Ивана IV. Вскоре это опричное войско достигло 5 тыс. человек. Опричники носили чёрную одежду. Всадники привязывали к шее лошади собачьи головы, а к крупу — небольшие метёлки. Это означало, что они должны вынюхивать, выгрызать и выметать измену из страны.

С взятых в опричнину земель доходы должны были поступать на содержание царского двора и опричного войска. Занимаясь опричной территорией, царь не упускал из поля зрения и земщину. Все важнейшие земские дела докладывались ему.

Опричный террор. Цели опричнины выявились сразу же. Начались расправы с неудобными лицами. С опричной территории выселялись многие бояре и дворяне.

Против опричнины выступил *митрополит Филипп*. В своих проповедях в Успенском соборе Московского Кремля митрополит обличал насилия царя. Однажды царь вместе со своими верными помощниками — опричниками во главе с *Малютой Скуратовым*, который стал главным опричным палачом, ворвался в собор с саблей наголо, желая запугать

митрополита. В другой раз опричник *Алексей Басманов* сорвал с Филиппа церковное облачение и выгнал его из собора. Это святотатство не смутило царя.

Митрополита отправили в заточение в Тверской Отороч монастырь. Позднее Малюта Скуратов предал митрополита жестокой смерти, задушив его.

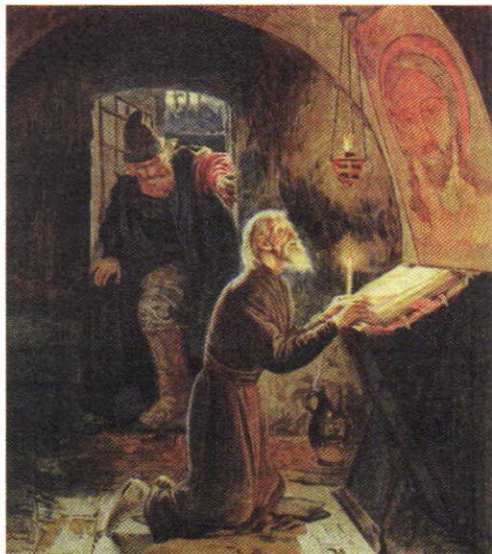
Русская Православная Церковь причислила митрополита Филиппа к лику святых.

За гибелью митрополита последовали новые казни. Царь заставил князя Владимира Старицкого принять яд, погибла и вся его семья.

Особое место в истории опричнины занял поход опричного войска во главе с царём на *Новгород*. Новгород, этот город былых вольностей, открытый Западу, был давно ненавистен царю. Он понимал, что его идеи самодержавной власти никогда не найдут там поддержки ни среди боярства, ни среди простых людей. Поводом к походу стали обвинения новгородских бояр в намерении передать Новгород под власть польского короля. Поэтому в 1570 г. войско опричников двинулось на крамольный город, по пути разгромив Клин, Тверь и Торжок.

Вступив в Новгород, Иван IV повелел арестовывать не только бояр, но и простых горожан и топить их в Волхове. Город и новгородская округа были опустошены. Погибло много крестьян, ремесленников, купцов. Обескровленный Новгород навеки потерял своё значение как соперник Москвы. Тысячи возов с награбленным имуществом сопровождали Ивана IV в обратный путь. Это была победа над своим народом. Такого Новгород не знал даже при ордынках.

Возвратясь в Москву, Иван Грозный предпринял ещё более устрашающие казни. На этот раз он решил расправиться с московскими приказными людьми, а также с пригнанными в Москву новгородцами. На площади собрали около 300 человек. Среди них



Последние минуты жизни митрополита Филиппа. Художник А.Н. Новоскольцев

Церковь Белой Троицы. Тверь. 1564 г.



находился и глава Посольского приказа дьяк *Иван Висковатый*. Многих из них ожидала лютая казнь. Царь и его свита сами кололи их пиками и секли головы саблями.

Вскоре на плаху взошли прославленные русские военачальники, и среди них — знаменитый воевода *М.И. Воротынский*. За время опричнины погибли от казней или бежали за рубеж все известные русские полководцы.

Происходившие в России события не были в XVI в. чем-то особенным. Повсюду в Европе централизация государств сопровождалась жестокими казнями, преследованием соперников, выдвижением новых фаворитов. В каждой стране это имело свои особенности. В Испании, например, свирепствовала католическая инквизиция, и Филипп II с удовольствием наблюдал, как ежедневно сжигали на кострах по 20—30 человек, обвинённых в ереси. Французский король Карл IX сам участвовал в беспощадной резне протестантов в Варфоломеевскую ночь 1572 г. Шведский король Эрик XIV пролил не меньше крови во время многочисленных убийств своих врагов, чем Иван Грозный. Английская королева Елизавета ожесточённо боролась с законной наследницей престола Марией Стюарт, казнила её саму и многих её сторонников. Любопытно, что в ходе переписки Елизавета и Иван IV обещали друг другу предоставить политическое убежище, если придётся бежать из своей страны.

Но в России опричнина приняла особенно изощрённые, варварские формы борьбы с соперниками истинными и мнимыми. Это было влияние жестокого, дикого, необузданного нрава Грозного, его болезненной подозрительности и мстительности.

Казнь участников
мятежа Андрея
Старицкого.
Миниатюра. XVI в.



Конец опричнины. К 1572 г. опричные казни стали затухать. С помощью опричнины Иван Грозный подавил всякую оппозицию и очаги удельного сепаратизма, уничтожил не только своих открытых противников, тех, кто не принимал его идей самодержавия, но всех тех, кто протестовал против его методов управления страной или хотя бы сомневался в их правомерности.

Стало очевидно, что опричнина начала себя изживать. В схватках с крымскими татарами под Москвой опричная рать показала себя с самой дурной стороны.

Опричники хорошо воевали с народом, но трусили там, где надо было жертвовать жизнями ради государства. Татар победило земское войско.

В 1572 г. царь запретил употреблять даже слово «опричина». Опричное войско было распущено. Но расправы царя с неугодными продолжались. До конца жизни Ивана IV существовал и его обособленный двор — отдельная организация управления (в отличие от земского управления, Думы, приказов и т.д.), которая очень напоминала опричные порядки.

Напряжение Ливонской войны, набеги крымского хана, разорения, причинённые опричниной, принесли стране неисчислимые потери. В войне гибли здоровые, сильные, молодые воины. Опричный террор привёл к смерти многих одарённых воевод, приказных людей, а также купцов, ремесленников, крестьян. Целые боярские и дворянские семьи были вырезаны под корень. Репрессий не избежала и Церковь. Как говорили тогда, государство *запустило*. На месте многих сёл и деревень теперь располагались пустоши. Поросла кустарником и лесом пашня. Особенно большие беды постигли новгородские и псковские земли.

В 1581 г. правительство Ивана Грозного провозгласило так называемые *заповедные годы* (от слова «заповедь» — «запрет»). Переход крестьян в Юрьев день запрещался впредь до особого указа. С тех пор и идёт поговорка: «Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!»

Эта мера вводилась вначале как временная. Впоследствии все крестьяне, которые по писцовым книгам 1581 г. были записаны за тем или иным владельцем, оставались прикреплёнными к своим землям вместе с потомством. Так они оказались в полной зависимости от владельцев земель. Теперь их можно было купить и продать вместе с землями.

Так было положено начало крепостному праву в России, которое просуществовало до 1861 г.

Конец династии Рюриковичей. В конце 1570-х — начале 1580-х гг. Иван Грозный много болел. В свои 50 с небольшим лет он выглядел глубоким стариком. Он облысел, глаза слезились, руки тряслись, те-

Иван Грозный.
Скульптор
М.М. Антокольский





Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года.

Художник И.Е. Репин

ло стало пухнуть. Ночью царя преследовали кошмары. Он много молился, просил Бога отпустить ему грехи — убийства и другие преступления. Целыми списками поминал людей, которых отправил на тот свет.

В конце жизни у Ивана IV оставалось трое сыновей. Старший, 28-летний *Иван Иванович*, был полон сил и энергии. Он показал себя храбрым на поле боя и деятельным в государственных делах. Иван Иванович неоднократно требовал у отца войска, чтобы прийти на выручку осаждённому Баторием Пскову. Иван Грозный приходил в ярость от самостоятельных и смелых суждений сына. Между ними часто вспыхивали ссоры. Иван IV вмешивался в его личную жизнь, оскорблял жену Ивана Ивановича. Однажды даже побил её. Наследник вступился за честь жены и пытался схватить отца за руки. Тогда тот нанёс сыну смертельный удар своим тяжёлым, окованным железом посохом. Через некоторое время Иван Иванович скончался.

Царь Фёдор Иванович. Парсуна. Конец XVI в.



Тем самым Грозный царь сам подсёк на корню династию Рюриковичей, о которой он много рассуждал как о божественной династии, восходившей родством к императору Августу.

У следующего его сына, болезненного и богомольного *Фёдора*, не было детей. Третий сын, малолетний *Дмитрий*, был рождён от седьмой по счёту жены царя — боярыни Марии Нагой.

После смерти Ивана IV в 1584 г. царский престол перешёл к 27-летнему Фёдору. Это был тихий и богобоязненный человек. Он ненавидел жестокость и насилие, время проводил в молитвах, за книгами, в беседах с учёными монахами.

За спиной Фёдора между фаворитами и различными боярскими группами началась жестокая борьба за власть. Победителем в ней вышел напористый, умный и беспощадный *Борис Годунов*. Стремительному возвышению Бориса способствовало то, что его сестра Ирина была супругой царя Фёдора. Оттеснив соперников, Годунов сумел сосредоточить в своих руках основные рычаги государственного управления.

В малолетнем царевиче Дмитриии всемогущий боярин увидел для себя опасность. Ведь кому-то могла прийти мысль, что слабого и нездорового Фёдора можно заменить Дмитрием. К тому же после смерти болезненного Фёдора Дмитрий официально мог взойти на престол. Это положило бы конец влиянию Бориса Годунова. Поэтому Дмитрия вместе с матерью усадили из Москвы в *Углич*, который, по старой традиции, дали ему в удел.

Своего человека поставил Годунов и на высший церковный пост. В 1589 г. в России было утверждено *патриаршество*. Первым русским патриархом стал *Иов*. Во главе же крупных церковных организаций на местах встали *митрополиты*. Это сразу же возвысило Русскую Православную Церковь и поставило её вровень с другими православными церквями.

На правление царя Фёдора Ивановича пришлось дальнейшее закрепощение крестьянства, ухудшение положения холопов. Теперь режим *заповедных лет*, который действовал в некоторых уездах, распространился на всю страну. Он перестал быть временной мерой, а обрёл силу закона. Это был ответ правительства на усилившееся бегство крестьян из центральных уездов на южные окраины страны от увеличения повинностей и податей. Уходили они также из бедных помещичьих хозяйств на земли богатых вотчинников и монастырей, где можно было получить в хозяйстве подмогу и льготы.



Борис Годунов.
Миниатюра. 1672 г.

Царевич Дмитрий. Икона.
XVII в.



В 1597 г. правительство Годунова ввело *урочные лета*. Теперь беглых крестьян можно было искать в течение 5 лет, причём сыск мог проводить сам бывший владелец. Это затрудняло бегство крестьян на новые земли.

Все эти законы молва связывала с именем Бориса Годунова. Народ его ненавидел. К тому же считалось, что на нём висит ещё один страшный грех — *убийство царевича Дмитрия*.

Царевич погиб в 1591 г. при загадочных обстоятельствах. Его нашли с перерезанным горлом в собственном дворе в Угличе. Никто не видел, что приключилось с мальчиком. Когда люди сбежались на крик няньки, он был уже мёртв. Толпа жителей города расправилась с людьми, ответственными за охрану Дмитрия.

Годунов жестоко подавил восстание в городе. Он прислал в Углич специальную комиссию, которая, разобрав все обстоятельства гибели царевича, пришла к выводу, что Дмитрий зарезался сам, играя в ножички. Однако людская молва возложила вину за гибель царевича на Бориса Годунова: при угасавшем и больном Фёдоре Ивановиче царевич Дмитрий был последним Рюриковичем по прямой линии, кто мог помешать честолюбивому боярину официально взять власть в стране.

Так, в страданиях народа, в смертельной дворцовой борьбе, в стремительном продвижении к власти бывшего опричника Бориса Годунова заканчивался XVI век. Царь Фёдор Иванович скончался 7 января 1598 г. *Династия Рюриковичей прекратила своё существование в России*.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Какие пережитки удельной Руси сохранялись во второй половине XVI в. и как они препятствовали установлению неограниченного правления Ивана IV?
2. Покажите по карте опричные земли и земщину.
3. Какой, по-вашему, знак (звук, цвет, эмблема и т.п.) может быть символом опричнины?
4. Массовый террор наблюдался и в Англии, и во Франции, и в Испании, и в Швеции, между тем опричнина — явление уникальное. Что необычного в опричном терроре Ивана Грозного? Какой политический процесс сопровождался массовым террором, многочисленными казнями во всех странах?

5. Поинтересуйтесь, как оценивают опричнину современные историки.
6. Какие последствия для страны имела опричнина? Были ли ей альтернативы в XVI в.? Почему она оказалась возможной?
7. Каковы были причины разорения страны во второй половине XVI в.?
8. При каких исторических обстоятельствах появилась поговорка: «Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!»? Почему она не могла появиться ни в 1497 г., ни в 1550 г.?
9. Что поменялось в положении зависимых крестьян с введением в 1597 г. урочных лет?

Культура и быт в XIV—XVI вв.

§ 23—24

Русская культура чутко отражала все новшества в жизни страны, а главное — изменившееся настроение народа, его патриотический порыв в пору борьбы с Ордой и в период создания и развития единого Русского централизованного государства.

Летописи и другие исторические сочинения. В первую очередь это относится к возрождению и развитию *летописания*, созданию крупных *сочинений*, посвящённых историческим судьбам народа.

Новые летописные своды создавались при дворах князей — во Владимире, Ростове, Рязани, Твери, позднее в Москве. Не прерывалось летописание в Новгороде и Пскове.

Поначалу эти сочинения были проникнуты местными интересами. Рассказывая о событиях русской истории со времён Рюрика и включая в свой состав знаменитую «Повесть временных лет», летописи в дальнейшем повествовали о деяниях своих князей. Авторы связывали древнюю историю Руси с историей собственного княжества и часто делали вывод, что именно их князьям суждено возглавить процесс объединения русских земель.

Со второй половины XIV в. ведущее место в летописании перешло к *Москве*. В московских летописях проводилась идея единства Руси, общности её киев-

ского и владимирского периодов, ведущей роли Москвы в объединении русских земель и в борьбе с Ордой. Таким летописным сводом стал *«Русский хронограф»*.

Под руководством митрополита Макария, а порой и самого Грозного создавались летописи и другие исторические сочинения, в которых проводилась мысль о преемственности власти византийских императоров и русского царя, *идея самодержавной власти*. Этими идеями был наполнен *Лицевой свод*, или *Никоновская летопись*, в которой было 16 тыс. цветных *лиц* (миниатюр-иллюстраций). Вся русская история в этой летописи неукоснительно шла, по мысли авторов свода, к царской власти Ивана IV.

Идеи самодержавия, божественного происхождения царской власти проводились также в *«Степенной книге»*, где шаг за шагом показаны все *степени* династии Рюриковичей, а также в *«Казанской истории»*, рассказывавшей о взятии Казани.

Исторические повести и сказания сообщали о важнейших событиях времён Ивана Грозного. Так, *«Повесть о Молодинском сражении»* воспекает блестящую победу русских над крымским ханом в 1572 г. *«Повесть о приходе Стефана Батория на Псков»* посвящена героической обороне города.

XVI в. оставил для будущих поколений и такой вид литературы, как *публицистика*, т.е. произведения, написанные на злободневную тему.

Такова *«Челобитная дворянина Ивана Пересветова царю»*, в которой он призывал молодого монарха к решительной борьбе за укрепление своей власти, к ограничению влияния бояр. При этом Пересветов в качестве образца выдвигал Турцию, где все подданные считались слугами султана. Такой же самодержавной страной автор хотел видеть и Россию.

Жития, сказания и «хождения». *Жития* — это церковные сочинения о выдающихся русских людях — князьях, деятелях Церкви. Их героями становились личности, чья жизнь оказалась связана с эпохальными событиями в истории Руси, чей жизненный подвиг явился примером для многих поколений русских людей. Многих из них Церковь причисляла к лику святых.



Миниатюра из «Жития святого Александра Невского»

Закладка Троицкого собора в Троице-Сергиевом монастыре.

Миниатюра. XVI в.

«Житие святого Александра Невского» рассказывало о замечательных подвигах князя в борьбе со шведскими и немецкими завоевателями, о его дипломатической деятельности и отношениях с Золотой Ордой, о его загадочной смерти на пути из Сарая. Русские люди, читая «Житие...», проникались высокими идеями служения Родине.

В «Повести о жизни и трагической смерти тверского князя Михаила Ярославича» даётся высокая оценка жизненного подвига князя.

Любимым чтением русских людей стало «Житие Сергия Радонежского», написанное его учеником. Со страниц сочинения встаёт образ высоконравственного, трудолюбивого, глубоко религиозного человека, для которого высшее счастье — вершить благие дела и трудиться во имя благополучия родной земли.

Особую популярность в это время обрели сказания. Это истории, посвящённые знаменательным событиям в жизни страны. Софроний Рязанец, автор «Задонщины», повествует о нашествии Мамаёв на Русскую землю, о подготовке Дмитрия Донского к отпору врагу, о сборах рати, о ходе и результатах Куликовской

«Сказание о Мамаёвом побоище». Миниатюра. XVII в.





Максим Грек. Рисунок из рукописи. XVI в.

Памятник Ивану
Фёдорову в Москве.
Скульптор
С.М. Волнухин



битвы. Повесть проникнута высоким патриотическим духом.

Сказание «О нашествии хана Тохтамыша на Москву» воссоздаёт события, потрясшие Русь после блестящей победы на Куликовом поле. В сожжённой и разграбленной Москве, пишет автор, были «плач, и рыдания, и вопль мног, и слёзы, и крик неутешный, и стенание многое, и печаль горькая, и скорбь неутешная, беда нестерпимая, нужда ужасная, и горсть смертная, страх, ужас и трепет».

В XIV—XV вв. на Руси дальнейшее развитие получил жанр *хождения* — сочинения о дальних путешествиях. В «*Хождении за три моря*» рассказывалось о многолетнем путешествии русского купца Афанасия Никитина по странам Востока в 1468—1474 гг.

Афанасий первым из русских людей проделал грандиозный путь от тверской пристани на Волге до Калькутты. За долгие годы хождения Афанасий Никитин потерял счёт дням, а утратив церковные книги, перестал ориентироваться и в церковном календаре. «А великого дня Воскресенья Христова не ведаю, а по приметам гадаю», — писал он. — Русская земля да будет Богом хранима! На этом свете нет страны подобной ей, хотя бояре Русской земли несправедливы. Да станет Русская земля благоустроенной и да будет в ней справедливость!»

Грамотность и книгопечатание. Создание централизованного государства, реформы центрального и местного управления требовали всё большего количества грамотных людей. Они нужны были и в земских избах, и в приказах. Появились *мастера грамоты*, которые помогали написать людям *челобитную* царю, составить завещание или купчую грамоту.

Появились учебники по грамматике и арифметике. Первую русскую грамматику составил выходец из греческих земель *Максим Грек*.

Всё чаще в домах богатых людей появлялись *библиотеки*, включавшие как русские рукописи, так и книги, переведённые с греческого, латыни, древнееврейского языков. Иван Грозный владел огромной библиотекой.



Важной вехой в истории русского просвещения стало появление на Руси *книгопечатания*. Через 100 лет после Гутенберга, в 1564 г., русский мастер *Иван Фёдоров* напечатал книгу «Апостол», своеобразный сборник, содержащий употреблявшиеся во время богослужения тексты Нового Завета. Затем он выпустил ещё несколько книг.

Однако церковники начали преследовать русского первопечатника, обвиняя его в ереси и колдовстве. Они считали, что религиозные тексты можно было переписывать только от руки. По их подстрекательству толпа разгромила первую русскую типографию. Иван Фёдоров вынужден был переехать в Литву. Там он издал первый русский «*Букварь*».

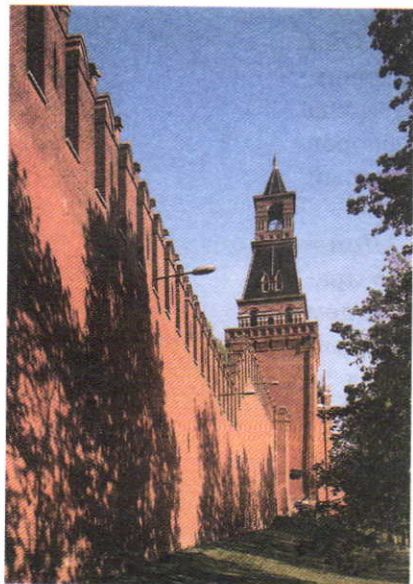
Среди первых русских изданий выделяется «*Домострой*», содержащий руководство по поведению православного человека в семье и обществе. Его создателем был священник *Сильвестр*, истовый поборник патриархальных порядков. Сильвестр всячески ратовал за укрепление роли отца и родителей в семье, за неукоснительное исполнение церковных обрядов.

Обращаясь к детям, «Домострой» провозглашал: «Чада <...> любите отца своего и мать свою, и послушайте их, и повинуйтеся им по Боге во всём. И старость их чтите».



Английское подворье в Москве.
XVI в.

Стена и башня Московского
Кремля



«Домострой» поучал «не красти <...>, не солгати, не оклеветати, не завидети, не обидети, не клепати... не бражничать... не помянуть зла, не гневаться ни на кого, к большим быти послушну и покорну, к средним — любовну, к меньшим и убогим — приветну и милостиву».

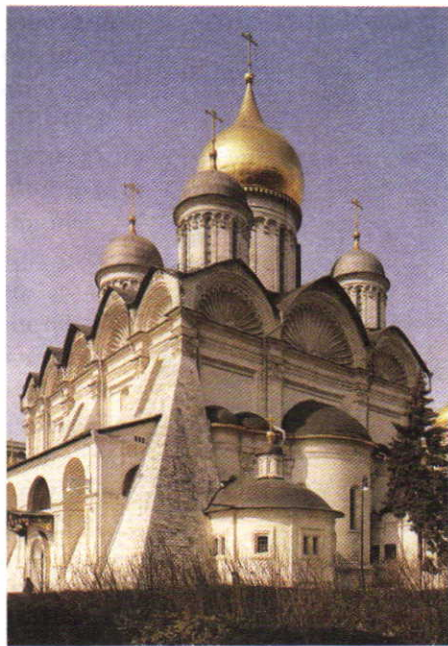
«Домострой» призывал растить детей в страхе Божьем и приветствовал телесные наказания. «Детей надо учить страхом: казнь сына своего от юности. Бия <...> по телу, и душу его избавляешь от смерти <...> Обучая детей, люби их и береги. Отец должен быть строг и деятелен, жена добра, страдолюбива и молчалива, дети — послушны и богобоязненны».

Зодчество. Зодчество конца XV и начала XVI в. как бы венчало усилия Ивана III по созданию могучей и единой Российской державы. Был создан *краснокирпичный Московский Кремль*, замечательный архитектурный ансамбль, который и в наши дни поражает своей красотой и величавостью. Его архитекторами и инженерами были приглашённые на службу в Россию итальянские мастера, а исполнителями — русские мастера каменных дел. Кремль сочетал в себе достижения итальянской крепостной архитектуры и традиции строительства русских деревянных крепостей. Этот сплав европейского и русского искусства и превратил Кремль в шедевр мировой архитектуры.

В 1475 — 1479 гг. по проекту итальянского архитектора *Аристотеля Фиораванти* был построен *Успенский собор* Московского Кремля. Домовую церковь великокняжеской семьи, *Благовещенский собор* Кремля, возвели псковские умельцы в 1484—1489 гг. Архитектором



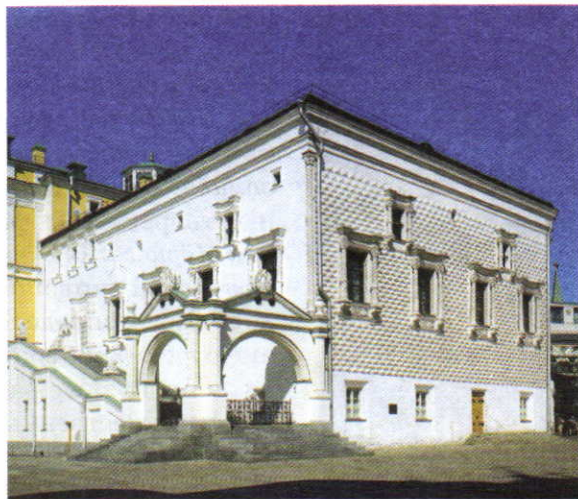
1



2



3



4

1. Успенский собор Московского Кремля
2. Архангельский собор Московского Кремля
3. Благовещенский собор Московского Кремля
4. Грановитая палата Московского Кремля



Церковь Спаса
на Ильине улице
в Новгороде

Церковь Вознесения
в селе Коломенском.
Москва



кремлёвского *Архангельского собора*, усыпальницы князей династии Рюриковичей, был итальянец *Алоизо де Каркано*, или *Алевиз Новый*, как его звали на Руси.

В 1485 г. началось строительство новых кремлёвских стен. Над их сооружением трудились *Антон* и *Марк Фрязины* и *Алевиз Миланец*.

Строительством знаменитой *Грановитой палаты*, места торжественных приёмов царём иностранных послов, руководили также итальянец *Марк Фрязин* и *Пьетро Антонио Солари*.

Москва принимала облик величавой и царственной столицы.

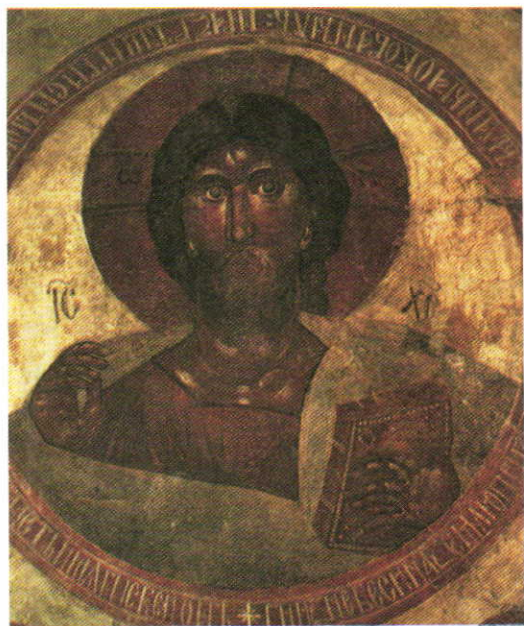
В честь рождения Ивана IV Василий III повелел построить *церковь Вознесения в селе Коломенском*, ставшую чудом тогдашнего каменного зодчества. Это был яркий пример так называемой *русской шатровой архитектуры*, когда строители создавали однокупольные храмы в виде каменного шатра.

С XVI в. такие храмы украшают Русскую землю. В подобном же стиле, но с девятью каменными шатрами был построен и знаменитый *собор Василия Блаженного* в Москве.

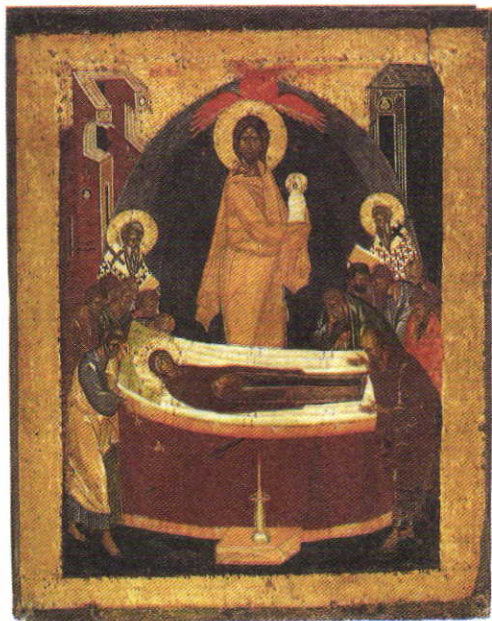
Живопись. Общий подъём духовной жизни Руси в XIV—XV вв., бурное развитие зодчества в сильной степени повлияли на становление новой русской живописи. От этого времени до нас доходят замечательные творения *Феофана Грека*, *Андрея Рублёва* и *Даниила Чёрного*. Все они были иконописцами, мастерами фресковой живописи. Как известно, создание икон подчинено определённым правилам, канонам. Величие русских живописцев состояло в том, что, не выходя за церковные рамки, они умели создавать подлинные художественные шедевры.

Как же удавалось этого достигнуть? Прежде всего за счёт глубоких гуманистических идей, вложенных в творения. За счёт собственного неповторимого художественного стиля, сочетания красок, самой манеры письма, при помощи которых эти идеи выражались.

Лики святых *Феофана Грека* (1340 — после 1405) потрясали людей. Несколькими сильными, на первый взгляд грубыми мазками, игрой контрастных



Спас Вседержитель. Фреска Феофана Грека



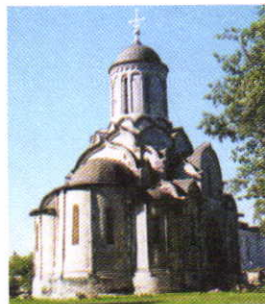
Успение Богоматери.
Икона Феофана Грека. XIV в.

красок (белые, седые волосы и коричневые морщинистые лица святых) он создавал образ святого. Каждый лик, написанный Феофаном, исполнен человеческих страстей, переживаний, драматизма. Его произведения отличались монументальностью, внутренней силой и свободной живописной манерой.

Младшим современником Феофана Грека был крупнейший мастер московской школы живописи *Андрей Рублёв* (ок. 1360/1370 — 1430), монах сначала Троице-Сергиева монастыря, потом московского Спасо-Андроникова монастыря.

Вместе с Феофаном Греком Рублёв расписывал фресками ещё деревянный Благовещенский собор Московского Кремля. Вероятно, старший по возрасту и имевший на Руси большой авторитет Феофан Грек многому научил молодого мастера.

Спасский собор
Спасо-Андроникова
монастыря. XV в.





Спас Вседержитель.
Икона Андрея Рублёва.
XV в.



Благовещение. Икона
Андрея Рублёва и
Даниила Чёрного. XV в.

В дальнейшем Андрей Рублёв стал наиболее известным русским живописцем. Его вместе с *Даниилом Чёрным* (ок. 1360—1430) пригласили расписывать Успенский собор во Владимире, который позднее послужил моделью для создания Успенского собора в Московском Кремле. Он украшал фресками Троицкий собор в Троице-Сергиевом монастыре, а также Спасский собор в Спасо-Андрониковом монастыре.

В творчестве Андрея Рублёва до совершенства доведена идея сочетания живописного мастерства и религиозно-философского смысла. Особенно это видно в знаменитой «Троице», созданной в 1420-е гг. для Троицкого собора в Троице-Сергиевом монастыре.

Изображённые на иконе в виде ангелов трое странников, присевших за трапезой, по мысли художника, воплощают в себе *Святую Троицу* — справа сидит Святой Дух, слева — Бог Отец, а в центре Бог Сын — Иисус Христос, который придёт в мир людской, чтобы своими страданиями направить человеческий род на



Троица. Икона
Андрея Рублёва

путь спасения. Все три фигуры и по облику своему, и по движению тел составляют единое целое. В то же время у каждого из персонажей — свои размышления, своя судьба. Икона пронизана идеей высокого гуманизма, жертвенности.

В XVI в. в живописи, а точнее сказать, в иконописи появились элементы реализма, перехода от иконы к портретной и жанровой живописи.

Фольклор. Устное народное творчество — песни, пословицы, поговорки, былины, сказки, как и в прошлые века, были составляющей частью русской культуры XIV—XVI вв.

Оклад Евангелия.
XV в.





Иллюстрация к былине «Илья Муромец и Идолище поганое». Художник Э.К. Соколовский

В фольклоре ярко звучала тема трагедии, пережитой народом в связи с монгольским нашествием. Он пронизан любовью безымянных авторов к своей многострадальной земле, в нём отражена борьба за освобождение Родины от ордынского ига и гордость за героев этой борьбы.

В *былинах* о Владимире Святославиче и Владимире Мономахе, слившихся в народном сознании в одно лицо, рассказывалось о схватках со степняками. Складывались былины об Илье Муромце, олицетворявшем русскую силушку, и о других богатырях Русской земли. В этих былинах отразились как ранние периоды героической борьбы народа, так и поздние боевые свершения: здесь и сечи с половцами, и битва на Калке, и Куликовская битва, и освобождение от ордынского ига.

Исторические песни полны воспоминаний о восстаниях против Орды. Одна из них посвящена трагическим событиям 1327 г. в Твери: «И поворотися весь град, и весь народ том чаше (тотчас) собрашася, и бысть в них замятня. И кликнуша тверичи и начаша избивати татар».

Слагались в народе и лирические, и свадебные *песни*, остроумные *пословицы* и *поговорки*, весёлые *частушки*.

Фольклор XVI в. в полной мере отразил героев той бурной поры. В *сказках* выступает в первую очередь яркая, противоречивая фигура *Ивана Грозного*.

С одной стороны, он воспевается как борец с боярами, как защитник бедняков, всех униженных и оскорблённых. С другой стороны, это грозный деспот, который не терпит возражений. В *исторических песнях* царь, его стрельцы и пушкарники прославляются за взятие Казани.

Любимым героем сказок и песен стал легендарный покоритель Сибири *Ермак Тимофеевич*. В глазах народа это идеальный герой, смелый, мудрый и справедливый. **Быт.** В XIV—XVI вв. быт народа менялся медленно, новшества касались крупных городов, в первую очередь Москвы. Там в богатых княжеских и боярских

Перстень с изображением льва



домах, обнесённых высокими и плотными заборами и состоявших из двух-, трёхэтажных теремов со многими жилыми палатами, светлицами, где вышивали женщины, сенями и переходами, для украшения использовались восточные ковры, употреблялась дорогая металлическая (золотая, серебряная, медная, оловянная) посуда. Там хранились рукописные книги. Переплетённые в кожу, с дорогими серебряными и золотыми пряжками, они представляли огромную ценность. Их наличие в доме говорило не только о культурном уровне его обитателей, но и об их богатстве. Такие хоромы освещались сальными свечами, стоявшими в металлических подсвечниках.

Открывались кованые железом дубовые ворота такого двора, и из него выезжал либо в карете, либо верхом на снаряжённых дорогой сбруей лошадях, в сопровождении слуг домовладелец. Ходить пешком зажиточному человеку считалось зазорным.

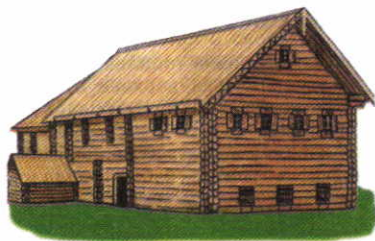
Знатные люди, как правило, носили длинные, до пят, одежды — *кафтаны*, *шубы*; они украшались драгоценными камнями, дорогим серебряным и золотым шитьём, вышивкой. Эти одежды шили из заморских тканей — сукна, бархата, атласа, камки. Шубы были тяжёлые, с отложными собольими воротниками, с длинными и namного прикрывающими кисти рук рукавами. Считалось, что чем богаче, тяжелее, длиннее шуба, тем больше достоинства придаёт она владельцу, хотя двигаться в ней было неудобно.

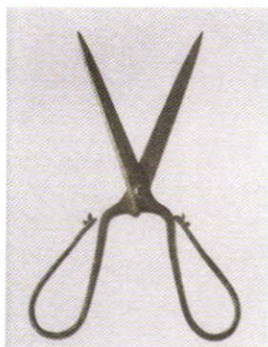
Головы таких знатных людей во время выходов были покрыты даже в летнее время высокими меховыми шапками. Чем выше шапка, тем больше почёта и уважения воздавалось князю или боярину.

Русские женщины в XIV—XV вв. без меры белили лица и красили свёклой щёки, выщипывали брови.

Мужчины и женщины носили украшения — перстни и монисты, цепи и пояса с пряжками из золота и серебра. На ногах были надеты *сапоги* из тонко выделанной кожи — сафьяна разных цветов. Они нередко также отделывались золотом, серебром, жемчугом.

Изда русского
крестьянина.
Реконструкция





Ножницы

Питание богатых людей включало мясо, птицу, рыбу разных сортов, в том числе и дорогую красную, всевозможные молочные продукты. На столах в княжеских, боярских хоромах можно было увидеть не только домашние мёды и пиво, но и заморские вина. Ценились хорошие повара, а пиры продолжались по многу часов. Блюда подавались переменаами, т.е. шли одно за другим. Иногда таких перемен было до двух десятков.

Еда в небогатых семьях была самая простая — ржаной хлеб, квас, каша, овсяные и гороховые кисели, капуста, репа, редька, свёкла, лук, чеснок. Из молочных продуктов — масло, молоко, сыр и творог. Всё это было собственного производства. Мясо появлялось на обеденном столе нечасто, только по праздникам. Зато в изобилии употребляли лесные дары — ягоды, грибы и орехи.

Русские люди всех сословий, как и прежде, ценили хорошую баню. В богатых городских дворах и сельских имениях это были удобные и чистые мыленки, иногда с металлическими стоками. Воду туда приносили из колодцев. Позднее в великокняжеские хоромы и боярские дома были проведены водоводы, через которые вода поступала из реки или колодцев при помощи насосов, работавших на ручной или конской тяге.

Существенные изменения в быту произошли прежде всего у богатых людей. Быт же простого народа, крестьян, ремесленников и рабочих людей, отличался своей традиционностью. По-прежнему строились деревянные рубленые избы с двускатной тесовой или соломенной крышей. Глинобитные печи топились по-чёрному — дым выходил наружу через верхнее оконце. Избы зажиточных крестьян иногда имели клетки с подклетями — летними неотопляемыми помещениями. Такие же дома строились и в городах. Бедные селяне и горожане по-прежнему сооружали себе избы-полуземлянки (низ, вырытый в земле, с деревянной надстройкой) с глинобитными печами.

И в рубленых избах, и в полуземлянках мебель была самодельной — деревянной. Вдоль стен стояли лавки, в центре избы находился стол с посудой из обожжённой глины и де-

Гусли



рева. Ложки также были деревянными. Освещались избы лучиной, которую вставляли для безопасности в печную щель. Лучина горела медленно, коптила, потрескивала. Когда она догорала, на её место ставили следующую. При свете лучины женщины пряли и шили, мужчины чинили конскую сбрую, делали другую работу. По вечерам при свете лучины люди отдыхали — пели, любили слушать различные истории, сказки, былины.

Люди труда и одевались соответственно. Одежда не должна была мешать им во время работы. Это были *рубахи* из домотканого холста или сукна (зимой), стянутые в талии поясами, такие же домотканые *порты*. На ногах крестьяне носили *лапти*, сплетённые из лыка, а городские жители — *кожаную обувь*. Лапти были лёгкой и удобной обувью в лесной, болотистой местности. Богатая кожаная обувь утяжеляла шаг, быстро портилась, а лапти можно было тут же выбросить и надеть свежие, сухие. Зимой поверх рубахи надевали овчинные *тулупы*, а на ноги — *валяную обувь*, которая хорошо выдерживала сильные морозы.

Неотъемлемой чертой сельской и городской жизни были охотничьи утехы и разные праздники.

В сельской местности на Пасху, Николин день, на храмовые праздники устраивались мирские складчины — *пиры*, когда всей общиной садились за столы под открытым небом. А потом начинались песни и пляски под гусли, свирели и бубны. В таких праздниках часто участвовали *скоморохи*.

1. Какие события, явления, процессы нашли отражение в русской культуре XVI в.?
2. Какие новые мотивы и сюжеты появились в народном фольклоре?
3. Какие изменения российской жизни действительно увеличивали потребность в грамотных людях?
4. Какие новые черты появились в архитектуре и изобразительном искусстве в XVI в.? С чем было связано их появление?
5. Вообразите, что иноземный гость желает познакомиться со средневековым бытом населения вашего края. Что вы ему посоветуете?
6. Какое отражение в культуре XIV—XVI вв. нашли события, процессы, явления истории Руси этого периода?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

7. Какими новыми жанрами обогатилась русская литература XIV—XVI вв.?
8. Чем знаменательно для русской культуры «Хождение за три моря» Афанасия Никитина?
9. Какие шедевры русской иконописи вам известны? Докажите, что их пронизывают общечеловеческие идеи.
10. В каких фольклорных произведениях наши предки выразили своё отношение к труду, представления о счастливой жизни, надежду на лучшую жизнь? Приведите известные вам соответствующие пословицы, поговорки, частушки, сказки, былины и т.п.
11. Чем различался быт царей, бояр и простолюдинов? Городской и сельский быт? Почему?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ 5

1. Какие факты подтверждают, что ко второй половине XIV в. на Руси выросло новое поколение людей, которое, по словам В.О. Ключевского, перестало дрожать при одном только упоминании о монголо-татарах?
2. Докажите, что Куликовская битва является рубежным событием в истории Руси.
3. Какие процессы нашли отражение в феодальной войне первой трети XV в.? Были ли подобные явления в истории стран Запада? Востока?
4. Какие особенности цивилизационного развития России проявились в периоды правления Ивана III и Василия III?
5. Подумайте, насколько эпоха опричнины была исторически обусловлена, а насколько предопределена особенностями личности Ивана IV.
6. Какие направления внешней политики России обозначились при Иване IV? Найдите параллели между ними и внешней политикой Древней Руси и Российской империи. Докажите существование преемственности в направлениях внешней политики на всём протяжении истории нашей страны.
7. Какая связь существует между активной внешней политикой Руси в XVI в., опричными и военными разорениями и закрепощением крестьян?
8. Подготовьте к защите проект на тему «Наш край в XIV—XVI вв.».

Начало Смуты

§ 25

Приход к власти Бориса Годунова. В 1598 г., с кончиной царя Фёдора Ивановича, прервалась царская династия Рюриковичей, исчез обруч, стягивавший воедино все враждующие группы знати, все недовольные слои населения. Сразу же обнажились глубокие противоречия общества — внутри самой знати, между закрепощаемым народом и властью, между бывшими опричниками и их жертвами, между элитой общества, князьями и боярами, и средним и мелким дворянством.

Именно в это тяжелейшее переходное время на русский трон был избран боярин *Борис Годунов*, который попытался уже на рубеже XVI—XVII вв. основать в России новую династию. На вершины власти ему удалось вознестись благодаря женитьбе царя Фёдора на его сестре — Ирине.

С 1588 г. началось десятилетие фактического правления Бориса. Царь Фёдор Иванович пожаловал ему небывалый до той поры на Руси титул *правителя*. Борис получил право самостоятельного сношения с иностранными государствами. При его покровительстве английские и другие иностранные купцы приобрели большие льготы в России.

В 1589 г. Годунов помог своему ставленнику, митрополиту *Иову*, получить титул *патриарха*. Благодаря этому Русская Православная Церковь стала его прочной опорой.

Однако указ об *урочных летах*, сковавший свободу крестьян, и законы 1597 г., отягчившие положение холопов, не способствовали популярности Годунова среди простого народа. К тому же народная молва обвиняла Бориса Годунова

Борис Годунов



в убийстве царевича Дмитрия, единственного оставшегося в живых, кроме Фёдора, сына Ивана Грозного.

Люди подметили, каким образом Борис убирал своих врагов, — сначала высылал их из Москвы, а потом уничтожал при помощи подручных.

Со смертью Фёдора Ивановича в январе 1598 г. противоречия между верхушкой боярства и Годуновым обострились.

Сложилось положение, когда пресечение династии Рюриковичей открывало возможность перейти от самодержавного правления страной к коллективному управлению. *Бояре решили, что власть в стране следует передать Боярской думе.* Ради этого жертвовали своими претензиями на трон Романовы, Мстиславские, Голицыны и другие славные русские боярские и княжеские роды.

Совещание бояр в Кремле потребовало, чтобы народ присягнул Боярской думе. Однако Борис Годунов выступил за старый порядок. Он мечтал о царском венце, о том, чтобы его сын Фёдор наследовал ему, продолжив династию Годуновых.

Поэтому одновременно с заседанием Боярской думы патриарх Иов созвал в своих палатах другое совещание — Собор, который предложил в цари Годунова. Это предложение было восторженно принято. Тогда патриарх организовал народное шествие с иконами к Новодевичьему монастырю, куда удалился Годунов, которое слёзно просило Годунова занять трон. Но Борис притворно отказался.

Последовало второе шествие, и Борис дал согласие. Здесь же, в соборе Новодевичьего монастыря, патриарх нарёк Годунова русским царём. В Успенском соборе Московского Кремля патриарх вторично объявил Годунова царём. Но бояре отказались присягнуть ему. Над страной нависла угроза раскола и двоевластия. Лишь через два месяца началась общая присяга Годунову, которая продолжалась всё лето. Годунова в третий раз торжественно провозгласили царём.

Политика Бориса Годунова. В первые же дни царствования Борис Годунов поклялся, что будет править справедливо и милостиво: «Бог свидетель сему, никто

не будет в моём царствии нищ или беден». Не раз в беседах с людьми он касался ворота сорочки и заявлял: «И сию последнюю разделю со всеми».

Стремясь привлечь на свою сторону дворян, Борис Годунов устроил раздачу им жалованья, задержанного прежде. Многих повысил в чинах. Для облегчения участи простых людей новый царь отменил все недоимки по налогам, облегчил налоговое бремя. Годунов всячески поощрял торговлю, одарил льготами купечество, податными привилегиями — Церковь.

Годунов стремился поддержать хозяйство среднего служилого класса дворян, возвышал незнатных, но способных людей, противопоставляя их родовитому боярству.

Это был первый русский царь, который начал борьбу со взяточничеством. Уличённого во взятках дьяка возили по всему городу и секли плетью, а на его грудь вешали мешок со взяткой, будь то деньги, меха, какой-нибудь товар. Наряду со знатью, в лице приказного дьячества Годунов также обрёл злейших противников.

Борис Годунов был страстным поборником просвещения, высоко ценил западную культуру. При нём расцвела Немецкая слобода в Москве — Кукуй, где была построена протестантская кирха.

Он содействовал развитию в стране книгопечатания, строительству типографий, мечтал о создании школ и даже об открытии университета. Первым из русских царей Борис Годунов стал посылать дворянских детей за границу для обучения.

Особой страстью нового царя было строительство. По его повелению были возведены первые в Москве каменные торговые лавки и каменный мост через реку Неглинку. С его именем связана постройка колокольни Ивана Великого, на которой и сейчас красуется надпись с именем её создателя — Бориса Годунова. Заботился царь и о благоустройстве столицы. При нём прокладывали новые мостовые. В Кремле впервые был устроен водопровод.

Царь Борис был всегда ровен, приветлив, дружелюбен. Но за этой мягкостью скрывались огромная воля, честолюбие и неутолимая жажда власти. Чувст-

вужа враждебное отношение боярства и дьячества, Годунов стал чрезвычайно подозрителен. Вскоре жертвами этой подозрительности оказались бояре Романовы.

Борис стремился убрать со своей дороги этих очень богатых и популярных в народе бояр. Фёдора Никитича постригли в монахи под именем *Филарета*, его маленьких детей, Михаила и Татьяну, бросили в тюрьму. В результате Годунов восстановил против себя могучий боярский род Романовых.

Новые народные беды. Относительное спокойствие в Русском государстве длилось недолго. В 1601 г. страшный голод разразился в центральных уездах России. Летом шли нескончаемые дожди, в августе ударили ранние морозы и погубили урожай. Запасы зерна прошлых лет, находившиеся в амбарах крестьян и посадских людей, быстро подошли к концу. Уже осенью продуктов питания стало катастрофически не хватать. Князья, бояре, купцы и духовенство, обладавшие большими запасами хлеба, взвинчивали цены. Спекулянты и перекупщики втридорога продавали хлеб.

С голоду люди стали есть кошек и собак, употребляли в пищу липовую кору, лебеду и даже сено. Были случаи людоедства. Трупы не успевали хоронить. Началась эпидемия холеры. Лишь в одной Москве от голода и болезней умерло около 120 тыс. человек. В последующие два года картина повторилась. Всего же за три года вымерла треть населения страны.

Правительство Годунова пыталось ослабить воздействие стихийного бедствия. Были введены твёрдые цены на хлеб. Спекулянтов и перекупщиков нещадно наказывали. Борис приказал продавать хлеб из собственных житниц по заниженным ценам, раздавать деньги народу, но чиновники одаряли ими своих родственников. Прослышав, что в Москве легче спастись от напастей, люди хлынули в столицу. Беженцы грабили казённые житницы.

Пытаясь облегчить положение народа, 28 ноября 1601 г. Годунов своим указом *восстановил Юрьев день*. Крестьянам опять позволялось уходить от хозяев, но указ не распространялся на Московский уезд

и государственные земли. Провинциальное дворянство, терявшее крестьян, пришло в негодование.

Августовским указом 1603 г. правительство признало изгнанных из дворов и лишённых пропитания холопов *свободными*.

Отчаявшиеся люди силой оружия пытались добыть себе пропитание. Грабежи и разбои охватили страну. Крестьяне отказывались платить налоги государству, подати и оброки феодалам. Они уходили на свободные земли южных и юго-западных окраин государства либо вливались в отряды донских и запорожских казаков. В городах оголодавшая беднота нападала на хоромы богачей, грабила амбары. При этом простой народ считал верховную власть источником всех своих бед.

В 1603 г. отряд под руководством атамана *Хлопка Косолапа* блокировал несколько дорог, ведущих к Москве. Повстанцы — холопы, крестьяне, посадские — громили боярские и дворянские имения. Через год отряды Хлопка были разгромлены, сам он, израненный, попал в плен и был казнён.

Лжедмитрий. В эти годы правительство Годунова столкнулось ещё с одной неожиданной опасностью: на южных рубежах страны появился человек, объявивший себя спасшимся от убийц царевичем Дмитрием и заявивший о своих правах на русский престол.

Большинство учёных сходится на том, что это был обедневший галицкий дворянин, слуга одного из бояр Романовых, *Григорий Отрепьев*. После падения этого рода он постригся в монахи, бродил по монастырям, служил при дворе патриарха переписчиком книг. Уже в это время Отрепьев внушил окружающим мысль о своём необычном происхождении. В 1602 г. он бежал в Литву, затем появился в имении богатейшего польского вельможи князя Адама Вишневецкого, где и объявил себя царевичем Дмитрием. 20-летний Григорий Отрепьев был человеком неплохо образованным, одарённым, отличался невероятным честолюбием.

Великий русский историк В.О. Ключевский точно заметил, что испечён был Лжедмитрий в Польше, но замешен из московского теста. Действительно,



Лжедмитрий I

именно в хоромах опальных Романовых, в среде московских дьяков появилась мысль противопоставить самозванца Годунову и свалить ненавистного царя. Смута, начавшаяся в 1601 г. во время голода, усилилась с появлением самозванца. Его поддерживали в России, помощь ему оказывали польский король и магнаты. Вскоре самозванец оказался при дворе сандомирского воеводы Юрия Мнишека. Он влюбился в 16-летнюю дочь воеводы Марину и обручился с ней. Лжедмитрий принял католичество, но тайно, чтобы русские православные люди не отвернулись от него.

Воззвания Лжедмитрия находили отклик среди казачества, беглых холопов и крестьян. Ширился слух, что Дмитрий Иванович и есть тот самый справедливый и добрый царь, о котором мечтал народ. «Царевич» не скупился на обещания: польскому королю он обязался передать Чернигово-Северские земли и сокровища царской казны; Мнишекам посулил Новгород и Псков; польским магнатам поклялся возместить затраты на содержание его наёмников.

В октябре 1604 г. войско Лжедмитрия форсировало Днепр. Города сдавались самозванцу без боя. Казаки, посадские люди и стрельцы приводили к нему связанных воевод. Численность отрядов Лжедмитрия быстро увеличивалась. Вскоре почти все города юга и юго-запада страны признали власть самозванца.

В царской армии началось брожение, увеличилось число перебежчиков. Годунов получал со всех сторон неутешительные вести, здоровье его пошатнулось. 13 апреля 1605 г. он скончался. Появились слухи, что царь покончил с собой. Москва начала пригать его сыну Фёдору Борисовичу.



Агенты Дмитрия Самозванца убивают сына Бориса Годунова.

Художник К.Е. Маковский

А под Кромами царские воеводы с войском перешли на сторону Лжедмитрия.

Самозванец начал рассылать *прелестные грамоты*, в которых обличал Годуновых, обещал боярам — прежнюю честь, дворянам — милости и отдых от службы, торговым людям — облегчение от податей, народу — благоденствие. Направил он своих гонцов и в Москву. 1 июня 1605 г. предок А.С. Пушкина Гаврила Пушкин на Лобном месте рядом с Кремлём зачитал грамоту Лжедмитрия. В Москве началось народное восстание, которым умело руководили люди самозванца. Годуновы бежали из Кремля.

Лжедмитрий, подойдя к Серпухову, потребовал расправы над Годуновыми и их покровителем патриархом Иовом. Восставшие притащили патриарха в Успенский собор Кремля, сорвали с него патриаршие одежды и знаки отличия и бросили Иова в повозку, которая увезла его в один из дальних монастырей. По приказу посланцев самозванца стрельцы убили царицу и Фёдора, его сестру Ксению позже постригли в монахини и отправили в Кирилло-Белозерский монастырь. Династия Годуновых прекратила существование.

20 июня 1605 г. под колокольный звон Лжедмитрий торжественно въехал в Москву. Толпы людей восторженно приветствовали народного царя. В тот же день боярин Василий Шуйский, руководивший расследованием смерти царевича Дмитрия, заявил, что в 1591 г. был убит не он, а другой мальчик.

Царица Мария Нагая, встретившись под Москвой с Лжедмитрием, признала в нём своего сына. Вместе они вышли к ревевшей от восторга толпе. Прежде чем въехать в Кремль, Лжедмитрий остановил коня около собора Василия Блаженного, снял шапку, перекрестился, взглянул на Кремль, на толпы людей и заплакал. Народ, рыдая, пал на колени. В первый же день своего правления он, как ранее Годунов, дал обет не проливать кровь подданных.

Личность Лжедмитрия. Облик Лжедмитрия не вязался с привычными представлениями о русском самодержце. Это был человек вполне европейских обычаев. Впервые в истории страны он разрешил свободный выезд купцам



Марина Мнишек

за границу, провозгласил свободу вероисповедания. О католиках и православных говорил: «Все они христиане». Лжедмитрий деятельно участвовал в работе Боярской думы, поражал своей способностью быстро решать сложные вопросы, дважды в неделю лично принимал челобитья. Он выказал себя сторонником просвещения народа, уговаривал бояр посылать детей для обучения за границу. Новый царь умел поддержать беседу, любил музыку, не молился перед трапезой, днём не ложился почивать, как это было свойственно русским людям. Лжедмитрий учил ратных людей брать крепости приступом, сам участвовал в маневрах, метко стрелял из пушек.

В начале XVII в. Россия была не готова к такой ломке обычаев. Духовенство и простой народ встречали подобные новшества с недоверием и удивлением. Особенно эти чувства усилились, когда в Москве появилась невеста царя Марина Мнишек в сопровождении 2 тыс. польских шляхтичей. Русских людей поразило, что их царь женится на католичке. Марина отказалась принять причастие из рук православного священника, надеть русское платье. Сопровождавшие её паны и охрана вели себя вызывающе.

Правление Лжедмитрия. Заняв престол, Лжедмитрий попытался наладить отношения с Боярской думой: он подтвердил её полномочия, обещал боярам сохранить их вотчины; вернул в Москву многих опальных бояр и дьяков, в первую очередь оставшихся в живых Романовых. Филарета (Фёдора Романова) удостоил сана митрополита.

Как и предшествовавшие правители, Лжедмитрий стремился опереться на дворян. Он роздал им огромные суммы денег, наделил землями, населёнными крестьянами. Трудным был для нового царя выбор политики в отношении холопов и крестьян: облегчить их участь значило восстановить против себя верхи общества, а оставить всё как было — оттолкнуть от себя массы, которые привели его к власти. Лжедмитрий пошёл на компромисс: отпустил на волю холопов, которые попали в кабалу в голодные годы; освободил от налогов жителей юго-западных областей, оказавших ему наибольшую поддержку; оставил на свободе крестьян, которые бежали от господ в голодные годы. В то же время он увеличил сроки *урочных лет*, сохранив неизменным кре-

постное право. Самозванец продолжил популярную при Годунове борьбу со взяточничеством, запретив под страхом смерти брать взятки. Разрешив представителям крестьянских общин самим доставлять собранные налоги в казну, он нанёс удар по привычке приказных людей прикарманивать себе часть налоговых средств.

Православное духовенство с подозрением относилось к связям нового царя с поляками-католиками. Церковники с возмущением смотрели, как поляки постоянно находились рядом с царём, как дерзко вели себя в православных храмах. Но в отношениях с Польшей с первых же дней правления Лжедмитрий показал себя приверженцем российских интересов и православия. Он отказался предоставить ранее обещанные территории польскому королю, урезал плату польским наёмникам, не раз высказывался за возвращение России западных земель, захваченных Речью Посполитой.

В то же время, опасаясь боярских заговоров, Лжедмитрий держал около себя телохранителей иностранцев, его близкими советниками были поляки. Это раздражало русское население.

Конец Лжедмитрия. По приказу Лжедмитрия к Москве были стянуты дворянские отряды — предстоял поход против Крымского ханства. Новгородцев и псковичей возглавили князья Шуйский и Голицын, организовавшие против Лжедмитрия заговор.

Под утро 17 мая 1606 г. в Москве тревожно загудел набат. Горожане бросились громить дворы, где размещались поляки. Отряд в 200 вооружённых дворян во главе с боярами-заговорщиками проник в Кремль, и заговорщики ворвались в покои царя. Лжедмитрий вышел к ним с мечом в руках, но после короткой схватки отступил в спальню. Выпрыгнув из окна, он вывихнул ногу и разбил грудь. Заговорщики тщетно искали его. Ничего не подозревавшие стрельцы внесли царя во дворец. Заговорщики тут же зарубили его мечами. Три дня лежало тело Лжедмитрия на Красной площади для всеобщего обозрения. Потом труп сожгли, пепел зарядили в пушку и выстрелили в ту сторону, откуда пришёл самозванец. Марину Мнишек и её отца арестовали и выслали в Ярославль.

1. Объясните происхождение названия «Смутное время».
2. Чем было вызвано Смутное время? Было ли его появление закономерным?
3. Охарактеризуйте политику Бориса Годунова. Что в ней было продолжением политики Ивана IV, а что нет?
4. Согласны ли вы со словами современного историка: «Методы управления Годунова мало напоминали методы управления царя Ивана»?
5. Чем объяснить появление самозванца Лжедмитрия? Почему не было народных движений под знаменами самозванцев в России в предшествующие времена?
6. Сравните политику Бориса Годунова и Лжедмитрия I.
7. Сравните личности Бориса Годунова и Лжедмитрия I. Согласны ли вы с мнением, что они были необычны для русских правителей того времени?
8. Прокомментируйте высказывание: «Смутное время породило неординарные личности».

§ 26

Кризис общества и государства



Царь Василий
Шуйский

Боярский царь Василий Шуйский. Смута в России набирала силу. Стране навязали нового царя — *Василия Шуйского*, страстно мечтавшего о троне с тех самых пор, как пресеклась династия Рюриковичей. Через три дня после убийства самозванца московский люд собрался на Красной площади, чтобы решить судьбу управления страной. Одни ратовали за передачу власти патриарху, другие — Боярской думе, но в толпе активно работали и сторонники Шуйского. Они-то и выкрикнули его имя как будущего царя. Так была решена судьба царской короны.

В 1606 г. Василий Шуйский стал, как и Годунов, *выборным русским царём*. Патриархом Руси Шуйский определил казанского митрополита *Гермогена*, страстного ревнителя православия.

Московское боярство мечтало о переходе к системе выборности верховной власти аристократией. Это подтвердила крестоцеловальная запись Василия Шуйского: «Целую крест на том, что мне ни над кем не делать ничего дурного без собору».

Так в условиях отсутствия в России царской династии наметилась возможность установления в ней вместо самодержавия и деспотизма боярского коллективного правления.

Приход к власти боярского царя ещё более усилил Смуту. Соратники Лжедмитрия не хотели отдавать завоёванного. Прошёл слух, что царь спасся и укрывается в надёжном месте.

Центром антибоярских настроений стал город Путивль, где воеводой был друг Лжедмитрия князь Г.П. Шаховской. В поддержку Путивля выступили Рязань, Елец и другие города. А в Польше объявился некий дворянин Молчанов, один из убийц Фёдора Годунова и близкий друг самозванца, который стал выдавать себя за спасшегося «царя Дмитрия».

Летом 1606 г. мощное восстание охватило всю Южную и Юго-Западную Россию. По существу, началась гражданская война, в которой низы и средние слои общества (посадские люди и дворянство) выступили против верхов.

Поход повстанцев на Москву. Иван Болотников. К осени 1606 г. под городом Ельцом сформировалась повстанческая армия. Во главе её оказались дворяне *Истома (Филипп Иванович) Пашков, Прокопий Ляпунов и Григорий Сунбулов.*

В Путивле формировалась другая армия. Во главе этой армии встал опытный воин *Иван Исаевич Болотников.* Когда-то он был боевым холопом князя А.А. Телятевского, потом бежал на юг к казакам, сражался с крымскими татарами, побывал в плену в Турции.



Патриарх Гермоген



Восстание
Болотникова.
Художник
Э.Э. Лисснер

Некоторое время Болотников был подневольным гребцом на галерах. Во время морского сражения его освободили итальянцы, и он оказался в Европе. Жил в Венеции, через Германию и Польшу направился домой. В Польше он узнал о событиях в России и встал на сторону «истинного царя Дмитрия», хотя к тому времени самозванец был уже мёртв. Молчанов, выдававший себя за спасшегося царя, дал ему письмо в Путивль, и князь Шаховской назначил Болотникова командиром повстанческого отряда. Болотников называл себя *воеводой царя Дмитрия Ивановича*.

Армия Болотникова двинулась на Москву, по пути одержав ряд побед над царскими войсками. В октябре 1606 г. Болотников объединился с дворянскими отрядами из-под Ельца. Объединённая рать расположилась в селе Коломенском. Между народным вождём Иваном Болотниковым и предводителями дворянских отрядов не было согласия. Дворяне жаждали новых поместных земель и увеличения жалованья. Крестьяне же и холопы, составлявшие основу отрядов Болотникова, мечтали о воле. И. Пашков и П.П. Ляпунов не хотели подчиняться «холопу» Болотникову и держали свои отряды особняком.

Исход дела решила измена дворян, вступивших с Василием Шуйским в тайные переговоры. Во время битвы за Москву на сторону Шуйского перешли рязанские дворяне во главе с Ляпуновым и отряды Пашкова. Царские войска потеснили повстанцев. Болотников три дня держался в осаде, потом отступил к Калуге. Часть его войска бежала в Тулу.

Поражение народного восстания. Со всех сторон к повстанцам подходили новые силы. В Туле с отрядом в несколько тысяч казаков, холопов и крестьян появился ещё один самозванец, назвавшийся сыном царя Фёдора Ивановича *Петром*.

Лже-Пётр объединил свои силы с Болотниковым, и вместе они одержали ряд побед под Тулой и Калугой. Однако в конце концов под Тулой повстанцы были окружены огромным войском Василия Шуйского. Царь сам руководил осадой. Он издал ряд указов. Холопам, которые покинули лагерь повстанцев, он даровал свобо-

ду, а также запретил превращать свободных людей в холопов без их согласия. Был продлён срок сыска беглых крестьян с 5 до 15 лет, что было на руку дворянам.

Четыре месяца обороняли повстанцы каменный кремль Тулы. Царские воеводы перекрыли плотиной реку Упу, её воды затопили городские запасы продовольствия и порох. В Туле начался голод. Повстанцы зароптали, их вожди пошли на переговоры с Шуйским. За сдачу города царь обещал предводителям жизнь, а рядовым воинам — свободу. Ворота города открылись. Болотников, как и подобало воеводе, положил саблю к ногам царя.

Болотникова и Лже-Петра схватили. Самозванца повесили, а Болотникова выслали на север. Через полгода его ослепили, а потом утопили в проруби. Тем самым Шуйский нарушил своё обещание.

Борьба повстанцев с правительством продолжалась. И всё же после разгрома Болотникова стало очевидно, что на этом этапе истории России знать вместе с дворянством победили. У власти удержалось боярское правительство, которое в ходе Смуты освободилось от самодержавного деспотизма, но в то же время задавило восстание низов.

Лжедмитрий II. Летом 1607 г. на западных границах России появился новый самозванец. Это был бродя-



Лжедмитрий II



Смута.
Художник
С.В. Иванов

чий учитель, внешне похожий на Лжедмитрия I. Польские шляхтичи вместе с Молчановым уговорили его назвать себя Дмитрием.

Польский король поощрял шляхтичей. Главной ударной силой войска Лжедмитрия II стали польские наёмники, запорожские и донские казаки и бывшие болотниковцы.

1 мая 1607 г. рать Лжедмитрия II нанесла поражение царскому войску под городом Болховом, и вскоре самозванец оказался под Москвой — в селе Тушине. Он вошёл в русскую историю под именем *Тушинского вора*.

При самозванце были созданы свои органы управления — Боярская дума, приказы; патриархом стал ростовский митрополит *Филарет* (Романов).

Так в России появились два царя, два правительства, две столицы. Смута достигла своего пика.

В поисках материальных благ, наград и привилегий бояре и дворяне часто перебегали из Москвы в Тушино и обратно. Такое явление получило название *тушинские перелёты*.

Сторонники Лжедмитрия II для укрепления его авторитета привезли в Тушино захваченную ими Марину Мнишек. Под нажимом поляков и за огромные деньги 19-летняя авантюристка признала в Лжедмитрии II своего убитого мужа и тайно обвенчалась с ним.

Однако ничто не могло поддержать популярность Лжедмитрия II. В отличие от своего предшественника он оказался человеком бесталанным. Польские отряды захватывали русские города и сёла, грабили людей.

Осенью польские отряды напали на православную святыню — Троице-Сергиев монастырь. Монахи и укрывавшиеся за стенами монастыря посадские люди и крестьяне более года держали оборону.

С каждым днём народ всё яснее понимал, что войско «доброго царя» превратилось в сборище захватчиков. Русские люди стали покидать самозванца, выгоняли его представителей, отказывались везти в Тушино налоги. Города севера и Поволжья обменивались грамотами, в которых клялись постоять за православную веру и не сдаваться полякам и литовцам.

М.В. Скопин-
Шуйский



Гражданская война перерастала в национально-освободительную.

Иностранное вмешательство в русскую Смуту. Для спасения своей власти и сохранения государства Василий Шуйский заключил договор о помощи со Швецией, которая находилась в состоянии войны с Польшей. Переговоры со шведами в Новгороде возглавил племянник царя — молодой талантливый полководец *М.В. Скопин-Шуйский*.

Василий Шуйский пообещал шведам город Корелу с округой и отказ от прав на Ливонию. Шведы обязались прислать в помощь войско, платить которому должно было русское правительство, не разорять русские земли, с уважением относиться к православным храмам.

Поначалу договор соблюдался. Весной 1609 г. союзное войско, двигаясь от Новгорода, начало успешное наступление на тушинцев. Их выбили из многих городов, и вскоре Скопин-Шуйский освободил Троице-Сергиев монастырь от осады. Но шведы, не получив обещанной платы, начали разорять и грабить русскую территорию.

Тем временем польский король разорвал мир с Россией и начал открытые военные действия. Осенью его войска осадили Смоленск. Город во главе с воеводой М.Б. Шеиным защищался отчаянно.

Не нуждаясь больше в Лжедмитрии II, поляки стали покидать его лагерь; с севера же надвигалась объединённая русско-шведская рать. В этих условиях *Тушинский вор* тайно бежал в Калугу, куда за ним последовала и Марина Мнишек.

Тогда лидеры русских тушинцев, в том числе Филарет (Романов), решили противопоставить Василию Шуйскому другую фигуру и пригласить на русский престол сына польского короля — юного *Владислава*.

Приглашение принца из другого государства было обычным делом для европейских стран. Предложение тушинцев явилось продолжением боярской линии на ограничение самодержавной власти монарха. Но поскольку за спиной королевича Владислава стоял его отец *Сигизмунд III*, желавший завоевать Россию, тушинцы в проекте соглашения ограничили власть Вла-

Владислав IV



дислава рядом условий. С этим и отправилось посольство из Тушина к королю под Смоленск.

Войско М.В. Скопина-Шуйского вступило в Москву. Популярность молодого полководца росла, о нём говорили как о будущем русском царе. Но он неожиданно занемог и через несколько дней скончался. Пошли слухи, что Скопин-Шуйский был отравлен. Молва приписала царю Василию смерть народного любимца. Кроме того, становилось ясно, что московское правительство втянуло в русскую Смуту шведов и оказалось в состоянии войны с Польшей. Против царя поднялись все — остатки тушинского лагеря, самозванец с войсками в Калуге, дворяне южных российских земель.

В этот критический момент московские бояре организовали заговор против Шуйского. 17 июля 1610 г. он был схвачен, лишён престола и насильно пострижен в монахи. Позднее его вместе с братьями выдали полякам. Через два года в плену Шуйский погиб.

Семибоярщина. Во главе переворота стояли семь членов Боярской думы — Ф.И. Мстиславский, В.В. Голицын и др., поэтому новое правительство прозвали *Семибоярщиной*.

Семибоярщина добивалась передачи власти в стране Боярской думе. В крестоприводной грамоте, на которой народ должен был давать клятву верности, говорилось: «Слушать бояр и суд их любить». Там же шла речь о том, что впоследствии бояре выберут вместе со всеми людьми государя.

Если бы Россия пошла по этому пути, то, вероятно, в российской истории не было бы более самодержавной власти монарха. В тех условиях это был несомненный шаг вперёд по пути цивилизационного развития.

Выступив против самозванца, Семибоярщина стремилась восстановить порядок в стране, покончить с войной против Польши. Московские бояре вновь предложили русский престол королевичу Владиславу при условии, что он перейдёт в православие, женится на православной, очистит Русскую землю от польских отрядов. Тем самым бояре прекращали борьбу за престол, получали зависимого царя, устанавливали с Польшей союзные отношения.

Патриарх Гермоген поначалу поддержал эти предложения. Переговоры начались с гетманом С. Жолкевским, чьё войско из-под Смоленска подошло к Москве. Московских жителей стали приводить к присяге в пользу Владислава. Вскоре московское посольство во главе с Филаретом (Романовым) и князем В.В. Голицыным выехало под Смоленск к королю.

Совместными действиями войско Боярской думы и поляков отогнало от Москвы Лжедмитрия II. Он снова бежал в Калугу. В ночь на 21 сентября 1610 г. поляки тайно заняли Кремль. Теперь Боярская дума имела надёжную защиту против самозванца.

Но события в Калуге сразу изменили ситуацию. Во время охоты Лжедмитрий был убит соратниками. Вторая самозванщина закончилась. Идея царя Дмитрия рухнула. Правда, оставалась ещё Марина Мнишек, которая через несколько дней после гибели мужа родила сына Ивана. *Ворёнок*, как его называли в России, оставался единственной надеждой сторонников самозванца.

Сигизмунд III отказался снять осаду Смоленска, возражал против перехода сына в православие, а потом потребовал российский престол себе. Послов он задержал. Снова ситуация резко изменилась. Польский король продолжал вести войну с Россией. Шведские войска из союзников превратились во врагов, т.к. российское население начало присягать Владиславу. Шведы захватили северные русские города. Боярская дума также превратилась в пленников польского гарнизона столицы. Русское государство оказалось на краю гибели.

1. Почему Василий Шуйский пришёл к власти? Можно ли его воцарение назвать знаковым, отражавшим состояние России того времени?
2. Что такое «крестоцеловальная запись»? О чём она свидетельствовала?
3. Что такое «гражданская война»? Какие факты говорят о том, что в начале XVII в. в России началась гражданская война? Охарактеризуйте силы, которые столкнулись в ней.
4. Что явилось пиком Смуты? Почему именно это время заслужило такое название?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

5. Какой путь развития России олицетворяла Семибоярщина? Насколько, на ваш взгляд, этот путь соответствовал потребностям и возможностям России изучаемого времени?

§ 27

Спасители Отечества

Первое ополчение и его распад. В критический для судеб Родины момент активную патриотическую позицию проявили средние слои населения России — зажиточные посадские люди, купечество, ремесленники, дворянство, государственные крестьяне, казачество, а также часть бояр и князей.

Во главе патриотического движения встал негибаемый *патриарх Гермоген*. Он проклял всех пособников поляков, призвал русских не подчиняться Владиславу, неустанно объяснял, что России нужен царь из числа православных боярских родов. Города вновь стали ссылаться между собой грамотами, в которых призывали: «Стоять за православную веру и за Московское государство, королю польскому креста не целовать, не служить ему. Московское государство от польских и литовских людей очищать. И кто с ними против Московского государства станет, против всех биться неослабно».

Первой поднялась Рязань во главе с *П.П. Ляпуновым*. С начала 1611 г. к Москве шли войска из городов, казацкие отряды во главе с атаманом *И.М. Заруцким* и князем *Д.Т. Трубецким*. Целью возникшего Первого народного ополчения было освобождение Москвы от поляков.

Поляки вместе с боярами готовились к обороне. Патриарха Гермогена заточили в темницу, у населения изымали оружие и даже топоры и ножи. 19 марта 1611 г. вспыхнуло восстание во главе с тайно пробравшимися в Москву воеводами-ополченцами. Князь Д.М. Пожарский организовал сопротивление на Сretenке. Повстанцы перегородили улицы столами, скамьями, брёвнами, стреляли в поляков и немецких наёмников. Пожарский отбил атаку врагов, построил острожек недалеко от Китай-города и оборонял его вместе с русскими пушкарями. Тогда поляки подожг-

Д.М. Пожарский





Осада Смоленска польскими войсками в 1609—1611 гг.
Гравюра. XVII в.

ли Москву. Охватило пламенем и острожек Пожарского. Израненного князя соратники вынесли из боя. Основные силы Первого ополчения подошли к уже покорённому и выжженному городу.

30 июня Первое ополчение приняло «Приговор», по которому верховная власть передавалась *Совету всей земли*. В него вошли самые авторитетные руководители ополчения — Д.Т. Трубецкой, И.М. Заруцкий, П.П. Ляпунов. «Приговор» представлял своеобразную программу неотложных действий по наведению порядка в стране. Однако вместо этого он привёл к новой вспышке вражды между дворянством и казачеством. Особое недовольство казаков вызвал пункт о сыске и возврате землевладельцам беглых крестьян, многие из которых вступили в казачьи отряды. Возмущённые казаки пригласили к себе для объяснений П.П. Ляпунова. Когда воевода пришёл, то его зарубили саблями. Дворяне остались без предводителя.

К зиме 1611/12 г., после двух неудачных попыток овладеть Москвой, Первое ополчение окончательно распалось.

Второе ополчение. Казалось, возврата к единому и независимому государству нет. Летом 1611 г. пал Смоленск. Пушечными ядрами поляки пробили брешь

Памятник
К. Минину в Нижнем
Новгороде



в стене и через пролом пошли на приступ. Раненого воеводу *М.Б. Шеина* захватили в плен. 3 июля 1611 г. оставшиеся защитники города и его жители, не желая сдаваться, заперлись в соборе Успения Пресвятой Богородицы и взорвали себя.

В столице власть удерживали поляки вместе с Боярской думой. Под Москвой существовало правительство Первого ополчения во главе с Иваном Заруцким, провозгласившим младенца Ивана, сына Марины Мнишек, царём. Новгородскую землю захватили шведы, заставившие правителей города заключить договор о поддержке шведского принца как кандидата на русский трон. Псковом правил Лжедмитрий III — посадский человек Сидорка. Ряд городов — Путивль, Казань и другие — не признавали никакой власти. Польский король готовился к походу на Москву. Замерла торговля, многие города были опустошены.

И всё-таки идея народного сопротивления не умерла. Ведущую роль в мобилизации народных сил сыграла Русская Православная Церковь. Через верных людей патриарх Гермоген из кремлёвской темницы посылал грамоты, в которых призывал русский народ встать против польских захватчиков за воссоздание государства под скипетром русского православного царя. Ему вторили грамоты, рассылавшиеся из Троице-Сергиева монастыря и звавшие служилых людей *в Москву, к боярам, воеводам и ко всем православным христианам.*

Новое движение за возрождение Российского государства возникло в Нижнем Новгороде. Во главе его встал нижегородский посадский человек, земский староста, торговец мясом *Кузьма Захарович Минин-Сухорук*, неподкупный и справедливый.

В Нижнем Новгороде Кузьма Минин обратился к землякам с призывом начать сбор средств для организации нового ополчения: «Будет нам похотеть помочи Московскому государству, то не пожалеть нам животов своих». Минин первым пожертвовал свои сбережения и драгоценности жены. Горожане и духовенство постановили, чтобы каждый хозяин дал на снаряжение войска одну пятую часть своего имущества и доходов — *пятую деньгу.*

Взносы также делали купцы из других русских родов. Собранные средства пошли на оплату сформировавшегося войска. В Нижний Новгород прибыли отряды смоленских дворян, вновь поднялись на борьбу южные города во главе с Рязанью. Своих людей слали Вязьма, Коломна, Дорогобуж и другие города. Начался поиск воеводы. Нижегородцы остановили выбор на князе *Дмитрии Михайловиче Пожарском*, снискавшем славу смелого и опытного военачальника. *Кузьма Минин* стал организатором хозяйства, финансов армии, управления на освобождаемых территориях.

Поляки и их московские приспешники во главе с боярином М.Г. Салтыковым обратились к арестованному патриарху Гермогену с требованием осудить начавшееся движение. Тот ответил отказом и проклял бояр как *окаянных изменников*. 17 февраля Гермоген умер от голода. Позднее Русская Православная Церковь причислила его к лику святых.

В марте 1612 г. Второе ополчение выступило в поход. Один за другим на сторону Второго ополчения переходили города Поволжья, севера России, Поморья. В начале апреля 1612 г. рать вступила в Ярославль. Здесь было организовано правительство — *Совет всей земли* во главе с руководителями ополчения, Боярская дума, приказы. Совет обращался за



Памятник Минину и Пожарскому.
Москва. Скульптор
И.П. Мартос



Освобождение
Москвы в 1612 году.
Художник
Э.Э. Лисснер

помощью не только к русским людям, но и к татарам, мордве, удмуртам, марийцам, чувашам, башкирам, народам Севера и Сибири.

Одновременно ярославское правительство укрепляло войско: наделяло служилых людей поместьями; казакам, вступившим в ополчение, было установлено хлебное и денежное жалованье. Подтверждались старые порядки владения крестьянами и землёй. Совет всей земли прочно стоял на прежних закрепостительных позициях, понимая, что только за счёт помещичьих земель и подневольного труда крестьян можно обеспечить боеспособность создаваемой заново армии.

Когда весть о походе к Москве отрядов Второго ополчения дошла до казацких таборов под Москвой, начался ропот. Заруцкий вместе с Мариной Мнишек и «ворёнком» бежали на юг, в Астрахань.

Освобождение Москвы. 27 июля 1612 г. Второе ополчение выступило из Ярославля на Москву. Близ Троице-Сергиева монастыря полки получили благословение Церкви. Здесь же Д.М. Пожарскому стало известно, что к Москве спешит войско польского гетмана Кароля Ходкевича.

20 августа 1612 г. первым к столице подоспел Пожарский. 21 августа подошел Ходкевич и расположился лагерем на Поклонной горе. В разыгравшемся трёхдневном упорном сражении (22—24 августа) русским войскам удалось заставить поляков отступить от Москвы. При этом в один из решающих моментов боя польские боевые порядки без приказа князя Д.Т. Трубецкого атаковали казаки, пришедшие к Москве ещё с Первым ополчением. Сам же Трубецкой с недоверием относился к лидерам Второго ополчения и не торопился помогать ему. Спеша на выручку русским полкам, казаки кричали ему: «В вашей нелюбви к Московскому государству и ратным людям пагуба чинится, чего ради не помогать погибающим!»

Теперь все свои силы ополченцы и казаки сосредоточили на осаде Кремля. В конце сентября 1612 г. Второе ополчение и остатки Первого объединились. Отныне все обращения к войску и городам шли от имени Трубецкого и Пожарского.

В Кремле начался жесточайший голод, но Пожарский не спешил со штурмом, сберегая жизни ратников. Русские пушки регулярно обстреливали польский гарнизон Кремля, нанося ему ощутимые потери. Вскоре, чтобы освободиться от лишних ртов, осаждённые выпустили из Кремля боярских жён и детей, предварительно ограбив их. Вместе с родственниками вышел 15-летний Михаил Романов, будущий русский царь.

26 октября 1612 г., поняв, что дальнейшее сопротивление бессмысленно, польский гарнизон капитулировал.

На следующий день полки Пожарского и казаки Трубецкого под ликующие возгласы народа вошли в Кремль. Навстречу им вынесли икону Владимирской Божьей Матери.

Избрание Михаила Романова на царство. Освобождение Москвы не привело к окончанию Смуты. Новгород по-прежнему стоял за шведского принца, с юга грозил Заруцкий с казаками, продолжалась война с Польшей.

Русским людям предстояло приложить огромные усилия по возрождению хозяйства, государственного управления, армии, международных связей России. Осуществить это было возможно лишь при условии возрождения сильной центральной власти.

Поэтому только самодержавное правление могло сплотить вокруг себя общество.

В конце 1612 г. на Земский собор в Москву съехались выборные представители всех сословий России — бояре, дворяне, деятели Церкви, посадские люди, казаки, черносозные и дворцовые (лично свободные) крестьяне. Интересы крепостных крестьян и холопов на Соборе представляли собственники земель. Никогда ещё в стране не собирався представительный орган столь широкого состава.

У Собора была одна задача — *выборы монарха*. Члены Собора решили не избирать на русский трон иноземного представителя, отклонили кандидатуру и сына Марины Мнишек Ивана.

Российских претендентов было около десяти человек. Дворяне и казаки настаивали на кандидатуре



Палаты Романовых
в Ипатьевском
монастыре

князя Д.Т. Трубецкого, называлось и имя князя Пожарского, героя Второго ополчения.

После долгих споров переговоры зашли в тупик. И тут был найден компромисс. Казаки назвали имя 16-летнего *Михаила Романова*, который в это время пребывал в своей вотчине в Костромском уезде. Сын тушинского патриарха Филарета, он пользовался поддержкой казаков. Боярство также поддержало его, т.к. Михаил приходился внучатым племянником первой жены Ивана Грозного Анастасии Романовой. Один из влиятельных бояр-выборщиков

выразил их мнение так: «Миша Романов молод, разумом ещё не дошёл и нам будет поваден».

21 февраля 1613 г. *Михаил Фёдорович Романов* был избран на царство. Россия обрела законно избранного монарха.

Оставшиеся на Русской земле польские отряды, узнав об избрании Михаила, попытались захватить его в родовых костромских владениях. Один из них заставил старосту ближайшей деревни *Ивана Сусанина* провести отряд туда, где находился юный царь. Сусанин в зимнюю стужу завёл поляков в непроходимые лесные дебри, где они и погибли. Русскому крестьянину это также стоило жизни: поляки зарубили его.

Подвиг Сусанина как бы увенчал общий патриотический порыв народа. Акт избрания царя, а потом венчания его на царство сначала в Костроме, а потом в Успенском соборе Московского Кремля означал прекращение Смуты.

Однако войны с Польшей и Швецией продолжались ещё несколько лет, способствуя сохранению постоянного внутреннего напряжения в стране. В 1617 г. польское войско во главе с королевичем Владиславом даже осаждало Москву, но успеха не имело. После этого в декабре 1618 г. в деревне Деулино Россия и Польша заключили перемирие на 14,5 лет. В Россию возвращались все пленные во главе с патриархом Филаретом, однако Польша сохраняла за собой Смоленск и Северскую землю, а Владислав не отказывался от прав на русский престол.

Ксения Ивановна
(инокиня Марфа),
мать царя Михаила



Годом ранее, в феврале 1617 г. в деревне Столбово был заключён мир со Швецией, по которому Русское государство теряло земли на побережье Балтийского моря с городами Ям, Копорье, Орешек и Ивангород. *На западном направлении Смута вернула Россию к границам конца XV в.*

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Что такое народное ополчение? Какие русские традиции проявились в создании ополчений времён Смуты?
2. Сравните состав и характер деятельности Первого и Второго ополчений.
3. В чём причины победы Второго ополчения?
4. Что побуждало русское общество искать решение проблем России в самодержавном правлении?
5. Почему царём был избран Михаил Романов? Прокомментируйте утверждение: «Михаил Романов при избрании его царём был фигурой компромиссной».
6. Объясните название параграфа.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ 6

1. Заполните таблицу «Периоды Смутного времени».

Хронологические рамки периода	Основные события	Характеристика противостоявших сил	Имена наиболее значительных участников	Итоги периода, его значение для дальнейшего хода событий

2. Охарактеризуйте роль Русской Православной Церкви в период Смуты.
3. Прокомментируйте утверждение: «Смута — трагедия, очищение и возрождение России».
4. Почему и в чём проявился подъём национального самосознания русского и других народов России в начале XVII в.?
5. Можно ли назвать народными героями И.И. Болотникова, К.З. Минина, Д.М. Пожарского, И.З. Заруцкого, П.П. Ляпунова? Своё мнение обоснуйте.

§ 28

Россия после Смуты. Царствование
Михаила Романова

Возрождение самодержавия. Михаил Романов был молод и неопытен. Про него говорили, что он был *благоверен, зело кроток же и милостив*. Но расчёты бояр на то, что юным царём легко будет управлять, не оправдались. Вокруг Михаила сразу же сплотилась сильная группа сторонников. Среди них были как опытные государственные деятели, так и новые выдвиженцы, близкие родственники семьи Романовых. А вернувшийся позднее из плена отец царя патриарх Филарет, по существу, стал соправителем сына. Он сосредоточил в своих руках огромную и духовную и светскую власть.

Правительство нового царя проводило осторожную и мудрую политику, главной целью которой было умиротворение страны. Не было ни одной опалы. Все сохранили свои былые позиции, земли и чины, многие были *пожалованы* новыми.

В первые послесмутные годы правительство Михаила опиралось на Боярскую думу и Земские соборы, которые довольно часто собирались для решения важных государственных дел.

По мере укрепления власти, особенно после появления в Москве патриарха Филарета, Земские соборы стали собираться всё реже, а во второй половине XVII в. вообще исчезли из российской государственной системы. Боярская дума превратилась в исполнителя воли самодержца.

Были воссозданы старые приказы, образованы новые. Приказов стало 25, но когда требовалось решать важные государственные вопросы, их число достигало 40.

Патриарх Филарет



Поместный приказ ведал вопросами землевладения и наследования земли, *Стрелецкий*, *Казачий* и *Пушкарский* — военными делами, *Разбойный* — борьбой с «лихими людьми». Другие приказы занимались судными делами, посадским населением, финансами.

Была изменена система местного управления. Вместо старых полунезависимых наместников правительство назначало в города и уезды на один-два года *воевод*, которые управляли при помощи приказных изб и выборных старост.

Для восполнения оскудевшей казны были введены новые налоги, богатым купцам было предложено дать деньги взаймы, а духовенству — способствовать, чтобы население жертвовало продовольствие на содержание армии.

Так монархическая власть вышла из Смуты даже более сильной, чем была.

Последствия Смуты. Оценивая состояние страны после Смуты, современники говорили, что она пребывала в *мерзости запустения*.

Лежали заброшенными пашни, т.к. крестьяне бежали из разорённых сёл и деревень. Храмы стояли без пения, священники попрятались по городам и монастырям. Ухудшилось положение вотчинных, монастырских и помещичьих хозяйств. Из-за уменьшения числа крестьян-работников они меньше вывозили продуктов на рынок и меньше потребляли, что сокращало торговлю. Уход от помещика даже небольшого количества крестьян наносил хозяйству непоправимый вред, ослаблял российскую армию, т.к. за счёт крестьянского труда помещик снаряжал себя и своих слуг на военную службу.

Едва ли не самым тяжёлым последствием Смуты стал нравственный упадок народа. Многие пытались в это горькое для страны время нажиться за счёт других. Население утратило доверие к быстро меняющимся властям и перестало соблюдать законы.

Восстановление хозяйства. В 1619 г. царь созвал очередной Земский собор, чтобы выработать меры по возрождению страны. По его итогам правительство отменило чрезвычайные налоги военного времени и ввело

Ездовой кафтан





Ковш царя Михаила
Фёдоровича

новое налогообложение, по которому предполагалось более точно учитывать доходы населения. Разорённым уездам предоставляли льготы в уплате налогов.

Собор постановил возратить в государственное тягло всех горожан, которые переселились из посадов в пригородные белые (свободные от налогов) слободы, принадлежавшие крупным феодалам. Владельцев земель заставили заплатить за них все прошлые подати. Это увеличило приток налоговых средств. Теперь все посадские люди платили со своих доходов сколько положено. Им чётко определили и другие их повинности в отношении государства. Посадские люди должны были сооружать и чинить городские укрепления, дороги и мосты, выделять людей для ямской почты, размещать у себя в домах ратных людей и иностранных послов.

Путь к возрождению страны правительство видело в обеспечении помещиков, вотчинников, монастырских и других церковных хозяйств рабочими руками, а государства — налогоплательщиками. В условиях возрождения самодержавной власти, опиравшейся на феодальные сословия, это был естественный шаг.

Был издан закон, по которому все незаконно захваченные в Смуту земли отбирались. Обеспечение земельными наделами помещиков стало проводиться строго в соответствии с их службой. Тем из них, кто долго и славно служил государству, разрешили передавать часть земель по наследству, вдовам и детям погибших в боях воинов оставляли их земельные участки. Казакам, которые согласились пойти на государственную службу, назначили земельные оклады или денежное жалованье. Постепенно служилое казачество сливалось с мелким дворянством.

Правительство восстановило срок сыска беглых крестьян в 5 лет и запрет их перехода от одного владельца к другому; потом срок сыска увеличился до 9 и 15 лет. В середине 1630-х гг. был объявлен розыск бежавших из городов посадских людей.

Постепенно установившиеся мир, порядок и закон стали приносить плоды.

В 1620—1630-е гг. частично восстановилось *сельское хозяйство*. Были запаханы *пустоши* в централь-

Шлем царя Михаила
Фёдоровича



ных уездах страны, особенно вокруг Москвы. Осваивались *росчисти* (новые земли). Всё более распространялся *трёхпольный оборот земель* с унавоживанием почвы. Росла урожайность. Осваивались земли по берегам Волги и в южных, чернозёмных районах.

Быстрыми темпами развивалось *скотоводство*. Увеличилось поголовье крупного рогатого скота, а также знаменитых романовских овец, славившихся своей шерстью. В первой половине XVII в. появилась известная своими высокими надоями холмогорская порода коров.

Сельское хозяйство быстрыми темпами развивалось, как правило, в крупных светских и монастырских вотчинах, на свободных от крепостной неволи северных землях, во вновь осваиваемых районах.

Пушной промысел, особенно за счёт сибирской пушны, приносил казне немалые доходы. Всё большее количество сибирских жителей облагалось *ясаком*.

Посадские люди, крестьяне, стрельцы, монастыри расширяли соледобычу, производство смол, дёгтя, древесного угля, а также пороха и селитры, которые шли на нужды армии. Ремесленники всё больше изготавливали и поставляли на рынок орудий труда.

1620—1630-е гг. стали рубежными в развитии российской *промышленности*. Инициатором появления первых крупных предприятий в стране стало правительство Михаила Романова. В Москве заработал *Пушечный двор*, где изготавливали пушки и лили колокола более 100 человек. *Оружейная палата* специализировалась на производстве огнестрельного и холодного оружия. На *Монетном дворе* чеканили монеты. На *Хамовном дворе* работало до 100 ткацких станков, на которых изготавливались ткани и для царского двора, и на продажу. В начале 1620-х гг. в Москве был восстановлен *Печатный двор*. Тираж богослужебных и светских книг достигал порой 1000 экземпляров.

В России появились первые предприятия, организованные иностранцами, — железоделательный, кожевенный и стекольный заводы.

В Туле снова набрали мощь оружейный завод и оружейные мастерские. Расширяли железодела-

тельное, соледобывающее и другие производства в Предуралье купцы и промышленники Строгановы, получившие от правительства большие льготы для освоения края.

На этих российских и иностранных предприятиях трудились *работные люди* — бывшие ремесленники, мастеровые, посадские, многие из которых находились в материальной и личной зависимости от господ.

Правительство возрождало *внешнюю торговлю*. Получили льготы английские и голландские купцы. Иностранные суда вновь появились на рейде Архангельска. В то же время Михаил, обеспечивая интересы русских купцов, отказал англичанам и французам в беспощинном проезде в Персию. Восточная торговля обогащала русское купечество, заполняла рынки необходимыми товарами. Правительство не допускало, чтобы во внутренних городах страны торговали иностранные купцы. Им дозволялось торговать лишь в пограничных городах — Архангельске, Новгороде, Пскове, Астрахани, а также в Москве.

В правление Михаила Романова в разорённом в годы Смуты Московском Кремле развернулись первые крупные *строительные работы*. Был отстроен деревянный царский дворец. Позолотили купола Успенского собора, отремонтировали Архангельский собор, расширили Оружейную палату, надстроили Спасскую башню Кремля, в которую поместили часы. Через Москву-реку перекинулся *первый каменный мост*.

Полностью был восстановлен Московский Кремль. Второй линией укреплений стала Китайгородская каменная стена. Стена из белого камня защищала Белый город, где жили вельможи и богатые купцы, находились рынки, царские конюшни и Пушечный двор.

Земляной вал охватывал огромную территорию, где проживала основная часть посадского населения. Отдельно располагались укреплённые стрелецкие слободы.

В Москве и под Москвой, в крупных монастырях отстраивались десятки новых церквей. Кипучая строительная деятельность развернулась в Коломне, Серпухове, Туле, Пскове и Новгороде. С 1630-х гг. появились указы царя о необходимости возведения в городах каменных и кирпичных зданий, лавок, жилых домов.

Укрепление военной мощи страны и внешняя политика.

Постепенно восстанавливались *международные связи* России. Дружеские отношения установились с Англией, Голландией, Швецией, Турцией, Францией, Персией, Данией. Многие соседи признали законность избрания Михаила на трон, обещали помощь в противоборстве с Польшей.

После восстановления Кремля на большом помосте близ Спасских ворот поставили две огромные пушки. Их жерла были направлены в сторону Крыма. Они символизировали решимость Русского государства защитить свои границы от внешних врагов, отстоять независимость страны.

При Михаиле Романове на русскую службу начали привлекать *наёмников* из других стран. Правительство пошло на подобный шаг, потому что военная наука и техника были более передовыми в западных странах.

В Москве наряду со стрелецкими полками, дворянской и казачьей конницами начали создаваться полки *иноземного строя* — наёмные конные рейтарские и драгунские. Драгуны могли сражаться в конном и пешем строю, были вооружены лёгким огнестрельным оружием. Рейтары представляли вид тяжёлой кавалерии. Они были закованы в латы, снабжены мощными копьями и мечами. Командовали полками и ротами иностранные офицеры, вооружение их было закуплено за рубежом.

В 1620-е гг. была восстановлена Заокская засечная черта — оборонительная линия, которая ещё в XVI в. помогала сдерживать набеги крымцев.

Южнее пролегла Белгородская засечная черта длиной в 800 км. В построенных заново крепостях и сторожевых пунктах была организована сторожевая и объездная служба. Система оповещения при помощи дозорщиков (верховых гонцов), секретных засад, световых сигналов позволяла быстро передавать сведения о появлении врага.

Укрепление обороноспособности сопровождалось дипломатической активностью России, которая стремилась обрести союзников в борьбе с Польшей.

Смоленская война. Весной 1632 г. умер давний недруг России — польский король Сигизмунд III. Это совпало с обострением отношений между Швецией и Польшей. Кроме того, истекал срок Деулинского перемирия. Русское правительство решило воспользоваться этими обстоятельствами, чтобы возвратить Смоленск. 3 августа 1632 г. огромная русская армия, насчитывавшая почти 100 тыс. человек, выступила в поход на запад. Началась так называемая Смоленская война 1632—1634 гг. Во главе войск стоял прославленный воевода *М.Б. Шеин*, герой обороны Смоленска в 1609—1611 гг.

Начало военных действий было успешным. Русские войска захватили ряд городов и осадили Смоленск.

Однако в дальнейшем война протекала для России неудачно. Польша сумела собраться с силами и новый избранный король Владислав IV (сын Сигизмунда) двинулся на выручку Смоленска во главе мощного войска.

В то же время М.Б. Шеин медлил с активными действиями по взятию города, русские военачальники вели между собой местнические споры. С наступлением холодов положение русского войска ухудшилось. В это время на южные земли России напали крымские татары. Дворяне, имевшие там поместья, стали в массовом порядке покидать армию, чтобы защитить их от татар. В результате удачных действий войск Владислава русская армия под Смоленском оказалась окружена. М.Б. Шеин без царского указа согласился на унижительную капитуляцию. В обмен на сдачу вооружения, всех запасов и знамен поляки согласились выпустить русских из окружения.

России ничего не оставалось, как согласиться на мирные переговоры. По подписанному в 1634 г. на речке Поляновке *Поляновскому миру* Польша сохраняла все захваченные во время Смуты земли, но Владислав отказывался от прав на русский престол. Это способствовало укреплению международного престижа России.

Правительство сурово наказало воевод, ответственных за поражение под Смоленском. Шеин и его ближайший помощник были обвинены в предательстве и казнены.

«Азовское сидение». В 1637 г. Европа была потрясена тем, что донские казаки, находившиеся в зависимости от русского царя, захватили турецкую крепость *Азов*.

Во время штурма, а потом осады Азова казаки показали чудеса храбрости и находчивости. Около месяца они рыли подземный ход под крепостные стены, а потом заложили туда мощный заряд. Взрыв образовал в стене огромный пролом, куда и ринулись казаки. Они владели городом почти пять лет — с 1637 по 1642 г.

Казаки предложили царю взять Азов *под свою руку*. Но Россия ещё не была готова к большой войне с Турцией и Крымским ханством. Собранный царём Земский собор подтвердил это. Весной 1642 г. последовал приказ царя покинуть Азов.

После получения царского приказа казаки взорвали азовские крепостные сооружения и ушли в свои родки.

Казаки, многие государственные деятели и военные в Москве были разочарованы. Однако русское правительство понимало, что у России ещё недостаточно сил, чтобы вести активную борьбу с Турцией и Крымом.

Личность Михаила Романова. Успехи внутренней и внешней политики России во времена после Смуты были неразрывно связаны с личностью царя Михаила Фёдоровича. Первый царь из династии Романовых был умный, спокойный, осторожный, твёрдый в принятии решений человек. Он прекрасно осознавал огромность своей власти, но пользовался ею осмотрительно, нередко советуясь со своим окружением.

Михаил самолично проводил Земские соборы, выступал на них с речами.

Личная жизнь царя складывалась трудно. Он был послушным сыном и высоко ценил суждения матери и отца. Капризная и волевая мать мешала ему создать семью. Михаил женился только в возрасте 29 лет, что считалось тогда поздним браком. Свой выбор он остановил, к удивлению и негодованию матери, на одной из прислужниц — дворянской дочери Евдокии Стрешневой. Но царь настоял на своём и вскоре обвенчался с избранницей.



Царь Михаил
Фёдорович

Со Стрешневой Михаил счастливо прожил всю жизнь. В семье было 10 детей: семь дочерей и трое сыновей. Семья была дружной, любящей, богомольной.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Охарактеризуйте положение России после Смуты. Какие опасности существовали для дальнейшей судьбы страны в таких условиях?
2. В чём проявилось восстановление и укрепление самодержавия в послесмутное время? Какое это имело значение для развития России того времени?
3. Какие успехи России во внутренней жизни и внешней политике характеризовали укрепление государственности, экономического и политического положения страны? Дайте оценку способам достижения и цене достигнутых успехов.
4. Что в политике Михаила Романова способствовало появлению ростков нового в жизни страны?
5. Дайте характеристику личности Михаила Романова. Какие качества этого человека в наибольшей степени соответствовали задачам, стоявшим перед царской властью?

§ 29

Внешняя и внутренняя политика царя Алексея Михайловича

Царь Алексей
Михайлович



Новый русский царь взшёл на трон примерно в таком же возрасте, как и его отец, — в 17 лет. Но какая разница была между 1613 и 1645 гг.! В 1613 г. Россия была разрушенной Смутой, воюющей страной, а царская власть — ещё слабой и неокрепшей.

В 1645 г., напротив, страна поднялась из руин. Стабилизировалось хозяйство, была создана боеспособная армия. Царская власть за эти годы необычайно укрепилась. Династия Романовых была признана за рубежом, в том числе и Польшей. В России монарх стал грозной и мощной фигурой, вокруг которой сплачивались все слои населения.

Личность царя Алексея Михайловича. Алексей был для своего времени прекрасно образован. Он с детских лет постигал не только грамоту, счёт и письмо, но знакомился с религиозной и светской литературой.

Наставником Алексея был боярин *Борис Иванович Морозов* — человек большого ума. Он неплохо знал западную культуру и передал интерес к ней своему воспитаннику. Алексея нередко одевали в западное платье — короткий камзол, панталоны. Позднее, уже став царём, он свободно и непринуждённо общался с иностранцами — дипломатами, купцами. Государь вырос глубоко религиозным человеком, тщательно придерживался всех церковных порядков и традиций, соблюдал все посты и церковные праздники. Ко времени вступления на престол Алексей досконально знал весь чин богослужения и мог со знанием дела участвовать во всех церковных службах. Так, уже начиная с детства, личность молодого правителя России формировалась не только под воздействием старорусских традиций и церковной старины, но и под влиянием западных культурных веяний.



А.Л. Ордин-
Нащокин

Основными чертами характера царя Алексея оставались твёрдость в вере и чувство долга. Своим помощникам он любил повторять — идите путём средним, праведным. Средний путь стал основой всей его внутренней и внешней политики. Он охотно шёл на компромиссы, если понимал, что добиться желаемого не удастся. Обидев кого-либо резким словом, царь стремился загладить свою вину. Заботой о спасении души объяснялись многие его поступки и решения. Христианские заповеди он чтит свято.

Во многих случаях Алексей Михайлович проявлял свою истинно христианскую сущность. Царь жертвовал большие деньги на лечение увечных и больных, на содержание богаделен, на одаривание нищих. По его приказу по Москве регулярно раздавали нуждавшимся хлеб.

Алексей Михайлович был человеком разносторонних знаний, интересов и увлечений, любителем книжных премудростей. Он обладал хорошим стилем письма и даже пробовал писать стихи. Алексей Михайлович увлекался церковным и светским хоровым пением. Певчие и музыканты услаждали семью царя домашними концертами. Царь любил соколиную охоту, с удовольствием играл в шахматы, коллекционировал часы и зеркала.



Царица Мария
Милославская

Близкими к царю людьми были поборник просвещения Ф.М. Ртищев, видный дипломат А.Л. Ордин-Нащокин, человек западных веяний А.С. Матвеев. Многие из тех, с кем царь проводил время в беседах, были людьми незнатного происхождения, но блестящих дарований. Алексей Михайлович допустил в Россию иностранных специалистов и ценил их труд.

В личной жизни Алексей Михайлович был счастлив. Но горе не обошло стороной царскую семью: наследники умирали один за другим, похоронили и одну из дочерей, затем из жизни ушла верная спутница царя — Мария Ильинична Милославская. Через два года Алексей Михайлович женился вторично, на красавице, смоленской дворянке Наталье Кирилловне Нарышкиной. В 1672 г. она родила ему сына Петра, а затем двух дочерей.

Уложение 1649 г. Царь, новое правительство стремились стабилизировать положение в стране, осуществить её дальнейшее развитие не только за счёт разумных мер, ликвидации прежних злоупотреблений, а также некоторых уступок различным слоям населения, но прежде всего за счёт усиления царской власти, консолидации верхов общества.

Собравшийся в 1648 г. Земский собор принял решение разработать новый свод законов вместо устаревшего «Судебника» XVI в., а также противоречивших друг другу законов и указов периода Смуты и послесмутного времени.

Состоявшее из 25 глав *Уложение* было принято в январе 1649 г. Земским собором и действовало более 200 лет.

Различные статьи Уложения, посвящённые борьбе с разбоями и грабежами, защищали собственность и права населения. Они устанавливали наказания вплоть до смертной казни за нарушение сложившихся порядков, имущественных отношений между людьми, нравственных устоев. По сравнению со старыми судебниками количество статей выросло в несколько раз, отразив становившуюся всё более многообразной жизнь российского общества.

Свиток Соборного
уложения 1649 г.
в ковчеге



Подчёркивалось, что новые законы обязаны соблюдать все — *от большого и до меньшего чину вправду*. Судьям строжайшим образом запрещалось брать *посулы* (взятки). Лишь две категории населения не входили в число защищённых законом людей — *крепостные крестьяне и холопы*. Для них в Уложении были разработаны отдельные разделы, регулировавшие жизнь лично несвободных людей.

Уложением предусматривался комплекс мер по укреплению царской власти. Глава Уложения «О государской чести и как его государское здоровье оберегать» провозглашала смертную казнь для тех, кто *попытается Русским государством завладети*. Это было отзвуком Смуты и появления на границах России новых самозванцев.

Другая группа статей грозила лишением жизни *без всякого милосердия* тем, кто покушается на *злой умысел* против государя. Вводился запрет на самовольный приход к царю *скопом и заговором*. Жестокие кары ждали тех, кто станет браниться, дерзить, хвататься за оружие на государевом дворе.

Важное значение в Уложении придавалось сохранению религиозных основ общества. Богохульникам надлежало, *обличив, казнити, сжечь*. Суровые наказания полагались за ссоры в церкви, потому что там *следует стоять и молиться со страхом, а не помышлять о земном*.

Уложение пошло навстречу помещикам, установив бессрочный сыск беглых крестьян с жёнами и детьми и их выдачу: «А отдавати беглых крестьян и бобылей из бегов по писцовым книгам всяких чинов людям, без урочных лет». Писцовые книги, где были записаны крестьяне за своими господами, становились *закрепостительными документами*.

По просьбам посадских людей *белые слободы* были ликвидированы, а их обитатели *положены в тягло*, т.е. были принуждены платить налоги и исполнять государственные повинности. Схваченных в городах беглых крестьян также надлежало отдавать вместе с семьями прежним хозяевам. Записанные в посадском тягле отныне не могли уходить со своего места жительства.

Таким образом, Уложение упрочило черты феодального общества с крепостническими отношениями. **Церковь и государство.** XVII в. стал важным этапом в истории взаимоотношений государства и Церкви. Со времён ордынского ига и удельной эпохи Церковь приобрела в русском обществе огромное влияние. Она обеспечивала прочные политические и духовные связи между различными русскими княжествами, а позднее активно поддерживала московских князей в их политике собирания Руси и борьбы с Ордой. Политическое влияние Православной Церкви обеспечивало ей и экономическое могущество в виде обширных земельных владений.

Начиная с конца XV в. светская власть всё менее нуждалась в политической поддержке со стороны Церкви, пыталась подчинить её своему влиянию и ограничить церковное землевладение. Согласно Соборному уложению 1649 г. был создан Монастырский приказ, который ведал всеми церковными землями, кроме патриарших. Церковь лишилась почти всех налоговых льгот и судебного иммунитета. Тем не менее и в середине XVII в. Русская Православная Церковь оставалась одним из крупнейших земельных собственников в стране, активно влияла не только на внутреннюю, но и на внешнюю политику государства.

За долгие столетия в обрядах Русской Православной Церкви накопилось множество расхождений с греческим православием. В текстах богослужебных книг содержалось немало ошибок, совершённых переписчиками. С другой стороны, в царствование Алексея Михайловича в России появляется идея освобождения от иноземного владычества и объединения всех православных народов под главенством России. Это вызвало усиление связей России с Греческой православной церковью, завоеванной некогда турками Византии. Результатом этого стала крупная реформа Русской Церкви, заключавшаяся в исправлении обрядов и богослужебных книг по греческим образцам.

Проводником этих новшеств стал *патриарх Никон* (1605—1681), возведённый в сан в 1652 г.

Судьба этого человека была удивительной. Мордвин Никита (так звали мальчика в миру) рано осиротел, с детства пристрастился к чтению духовных книг, был послушником в знаменитом Макарьевском монастыре неподалёку от Нижнего Новгорода, потом стал священником. Его семейная жизнь оказалась трагической. Одного за другим они с женой потеряли трёх малолетних детей. После этого он ушёл в скит на Белом море, построился в монахи под именем Никона, стал игуменом. Слух о его подвижнической жизни пошёл по Руси. Никон был представлен царю, произвёл на него большое впечатление и был оставлен в Москве.



Патриарх Никон

Около царя сформировался кружок *ревнителей истинного благочестия*. К ним принадлежали духовник царя *Стефан Вонифатьев*, выходец из священников Нижегородского уезда протопоп *Аввакум*, окольный *Ф.М. Ртищев* и некоторые другие. Именно в этом кружке появились идеи упорядочения церковной службы по греческим образцам, приведения церковных книг в соответствие с оригиналами, введения проповедей в церковную службу. Помимо этого, при Никоне стали внедряться поясные поклоны в церквях (а не до полу), троеперстное крещение. Началось повсеместное исправление книг, написанные не по древним канонам иконы убирали из храмов. По сути, все эти нововведения были чисто обрядовыми.

Большинство церковников не приняло этих нововведений. Малограмотные священники и монахи враждебно отнеслись к реформам Никона, им было привычно произносить давно заученные священные тексты. Церковные реформаторы столкнулись и с сопротивлением прихожан. *Намоленные* книги и иконы были частью их веры. И вдруг оказалось, что всё это у них отнимают, к тому же заставляют креститься тремя перстами.

Несогласные объявили себя приверженцами старой веры — *староверами*. Так начался раскол в Русской Православной Церкви и обществе. Среди староверов оказались люди из разных социальных слоёв: знаменитая боярыня Морозова, купцы, крестьяне, посадские люди. По существу, часть народа выступила против новых подходов к жизни, за старину.

Людей потрясали жестокие методы борьбы со свергнутыми святынями: иконы бросали в костёр, книги уничтожали. Сопротивлявшихся, в том числе непокорных иконописцев, отлучали от Церкви.

Против таких методов реформирования Церкви выступили и сами ревнители истинного благочестия, в том числе неистовый протопоп Аввакум (1620—1682). В своих страстных проповедях он стал обличать Никона в богоотступничестве, насилии над людьми. В ответ Никон отправил его и других ревнителей в ссылку. В глазах староверов они обрели ореол мучеников.

Алексей Михайлович поначалу занимал нейтральную позицию, полагая, что обновление Церкви необходимо. Но, пользуясь расположением царя, Никон сосредоточил в своих руках огромную власть. Он вмешивался в дела управления страной, выступал против ограничения церковного землевладения. В своих проповедях в Успенском соборе Московского Кремля он не раз публично заявлял о преимуществе духовной власти над светской, *священства над царством*.

В конце концов всё это привело к разрыву между царём и Никоном в 1658 г. Никон оставил патриаршество и уехал в Воскресенский (Новоиерусалимский) монастырь. В 1666 г. на общем Соборе вселенских патриархов, съехавшихся в Москву, он был лишён патриарше-



Во времена раскола.
Художник
С.В. Иванов

го сана. На Соборе было определено, что царь имеет преимущество в делах гражданских, а патриарх — церковных. Никону определили жить простым монахом в дальнем Ферапонтовом монастыре, затем сослали в Кирилло-Белозерский монастырь. Впоследствии его простили, но по пути из ссылки Никон умер.

В Москве был выбран новый патриарх. Правительство продолжало дело очищения Церкви. А это означало, что креп и ширился раскол в русском обществе. В лесной глухомани возникали старообрядческие *скиты*. При подходе войск староверы запирались в избах и устраивали самосожжения — *гари*.

Лидером раскола оказался *протопоп Аввакум*, который теперь обличал не только *никониан*, но и царя. За свои антиправительственные проповеди он был сожжён.

Со временем старообрядцы стали обособленной частью русского православного населения со своими обрядами и традициями, старой церковной утварью и древними книгами.

Усиление царской власти. Самодержавие — это не только неограниченная власть одного человека в государстве, но и система, при которой самодержец может осуществлять свою власть. К этой системе Россия пришла постепенно.

В период после Смутного времени здоровые силы общества сплачивались вокруг центральной власти и фигуры царя. Земские соборы оказывали поддержку монарху при решении ключевых проблем внешней и внутренней политики. Поэтому ко второй половине XVII в. российское самодержавие *стало ещё более сильным*.

Укрепление царской власти выразилось в появлении органов государственного управления, состоявших из наиболее доверенных лиц царя. Так возникла *Ближняя*, или *Тайная*, дума, где и решались наиболее важные вопросы.

Появился своеобразный приказ над приказами — *Тайных дел*. Он осуществлял надзор за все-



Воскресенский собор
Новоиеерусалимского
монастыря

Большая печать
царя Алексея
Михайловича. 1667 г.





Герб Московского государства. 1672 г.

ми гражданскими и военными делами в стране, мог вмешиваться в дела других приказов и принимать решения *волей великого государя*. В этот приказ стекались разного рода доносы, сведения о настроениях людей.

Возвеличивание *его государского величества* также отражало укрепление самодержавной власти в стране. Царь появлялся на людях только в дни больших государственных торжеств и крупных религиозных праздников. При его проезде все встречные должны были сойти с коней, снять шапки и, поклонившись, стоять *смирно и немаятежно*. К Боярской думе царь выходил в роскошном одеянии.

Его лошади и карета блистали дорогим убранством. Знаменосцы, конные и пешие вооружённые отряды сопровождали царя при выездах на богомолье.

Особую роль в возвышении престижа государя играла Церковь, постоянно подчеркивавшая божественное происхождение царской власти. В сознании народа она внедряла мысль о русском царе как наследнике православной Византийской империи, лидере всего православного мира.

Народ воспринимал это как должное — возвышение царя подчёркивало возвышение страны. Царь был олицетворением всего лучшего, что жило в душах людей.

Армия. В жизни армии во второй половине XVII в. начались существенные перемены. Дворянская конница уже не выдерживала конкуренции с регулярными армиями Запада. Дворяне садились на боевых коней лишь во время войны, что не содействовало росту их воинского мастерства. Более дисциплинированными и современными являлись стрельцы, военные-профессионалы. В мирное время они занимались ремёслами и торговлей, сливаясь с посадскими людьми, несли гарнизонную службу, охраняя города. Казачьи части, башкирская, татарская и калмыцкая конницы были нерегулярными войсками, привлекавшимися лишь на время военных действий.

Пороховница.
XVII в.



В XVII в. наряду с дворянской конницей и стрельцами в России появились войска *нового строя* — солдатские, рейтарские и драгунские полки. Они набирались из охочих людей, которые служили за плату. Постоянной частью их жизни были маневры и обучение военному делу. Этим они выгодно отличались от дворян, в мирное время управлявших своими имениями, и стрельцов, которые занимались торговлей и промыслами. К концу жизни Алексея Михайловича в русской армии числилось 60 тыс. солдат и 30 тыс. рейтар, имевших на вооружении современные мушкеты и карабины.

Отношения с Польшей. Положение на украинских землях. Стержнем российской внешней политики во второй половине XVII в. по-прежнему оставались отношения с *Польшей*. Особенно важен был вопрос об украинских и белорусских землях, входивших в состав Речи Посполитой.

Положение украинского крестьянства и горожан в XVI—XVII вв. резко ухудшилось вследствие усиления феодально-крепостнического гнёта. Украинский народ испытывал также национальное угнетение: немало земель принадлежало на Украине польско-литовской знати и шляхтичам, которые считали украинцев людьми низшего сорта.

Общее тяжёлое положение украинского народа дополнялось религиозными гонениями. Господствовавшей религией в Речи Посполитой было католичество. В 1596 г. в городе Бресте под нажимом Католической церкви и польских властей была заключена уния Православной Церкви с Католической. Православные епископы признали догматы Католической церкви и верховенство папы римского, сохранив богослужебные обряды. Это вызвало решительное сопротивление православных верующих — украинцев и белорусов и борьбу за отмену унии. Непростая социальная ситуация в Речи Посполитой обострилась ещё более.

Гнёт социальный, национальный и религиозный вызывал сопротивление свободолюбивого украинского народа. Одной из его форм стало бегство крестьян и посадских людей на свободные земли в низовьях



Кремнёвый
пистолет. XVII в.

Днепра, за пороги. Они селились в пограничной степной зоне, примыкали к запорожскому казачеству, центром которого стала *Запорожская Сечь* — укреплённое поселение на острове Хортица.

Со временем у запорожских казаков, как и у донских, появилось свое управление — *казачья рада, кошевой атаман*. Казаки представляли собой крупную военную силу, с которой вынуждено было считаться правительство Польши. Они становились мощным заслоном на польской границе с Крымским ханством — вассалом Турции. Со временем правительство перевело часть казаков на регулярную основу — платило им жалованье, снабжало боеприпасами и оружием. Это казачество называлось *реестровым*, т.к. числилось в правительственных списках — реестрах.

Польско-украинские магнаты препятствовали притоку беглых в ряды казачества. С конца XVI и в течение всей первой половины XVII в. Украину сотрясали мощные крестьянско-казацкие восстания. Магнаты и центральная власть жестоко их подавляли. Нередко взоры украинцев обращались к единой, близкой по культуре и языку России.

Весной 1648 г. на Украине началось восстание. Его центром стала Запорожская Сечь, а руководителем — выходец из числа мелких украинских дворян (шляхты) *Богдан Хмельницкий*.

К началу восстания он был уже зрелым человеком. Хмельницкого хорошо знали в кругах казацкой верхушки. Он не раз ходил с казаками против Крымского ханства, побывал в татарском плену. Многие притеснения, которым поляки подвергали украинцев, Хмель, как его дружески называли на Украине, испытал сам.

Один из польских шляхтичей, его сосед, отнял у Богдана хутор, заковал в цепи его домочадцев, а когда Хмельницкий попытался найти на него управу у польских властей, засёк до смерти сына Хмельницкого. Богдану удалось бежать в Запорожскую Сечь. Там его с восторгом встретила казацкая вольница, избрав своим гетманом.

Богдан Хмельницкий сформировал казацкое войско, заключил против поляков союз с крымским ханом, пообещав татарам богатую добычу. В первых сра-

Б. Хмельницкий



жениях с поляками (под Жёлтыми Водами, Корсунем, Пилявцами) войско Хмельницкого одержало блестящие победы. Взятых в плен лучших польских полководцев гетман отправил в подарок крымскому хану: за них татары могли взять с Польши огромный выкуп. Это произвело эффект в Крыму.

Успехи казаков всколыхнули всю Украину и соседние области Белоруссии. Отовсюду к Хмельницкому шли тысячи людей. Вернувшегося после побед гетмана ожидала торжественная встреча в Киеве: толпы народа восторженно приветствовали его, духовенство молилось за здоровье Хмельницкого. Он стал подлинным героем украинского народа.

В последующих сражениях перевес оказался на стороне Польши. В решающем сражении под Белой Церковью (недалеко от Киева) крымский хан вступил в переговоры с королём. Хмельницкий бросился его переубеждать и был им задержан. Украинское войско осталось без предводителя. В этих условиях гетман был вынужден заключить с поляками невыгодный для Украины мир, по которому обязался сократить число реестровых казаков — этой сердцевины украинской армии.

В дальнейшем война возобновилась, и Хмельницкий вновь одержал ряд побед. Но для повстанческой верхушки становилось все более ясным, что в одиночку Украине с Польшей не справиться. Одни руководители восстания предлагали договориться с королём, другие склонялись к союзу с Турцией. Значительная часть украинского народа, в том числе и сам гетман, тяготела к России. Голос Хмельницкого оказался решающим: он обратился за помощью к России, просил царя принять Украину в её состав.

С началом восстания Россия оказывала повстанцам помощь, посылая продовольствие, боеприпасы и оружие. Одновременно русское правительство, открыло границу для украинских переселенцев, наделяло их землёй, оказывало помощь деньгами, продовольствием и семенами, многих освобождало от уплаты налогов. Это содействовало росту доверия украинцев к России.

Присоединение Левобережной Украины к России. Исчерпав мирные способы разрешения конфликта



Украинские крестьяне



Памятник Богдану Хмельницкому. Киев.

Скульптор М. О. Микешин

и укрепив армию, Россия пошла на решающий шаг: 1 октября 1653 г. Земский собор (последний в русской истории) *приговорил* принять Украину в состав России и объявил войну Польше. 8 января 1654 г. на Раде в городе Переяславле при огромном стечении народа, в присутствии царских послов Хмельницкий торжественно возвестил о *переходе Украины в российское подданство*.

Украина сохраняла право на самоуправление и на сношения с государствами, дружественными России. Россия обещала не разрушать украинские порядки и обычаи. Высшей властью оставался на Украине гетман, которого избирала Рада. Число реестрового войска доходило до 60 тыс. человек. Эти исключительно мягкие формы подданства способствовали объединению братских славянских православных народов, помогали в их освободительной войне против Польши.

В 1654 г. основные русские силы, возглавленные Алексеем Михайловичем, двинулись на Смоленск. Первый год войны принёс России ошеломляющие победы. Были взяты Дорогобуж и Рославль, сдался без боя Полоцк, после длительной осады и яростных штурмов в августе 1654 г. пал Смоленск. В ходе кампании 1654 г. русские войска заняли значительную часть Белоруссии. После этого царь стал именовать себя *государем Всея Великия и Малыя и Белья России*.

Последующие годы оказались периодом новых военных триумфов России. Армия Богдана Хмельницкого прорвалась ко Львову. Лишь наступление крымских татар, вступивших в союз с польским королём, заставило гетмана повернуть на защиту родных земель. В Белоруссии русские войска взяли Минск, столицу Литвы Вильно и другие города.

Одновременно против Польши начала войну Швеция. Шведы захватили столицу Речи Посполитой Варшаву, король укрылся на западной границе. Казалось, что разгром Польши близок.

Но тут Россия решила возобновить борьбу за выход к Балтийскому морю, который принадлежал Швеции. Русские дипломаты заключили с Польшей перемирие, а русские войска повернули против Швеции.

Этот шаг был естественным, хотя, возможно, недостаточно подготовленным. На первых порах русским войскам сопутствовал успех. Пали шведские крепости на побережье Балтийского моря. Осада Риги не увенчалась успехом, что притормозило наступление.

Невозможность воевать одновременно с Польшей и Швецией заставила русское правительство начать со шведами мирные переговоры. Мир был заключён в 1661 г. в местечке *Кардис* (современная Эстония). Россия вернулась к условиям Столбовского мира, за что шведы обещали воздержаться от помощи Польше. Любопытно, что по приказу царя русские дипломаты настаивали на передаче России территории, где было удобно бы соорудить *корабельные пристани*. Это как раз был район, где впоследствии Пётр I основал Петербург.

Измотанная двумя войнами, Россия не смогла развить на западном фронте прежние успехи. Новые гетманы Украины, в том числе сын Богдана Хмельницкого Юрий, метались между Польшей и Россией, сеяли смуту. На начавшихся по инициативе России мирных переговорах поляки настаивали на условиях Поляновского мира и передаче Смоленска Польше. Когда обе стороны убедились, что сил воевать больше нет, в *Андрусове* в 1667 г. было подписано перемирие. Россия возвращала себе Смоленскую и Северскую земли, всю Левобережную Украину. На правом берегу Днепра к России переходил Киев. По сравнению с результатами Смоленской войны это был большой успех.

1. Какие изменения в жизни России в период правления Алексея Михайловича говорили об укреплении центральной власти?
2. Охарактеризуйте Соборное уложение 1649 г. Какие сферы жизни русского общества они регулировали?
3. Охарактеризуйте личность Алексея Михайловича. Насколько его личностные качества соответствовали той роли, которую он был призван сыграть в истории России?
4. Какую роль в жизни страны играла Русская Православная Церковь? В каких сферах эта роль проявлялась? В чём она усиливалась? В чём ослаблялась?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

5. Почему была проведена церковная реформа? Каковы были её цели? Охарактеризуйте результаты реформы.
6. Почему в рядах противников реформы оказывались люди, принадлежавшие к противоположным по имущественному положению слоям населения?
7. Что такое церковный раскол? Каковы его причины?
8. Составьте развёрнутый план ответа по теме «Внешняя политика России в период правления Алексея Михайловича: задачи, направления, результаты».

§ 30

«Бунташный» век

XVII в. вошёл в историю России как век *бунташный*, отразивший мощные социальные протесты, которыми сопровождались существенные перемены в разных областях жизни общества.

Социальное напряжение в стране. Соляной бунт. На первых порах своего правления Алексей Михайлович мало занимался государственными делами, перестал рассматривать челобитья, полагался на опыт и мудрость своего воспитателя, а теперь и свояка — боярина *Морозова*. Однако Морозов использовал власть для личного обогащения. Во главе многих приказов всесильный боярин поставил своих людей. Расцвели злоупотребления властью — взятки, судебная волокита, вымогательства, произвол чиновников.

Помещики требовали от правительства решительной борьбы с побегами крестьян и жаждали полного



Соляной бунт.
Художник
Э. Э. Лиснер

и вечного прикрепления их к земле, выступали за расширение своего земельного фонда, жаловались на бояр и Церковь, наступавших на помещичьи земли, протестовали против засилья взяточников в приказах.

Крестьянство, напротив, ратовало за большие свободы, право ухода от господ, протестовало, часто с оружием в руках, когда карательные отряды пытались водворить беглецов на прежнее место жительства.

Посадский люд возмущался всё увеличивавшимися налогами, выражал недовольство существованием *белых слобод*, освобождённых от многих налогов и повинностей.

Купечество не устраивало, что иностранные купцы, выступавшие их конкурентами на отечественном рынке, имели льготы.

Чувствуя назревавшее напряжение, правительство Морозова попыталось провести *реформы* в интересах широкого слоя феодалов, служилых людей и чиновников. Некоторые налоги были снижены и даже отменены, но взамен для пополнения казны вводились косвенные налоги на товары, находившиеся в большом ходу у населения, и в первую очередь на *соль*.

Это вызвало возмущение бедноты. Обеспокоенное правительство отменило ненавистную соляную пошлину, одновременно решив взыскать за два года уже отменённые налоги. Этими действиями оно спровоцировало *народные волнения*.

В погожий июньский день 1648 г. царь возвращался с богомолья из Троице-Сергиева монастыря. На въезде в Москву люди из толпы, приветствовавшей монарха, попытались вручить ему челобитную о прегрешениях его помощников. В сопровождавших царя бояр полетели камни. Царь отказался принять грамоту, охранники начали избивать просителей нагайками и топтать лошадьми. *Крамольников* разогнали, зачинщиков бунта похватали. Молва связала эти события со злой волей Морозова и его приспешников.

На следующий день во время крестного хода в Кремле к царю снова подступили возмущённые люди. Они требовали отставки Морозова и его приближённых. Следуя за царём, сотни москвичей ворвались

в Кремль. Стрельцы отказались стрелять в народ. Царь попытался утихомирить толпу, обещал разобратся в её требованиях. Но царя уже не слушали. Восставшие взяли штурмом дворы Морозова и других вельмож, потребовали их выдачи.

Одного за другим Алексей Михайлович отдавал на растерзание народа своих помощников. Ему удалось спасти лишь своего любимца Морозова, которого срочно выслали из Москвы.

В эти напряжённые дни Алексей уже самостоятельно решал многие вопросы. Он запретил наказывать восставших. По его подсказке видные бояре, в том числе царский тесть Милославский, звали москвичей к себе на обеды, угощали недовольных стрельцов вином и мёдом. Царь обещал поставить под свой личный контроль деятельность руководителей приказов. Правительство сулило находившимся в Москве служилым людям земельные пожалования, раздавало деньги стрельцам. Духовенство звало народ к примирению. Бунт, вошедший в историю под именем *Соляного*, закончился. Налог на соль был отменён. Через некоторое время Морозов вернулся в Москву, но прежней роли в государственном управлении уже не играл. Соляной бунт показал, что в стране назрела необходимость преобразований. Результатом этого стало принятие Уложения 1649 г.

Медный бунт. Во время русско-польской (1654—1667) и русско-шведской (1656—1658) войн правительство Алексея Михайловича для изыскания дополнительных средств провело *денежную реформу*. В обращение были выпущены медные деньги по номиналу серебряных. Для покрытия возрастающих военных расходов правительство выпускало все больше медных монет, а налоги и таможенные пошлины собирало дорогой серебряной монетой.

Медные деньги стали падать в цене. За один серебряный рубль давали по 12—13 и даже по 15 медных рублей. Стрельцы и иностранные наёмники отказывались получать жалованье медными деньгами, продавцы укрывали товары, спасая их от продажи за обесцененные медные монеты.

25 июля 1662 г. в Москве начался *Медный бунт*. Тысячи москвичей — мелкие торговцы, стрельцы, наёмные рабочие, особенно страдавшие от обесценивания денег, толпами собирались на московских площадях.

Толпа двинулась в село Коломенское. В это время Алексей Михайлович находился в церкви. Царь вышел навстречу бунтовщикам, увещевал толпу разойтись, а в это время в Москву скакали верные люди с призывом к стрелецким полкам двинуться в Коломенское.

Некоторые смельчаки подступали к царю совсем близко, хватали за одеяние. Алексей Михайлович выдержал эти наскоки, поклялся во всём разобраться. Ему удалось успокоить толпу, и люди двинулись обратно в Москву.

В городе восстание разрасталось. Народ громил дворцы богатых купцов. Некоторые из них бежали из столицы. Тысячи москвичей вновь ринулись в Коломенское искать царской правды, повернув назад и тех, кто уже беседовал с государем.

Восставшие снова подступили к нему с требованием выдать приближённых, которых люди считали виновниками сложившейся ситуации. Обстановка накалялась, в адрес Алексея Михайловича посыпались угрозы.

В это время ему доложили, что верные части уже стянуты к Коломенскому. Царь приказал бунтовщиков *бити и рубить до смерти и живых ловить*. Многих повстанцев отогнали к Москве-реке и там утопили.

Начался сыск по всей Москве. Заподозренных бросали в темницы, допрашивали с пытками. Виновных казнили. Сотни людей были сосланы. Расправа с восстанием показала, что царь и правящая верхушка прочно держали власть в руках. В то же время правительство пошло на отмену медных денег.

Положение на Дону. Более серьёзным оказалось казацко-крестьянское восстание в конце 1660-х — начале 1670-х гг. под предводительством *Степана Тимофеевича Разина*. Начавшись на Дону, оно охватило обширные южные и юго-восточные территории Российского государства.



Степан Разин

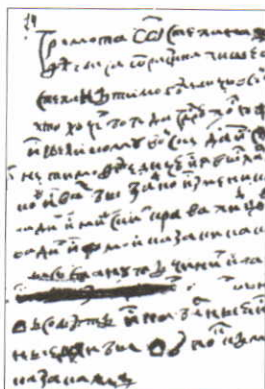
Донское казачество не случайно стало ядром повстанческого движения. Здесь уже в XVI в. появились поселения казаков, бежавших в эти привольные края от неволи, тяжких налогов и насилия власти. Казаки совершали походы на быстроходных стругах к берегам Крымского ханства и Турции, наводили ужас на государства, расположенные по берегам Каспийского моря. Со временем такие походы за *зипунами* стали традицией. Русское правительство не раз прибегало к помощи этой организованной и хорошо обученной военной силы. Но казаков трудно было держать в узде, они осложняли отношения России с южными соседями. На кругах (сходках) казаки выбирали себе руководи-

телей — атаманов, есаулов, войсковых писарей. Если руководитель был им не люб, смещали его.

Со временем потомственные зажиточные казаки превратились в опору царской власти. Казацких атаманов с почётом принимали в кремлёвских палатах, с ними беседовал царь. В 1650 — 1660-е гг. положение на Дону стало существенно меняться. В число казаков вливалось всё больше беглых — крепостных крестьян и посадских людей. Казацкие общества не выдавали беглецов, здесь действовал обычай — с Дону выдачи нет.

«Прелестное
письмо»

Степана Разина



К середине 1660-х гг. на Дону скопилось огромное количество беглых. Алексей Михайлович издал указ — вернуть всех назад, а в качестве предупреждения казакам для них был ограничен подвоз боеприпасов и продовольствия.

Первые вспышки неповиновения властям возникли в верховых донских городках, где собиралась *голытьба* (бедные казаки). В 1666 г. атаман *Василий Ус* повёл несколько сот человек голытьбы к самой Москве, чтобы попроситься на службу к государю. Им приказали возвращаться на Дон. Казаки дошли до Тулы, где к ним стали перебегать крепостные крестьяне и холопы. Скоро их войско объединило несколько тысяч человек. Они начали громить помещичьи усадьбы, убивать помещиков и вотчинников, объявлять вольными местных людей. Царские войска оттеснили их на юг и рассеяли.

Восстание Степана Разина. Ранней весной 1667 г. домотопитый казак Степан Разин с казацкой ватагой по-

явился в верховьях Дона. Как только прошёл волжский лёд, Степан Разин объявил цель своего похода — на Волгу! На Каспий! Туда, куда не раз ходили *за зипунами* казачьи отряды. Власти настораживало то, что в поход отправлялась лишь *голь перекатная* (беглые холопы).

Разинский отряд двинулся на Волгу, затем на Яик, где встал на зимовку в Яицком городке.

Весной 1668 г. Разин совершил первый масштабный поход по территории России и сопредельных государств. Казаки вышли в Каспийское море, *повоевали* берега окрестных ханств, напали на владения Персии, с которой Россия находилась в мирных отношениях, взяли богатую добычу.

Весной 1670 г. Разин разослал по окрестным местам *прелестные грамоты* с призывами *бить бояр и воевод* и в начале мая выступил в новый поход.

На кругу Разин вопрошал соратников: «Любо ль вам всем итти с Дону на Волгу, а с Волги итти в Русь против государевых неприятелей, чтоб <...> из Московского государства вывести изменников — бояр и думных людей и в городах — воевод и приказных людей?»

Многоголосое «Любо!» было ему ответом. Лозунгом движения стал призыв чёрным людям дать свободу, т.е. освободить их от всех форм крепостной зависимости.

Первым волжским городом, вставшим на их пути, был хорошо укреплённый *Царицын*. Его жители сами открыли ворота Разину. Началась расправа с воеводами, приказными людьми, стрелецкими начальниками и купцами. Захваченное добро делилось между повстанцами. К власти в городе пришёл казачий круг, куда входили все жители. Они выбирали атамана, есаулов и других должностных лиц.

Оставив Царицын, Разин пошёл вниз по Волге. Один за другим ему сдавались города, стрелецкие части переходили на его сторону. Скоро повстанческое войско исчислялось десятками тысяч человек. При поддержке жителей оно взяло Астрахань. Разин двинулся в глубь России. Без боя ему сдались *Саратов* и *Самара*.



Оружие разинцев

Восстание быстро переросло в крестьянско-казацкое. Крестьяне захватывали усадьбы помещиков и вотчинников, делили между собой их имущество, жгли кабальные документы, организовывали крестьянские *круги* с выборными лицами.

В огне восстания оказались Поволжье, Центрально-Чернозёмный район. Волнения охватили Урал, Украину, башкирские, татарские, марийские, чувашские, мордовские деревни. Феодалы в страхе бежали со своими домохозяевами под стены Москвы и других крупных крепостей.

Расширение восстания ослабило его. Мирные крестьяне, посадские люди, мелкие торговцы и ремесленники не знали, что такое дисциплина и тактика боя. Их оружием были вилы, косы, дубины. Посланные на усмирение карательные отряды быстро рассеивали их и восстанавливали порядок.

У каждой из сторон была своя правда. Социальные низы общества, шедшие за Разиным, стремились перевернуть устоявшийся порядок вещей и встать во главе общества, хотя они не имели никаких навыков управления.

Верхи общества и его средние слои стеной противостояли повстанцам, оберегая сложившиеся устои Российского государства и свою собственность.

Церковь выступила против повстанцев, в которых видела осквернителей храмов и богохульников. Разин был предан *анафеме* (проклятию).

Царская армия двинулась к Поволжью. В начале октября 1670 г. в сражении за Симбирск повстанцы проявили чудеса храбрости, но бесстрашно сражались и царские войска. Восставшие потерпели поражение, раненого Разина сподвижники увезли на Дон.

В апреле 1671 г. в Кагальнике на Дону Разин был схвачен. Его арестовали *домовитые (зажиточные) казаки*. Под усиленной охраной, в клетке, поставленной на телегу, повезли Разина в Москву. Там он выдержал долгие допросы и пытки. Атаман не выдал своих соратников. Когда Степана вместе с младшим братом везли на казнь, он старался подбодрить того шуткой.

Восстание Степана Разина показало, что русское общество было расколото. Достижение компромисса ока-

залось невозможно. В грамотах, которые везли послы к иностранным монархам, сообщалось, что *тот бунт... уняли и в Российском государстве стало тихо.*

1. Сравните причины крупнейших восстаний, происшедших в годы правления Алексея Михайловича. Как в них отделить повод от причины?
2. Найдите общее и особенное в составе участников восстаний, выдвижении требований и характере борьбы.
3. Отличаются ли (если да, то чем) крестьянские выступления и восстания в городах?
4. Почему все восстания завершились поражением? Могло ли быть иначе?
5. Какие выводы о состоянии и характере развития российского общества середины и второй половины XVII в. можно сделать, изучая народные восстания этого периода?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

Экономическое и общественное развитие России в XVII в.

§ 31

Особенности экономического развития. В XVII в. в Европе шло бурное промышленное развитие, появлялись технические новшества, продолжались географические открытия, захват и освоение новых земель, особенно такими могучими морскими державами, как Англия, Франция, Нидерланды. Именно в этих странах зарождались новые, буржуазные, отношения, основанные на предпринимательской деятельности различных слоёв населения, наёмном труде, внедрении в промышленность машинной техники. Старые, феодальные порядки медленно, но неумолимо уходили в прошлое.

Именно в это время в Европе начинает складываться так называемый средний класс — буржуазия, куда входят «новые дворяне», обратившиеся к предпринимательской деятельности, владельцы мануфактур и фабрик, купечество, богатые горожане. Все больше и больше положение в обществе начинают определять не происхождение, не знатность, а деньги и собственность.

Алмазный трон
царя Алексея
Михайловича





Часы. XVII в.

В России не было потока золота из заморских колоний, вольнонаёмного труда, проявлений бурной предпринимательской инициативы. Основой экономики России оставалось по-прежнему *сельское хозяйство*.

Сельское хозяйство. В условиях стабилизации страны распахивались заброшенные поля, вводились в производственный оборот новые земли. Ожил центр Европейской России. Русские крестьяне продвигались в Поволжье и Приуралье, переваливали через *Камень* (Урал). Повсюду появлялись новые *починки* и *сёла*.

На поволжские народы, народы Севера, Приуралья и Сибири в это время не распространялось крепостное право. Были лично свободными и крестьяне Поморья, жившие по берегам северных рек и Белого моря. На север, юг и восток из центра страны, где свободы было меньше, бежали крепостные крестьяне и посадские люди.

Сельское хозяйство в стране развивалось именно за счёт освоения новых земель. В условиях сурового климата для более глубокого освоения уже окультуренных земель требовались новая техника, удобрения, хорошие дороги. Ничего этого в России не было. Частые стихийные бедствия (засухи, дожди, морозы) приводили к недородам зерновых культур и овощей. поголовье скота росло медленно, его породность уступала западным образцам. Такое хозяйство, которое развивается за счёт вовлечения в оборот новых полей и пастбищ, называется *экстенсивным* (в противоположность *интенсивному*).

Среди крестьян происходило расслоение. Крепкие хозяйства с большим количеством мужчин в семье насчитывали больше лошадей, другого рабочего скота, коров, инвентаря. Их хозяева брали у феодалов землю в аренду, организовывали сельские промыслы. Крестьяне, жившие на малопродуктивных землях, уходили с согласия хозяев в города на *промыслы* — плотничали, работали каменщиками, нанимались на своих подводах перевозить грузы. С этих отработок они ежегодно отдавали своим хозяевам определённую сумму, оговорённую заранее, — *оброк*. Зависимость крестьянина от феодала сохранялась, но крестьянин на обро-

ке имел больше свободы. Некоторые из таких оборотистых крестьян устремлялись в торговлю и наживали немалые капиталы. При этом они по-прежнему оставались крепостными.

Промышленность. Новые явления наблюдались и в сфере *промышленности*.

Страна нуждалась в промышленных товарах — орудиях труда, предметах быта. Основной фигурой промышленного производства оставался сельский и городской *ремесленник*. В сёлах и деревнях крестьяне в основном сами производили предметы первой необходимости: ткали материю для одежды, шили обувь, мастерили из дерева и глины посуду, делали незамысловатую мебель, телеги, сани.

В связи с освоением новых земель, появлением новых сёл и деревень, ростом городов, увеличением населения потребности людей в этих товарах возрастали. Люди побогаче искали товары лучшего качества.

Сельские ремесленники продавали свои изделия — холсты, валяную обувь, сукна — в городах, отстоявших от места жительства на сотни вёрст. Предприниматели порой снабжали крестьян сырьём и забирали готовую продукцию для продажи по всей России.

Зарождались предприятия, напоминавшие западные мануфактуры. К югу от Москвы, особенно в районе Тулы, складывалось *металлургическое производство*.



Красная площадь
в XVII веке.
Художник
А.М. Васнецов



Серебряный рубль.
XVII в.

Подобный же центр появился на северо-востоке — в Устюжне Железнопольской, в Заонежье.

Если в первой половине XVII в. мануфактурные предприятия исчислялись единицами, то во второй половине столетия — десятками. Это были государственные *мануфактуры*, обслуживавшие царский двор и армию, купеческие предприятия в Москве, Вологде, Холмогорах, Архангельске, в Туле и других городах, на Урале. Мануфактуры в России при поддержке правительства организовывали и предприимчивые иностранцы. И всё же настоящая заря российской промышленности ещё даже не занималась.

В крупной промышленности использовался в основном крепостной труд, при котором работник не был заинтересован в результатах работы. Помыслы оброчных крестьян-отходников устремлялись к родным местам. Вольнонаёмный труд внедрялся медленно. Отсутствовал производственный опыт, слабы были связи с передовыми промышленными странами. Продукция мануфактур находила спрос лишь у государства. Рынок для неё в стране был узок, а за границей она не выдерживала конкуренции западных товаров.

Торговля. Города. Купечество. Во второй половине XVII в. чётко определились сельскохозяйственные и промысловые районы страны. Центр и Север поставляли рожь и овёс, Юг — пшеницу. Отдельные районы специализировались на овощных и садовых культурах. Скотоводство активнее развивалось на лугах Поморья, Средней Волги и Оки. Поморы, рыболовы Нижней Волги и Каспия снабжали значительную часть России рыбой. С юга привозили красную (осетровую) рыбу, икру. С соляных варниц Нижнего Поволжья и Приуралья везли соль. В северные и засушливые южные районы страны поставлялись продукты сельского хозяйства. Общее оживление экономики страны, развитие сельского хозяйства, ремесленного производства и мануфактурной промышленности, специализация отдельных районов страны на производстве различных товаров вели к *формированию все-российского рынка*. В крупных городах и пригородных слободах, в сельской местности появлялись

многочисленные торги, которые постепенно связывались между собой. На оптовых рынках можно было закупить крупную партию товара по низким ценам, а потом продавать его в розницу. Возникли специализированные рынки — хлебные, металла, соляные, пушнины и кож.

Центром торговых связей страны была Москва. Её торги ломались от местных и привозных товаров: хлеб с юга, соль с севера, рыба с низовьев Волги, меха из Сибири. Десятки московских улиц и переулков имели названия, связанные с изготовлением ремесленной продукции и торговлей.

Наряду с Москвой росли другие торговые центры. Нижний Новгород стал распределителем товарных потоков между Югом и Севером, Востоком и Центральной Россией. Через Астрахань шла торговля с южными странами, через Архангельск — с Северной Европой и Англией. Крупными торговыми и ремесленными центрами были Тула, Ярославль, Устюг Великий. Свои торговые центры формировались в Приуралье и Сибири.

Во второй половине XVII в. укреплялось *купеческое сословие*. Василий Шорин, Строгановы сосредоточили в своих руках не только продажу товаров, но и их производство — соледобычу, пушной промысел, разработку железных руд, рыболовство. Им принадлежали крупные суда на Волге, Оке и Каме. Сотни людей — промысловиков, грузчиков, бурлаков — трудились на них. Хорошо вооружённые отряды охраняли их собственность.

Важное значение для развития торговли имела ликвидация в середине 1650-х гг. мелких таможенных пошлин. Вместо них ввели *единый торговый сбор* — 5% с цены товара. Это значительно облегчило и упорядочило торговые операции.

Важной чертой экономической политики русского правительства стал *протекционизм* — меры по поддержке развития отечественной промышленности и торговли путём защиты её от иностранной конкуренции. Прежде всего правительство Алексея Михайловича выслало из страны всех английских



Боярин

Купец XVII в.
Художник
А.П. Рябушкин





Дворянин

купцов, положив конец их монополии на торговлю в Русском государстве ещё со времён Ивана IV Грозного. Предлогом для этого стала разразившаяся в Англии революция и казнь английского короля Карла I.

В 1667 г. в России был введён *Новоторговый устав*, ограничивавший доступ иностранных купцов на внутренний рынок страны и унифицировавший размеры собираемых пошлин. Он имел важное значение для развития торговли.

И всё же внутренняя и внешняя торговля России по сравнению со странами Европы развивалась медленно. Капиталы были ограниченными, а прибыли небольшими. Развитие торговли замедлялось отсутствием хороших дорог, кредитной системы, банков.

Сословия. Во второй половине XVII в. мало что изменилось в сословном строении российского общества. По-прежнему господствующим сословием оставались *феодалы*. Из их среды формировалось высшее управление страной — Боярская дума, руководство приказами, назначались воеводы. Им принадлежала руководящая роль в армии и в Земских соборах.

Но это сословие не было монолитным. Независимость, налоговые и судебные льготы крупных феодальных собственников-вотчинников — бояр и князей по мере укрепления самодержавия сокращались. Государственная власть, с одной стороны, щедро наделяла феодалов новыми землями, укрепляла их права на владение крестьянами, а с другой — по требованию служилого поместного *дворянства* постепенно сближала вотчины с поместьями. Это вело к сплочению класса феодалов.

Особое положение занимали *церковные феодалы* и феодальные корпорации — *монастыри*. Это была мощная экономическая и духовная сила, цементирувавшая российское общество и осенявшая крестом и молитвой царскую власть. Усилившееся государство не желало мириться с существованием огромных земельных богатств Церкви, ликвидировало её судебные и налоговые привилегии.

В связи с ростом городов значительно возросла численность посадских людей — *купцов, ремесленников*

и *торговцев*. Власть в посадских общинах принадлежала состоятельным людям, которые зачастую использовали своё положение, чтобы повинности и налоги переложить на основную массу простых людей. Посад, таким образом, был разобщён. После принятия Уложения 1649 г. крепостная неволя петлей захлестнула тяглое посадское население.

Крестьянское сословие являлось в России самым многочисленным и неполноправным. К земле были прикреплены государственные, или черносошные, крестьяне, ответственные в налогах и повинностях перед государством, дворцовые крестьяне, трудившиеся на землях царского двора, патриаршие, другие церковные, а также монастырские крестьяне и, конечно, частновладельческие крестьяне — вотчинные и помещичьи.

Государственные крестьяне имели право посылать своих представителей на Земские соборы, были лично свободными, уплачивали налоги и выполняли повинности только в пользу государства. *Частновладельческие* крестьяне полностью зависели от господ, платили налоги и исполняли повинности не только на государство, но и на владельца. *Барщина* (работа на земле феодала) доходила до четырёх дней в неделю. *Оброки* выплачивались натурой (продуктами своего хозяйства и промыслов) и деньгами. Крестьяне уклонялись от уплаты оброков владельцам и налогов государству. Приходно-расходные книги управляющих феодалов пестрили пометками о *недоимках* — долгах крестьян. Недоимки приобрели массовый характер, как и крестьянские челобитные с просьбами о льготах и помощи.

Холопов содержал владелец. Они не платили налогов, но были в полном подчинении у хозяев. В погоне за прибылями многие владельцы, особенно дворяне, переводили своих холопов на землю, давали инвентарь и ссуду, помогали в налаживании личного хозяйства. Эти вновь обращённые крестьяне работали на господских полях и платили оброки, но поначалу не платили государственных налогов, потому что не попали в прежние писцовые книги. В 1670-е гг. государство включило их в общее крестьянское тягло.

1. Перечислите характерные черты развития сельского хозяйства России в XVII в. Какие явления в развитии сельского хозяйства этого периода были новыми для России?
2. Что такое мануфактура? О чём свидетельствует появление мануфактур в России?
3. Сравните мануфактуры России и Западной Европы XVII в. Чем объясняются их различия?
4. Какие новые явления в торговле появились в XVII в.? Что говорит об успехах торговли? Что тормозило её развитие?
5. Охарактеризуйте основные сословия русского государства и их положение на социальной лестнице. Составьте схему «Сословия в России в XVII веке».

§ 32

**Народы России в XVII в.
Присоединение и освоение Сибири
и Дальнего Востока**

В XVII в. территория страны значительно увеличилась. И всё большее количество различных народов входило в её состав. Они становились участниками общероссийских социально-экономических и культурных процессов.

Национальный состав России. С одной стороны, вхождение в состав России новых народов приводило к ускорению социально-экономического развития национальных районов страны, с другой — новшества ломали традиционный быт и культуру местного населения. Наступление на их земли бояр, помещиков и Церкви, самоуправство воевод вызывало недовольство нерусских народов.

Необходимо напомнить, что *татары* жили в Волго-Камском междуречье; в междуречье Волги и Оки обитали *мордва, мари и чуваш*; *коми* заселяли бассейн реки Печоры; *удмурты* — Приуралье по реке Каме; *ка렐ы* занимали пограничные с Финляндией земли; *калмыки* расселились в низовьях Волги и по северному побережью Каспийского моря; в Приуралье, по берегам рек Белой и Уфы, а также на Среднем Урале обитали *башкиры*; на Северном Кавказе жили зависимые от России *кабардинцы*. Переломным для истории некоторых народов Поволжья и Приуралья стало завоевание Рос-

сией в середине XVI в. Казанского и Астраханского ханств, присоединение северо-восточных земель.

Всё шире шла колонизация Поволжья и Приуралья русскими крестьянами, которые приносили в лесные и охотничьи края свой хозяйственный земледельческий опыт. Этот процесс проходил в основном мирно. С появлением в татарских, мордовских, чувашских, марийских землях русских помещиков и церковных феодалов на частновладельческие земли распространились нормы российских законов, крепостное право. В междуречье Оки и Волги, на плодородных землях этот процесс шёл быстрее; в Приуралье, на северо-востоке, в дальних лесных районах — медленнее.

В XVII в. основную массу жителей этих краёв составляли государственные крестьяне. Они платили в казну налог пушниной и продуктами питания, несли государственные повинности — на строительстве дорог, мостов и крепостных стен, выполняли *ямскую гоньбу* (почтовую службу).

Правительство требовало от властей уважительного отношения к традициям и обычаям нерусских народов, наказывало за насилие и злоупотребления, стремилось заручиться поддержкой местной элиты. Татарским мурзам, калмыцким тайшам (ханам), племенным вождям и старейшинам предоставлялись права дворян, их наделяли землями, отдавали им на откуп сбор налогов. Со временем местная знать стала верно служить Москве.

В лесных северо-восточных краях, где жили *коми*, частновладельческих земель было мало, местные жители были лично свободны. Сюда потянулись русские промысловики. Эти земли были особенно богаты пушниной, рыбой, другими дарами лесов и рек. Здесь обнаружались залежи соли, соледобыча постоянно расширялась. Многие жители уходили на соляные промыслы. Через Коми-край шли торговые пути от Белого моря в Сибирь.

Важное значение в освоении Россией Поволжья и Приуралья имела *христианизация* этих мест. Принявшим христианство предоставлялись налоговые и иные льготы.

На северо-западе страны сложной была судьба *финно-угорских* народов, прежде всего карелов. Исторически связанные с русскими землями, они попали после Смуты в подчинение Швеции, которая установила здесь свои порядки, ввела протестантство. Многие карелы бежали в Восточную Карелию, оставшуюся за Россией. Здешные жители традиционно занимались охотой и рыболовством, на бедных каменистых почвах сеяли зерновые.

В середине XVI в. верховную власть России признала *Кабарда*. Постепенно русское влияние здесь усиливалось. В XVII в. на берегах Терека появились первые крепости, гарнизоны которых состояли из русских служилых людей и казаков.

В середине XVII в. на юго-восточных границах России произошло знаменательное событие: теснимые агрессивными соседями, измученные междоусобными войнами *кочевники-калмыки* обратились к царю с просьбой принять их в русское подданство. Калмыцкие тайши хотели кочевать на землях между реками Яиком (Уралом) и Волгой и за это обещали помогать России конницей против внешних врагов. Получив согласие, они в 1655 г. присягнули русскому царю.

Народы Европейской России порой разделяли с русскими военные тяготы. Так, башкирская, калмыцкая и кабардинская конницы участвовали в войнах с Польшей, ходили в походы на Крым.

Когда российские власти, купцы и предприниматели, русские феодалы допускали насилие и произвол в отношении местного населения, оно с оружием в руках отстаивало свои интересы. На исходе XVII в. карельские крестьяне подняли восстание, когда их попытались приписать в качестве рабочих к одному из местных промышленных предприятий. В 1680-е гг. крупное восстание вспыхнуло в Башкирии в ответ на принудительную христианизацию. Поволжские и приуральские народы приняли активное участие в восстании Степана Разина.

Окончательное присоединение Сибири. XVII в. стал поворотным временем в деле овладения Россией всей Сибирью, вплоть до берегов Тихого океана. Опираясь

на крепости в верхнем и среднем течении Енисея, на торговые поселения и форпосты в устьях рек близ побережья Ледовитого океана, русские отряды продолжали двигаться на восток.

Что вело их в Сибирь? Завоевание новых земель *под высокую руку* русского царя, стремление служилых людей и торговцев к наживе в богатых пушниной и рыбой краях, неукротимая любознательность и тяга к открытию неведомых земель и народов.

На огромных пространствах Сибири жило много различных племён. Численность каждого из них была невелика. Их основным оружием были каменные топоры, лук и стрелы. На Енисее жили уже принявшие русское подданство *ханты* и *манси*. Далее к востоку обитали ещё неизвестные русским людям восточносибирские народы: в Прибайкалье, по верховьям Ангары и Витима — *буряты*; к востоку от Енисея вплоть до Охотского побережья — *эвенки* (старое их название — *тунгусы*); в бассейне рек Лены, Яны, Индигирки и Колымы — *якуты*; в Южном Забайкалье и Приамурье — *дауры* и *дючеры*; на северо-востоке Сибири вплоть до Берингова пролива — *коряки*, *чукчи*, *юкагиры*; на Камчатке — *ительмены*.

Высокоразвитым для того времени хозяйством выделялись якуты и дауры. Последние имели постоянные контакты с китайцами.

Правительство Михаила Романова выдвинуло масштабные хозяйственные задачи, связанные с *освоением Урала и Сибири*. По велению царя были приглашены иностранные мастера горного дела для поиска полезных ископаемых. Вместе с царскими чиновниками они выехали в Приуралье и Сибирь, где вскоре стали строиться первые медеплавильные и железоделательные заводы (Нерчинский и др.). Владельцы их получали льготы.

В эти же годы русские люди дошли до Енисея и основали город *Красноярск*. В отношении к вновь присоединённым народам правительство России проявляло большую осмотрительность. Крепостное состояние не распространялось на народы Поволжья и Сибири.



Бурятка



Чукча

В 1624 г. указом Михаила воеводам предписывалось бережное отношение к чувашам, мордве и казанским татарам: убытков не причинять и на дворе у себя работать не заставлять, а за взятый корм платить столько, сколько он стоил, детей насильно не крестить и из родных мест силой не увозить.

Воеводам и служилым людям в Сибири царь приказывал обид и налогов отнюдь никому не чинить, собирать положенные сборы *ласкою и приветом, а не жесточью*. Главная цель состояла в том, чтобы Сибирская земля заселялась, а не пустела.

Начиная с 1630-х гг. русские землепроходцы продолжали освоение обширных пространств Сибири. Сибирские воеводы из Тобольска, Енисейского острога и Мангазеи (торгового посёлка и порта на реке Таз, неподалёку от Обской губы) направили отряды на разведку новых земель и для установления податей с местного населения.

В начале 1630-х гг. первые отряды служилых людей появились на Лене. Построенный здесь острог подвергся нападению местных жителей во главе с *тойонами* (князьями). Но лук и стрелы были слабым оружием против пицалей и пушек. На Лену прибыли новые отряды и направили воеводам сообщения, что Якутская земля *людна и скотна*, что якуты *воисты* и не хотели *государева ясаку дать*.

Борьбу с русскими возглавили тойоны. Один из них, *Тынина*, нанёс царским отрядам несколько поражений. В ходе дальнейших боев и переговоров удалось склонить якутских вождей к вступлению на *государеву службу*. Некоторые из тойонов получили титул *улусских князцов*. Центром русского влияния в крае стал Якутский острог — будущий Якутск.

Следом за служилыми людьми в Сибирь двигались промысловики, а потом и крестьяне. Три года требовалось, чтобы из центра России добраться до Лены. Из этих земель потоком пошёл ясак — шкуры соболей, горностаев, лисиц, высоко ценившийся моржовый клык.

Якутский острог стал базой, откуда снаряжались экспедиции служилых людей далее на восток. Одни отряды направлялись к Охотскому морю и к реке

Якут



Амур, другие переваливали через Верхоянский хребет и шли в верховья Яны и Индигирки и на среднее течение Колымы, третьи двигались от устья Лены морем к устью Колымы.

Землепроходцы и первооткрыватели. Продвижение русских на восток заключалось не только в подчинении и освоении Восточной Сибири, постройке многочисленных острогов и зимовий. Землепроходцы в *отписках* давали подробные описания новых мест, рассказывали о здешних племенах и народах, образе их жизни. Среди первооткрывателей Сибири следует назвать служилого человека *И.Ю. Москвитина*, казака *С.И. Дежнёва*, служилого человека *В.Д. Пояркова*, торгового человека *Е.П. Хабарова*.

Отряд И.Ю. Москвитина на рубеже 1630—1640-х гг. первым достиг побережья Охотского моря и вышел к Тихому океану. Москвитин писал, что «леса здесь соболиные, зверя всякого много, реки — рыбные, а рыба большая<...> Столько её множество, только неводь запустить, и с рыбою никак не выволочь».

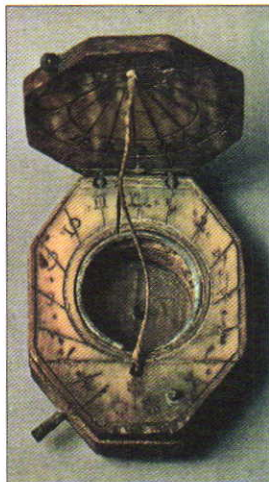
Жившие здесь тунгусы много раз приступали с боем к стоянке русского отряда, но потом согласились платить ясак.

Экспедиция С.И. Дежнёва в составе более 100 человек на семи *кочах* (небольших судах) двинулась летом 1648 г. от устья Колымы Северным Ледовитым океаном на восток. Дежнёв стремился разведать новые земли, выяснить, как далеко простирается материк на восток, заполучить новых плательщиков ясака. Землепроходцы попали в шторм, часть судов погибла, а выбравшихся на берег людей перебило местное население — чукчи.

Три коча во главе с Дежнёвым продолжили путь. Он первым дошёл до северо-восточного выступа Азии, который местные жители называли Большим каменным носом (позднее мыс получил имя Дежнёва), и прошёл Беринговым проливом, отделявшим Азию от Америки.

Это было одно из *крупнейших географических открытий XVII в.*

Пройдя мыс, Дежнёв попытался пристать к берегу, но чукчи атаковали пришельцев. Пришлось уходить.



Солнечные часы.
XVII в.

Коч.
Реконструкция



Коч Дежнёва выбросило на пустынный остров. Спасаясь от холода, землепроходцы ночевали в вырытых снежных ямах. С трудом добрались они до реки Анадырь, надеясь, что река выведет их к людям.

К весне 1649 г. с Дежнёвым оставалось лишь 12 человек. На самодельных лодках они проплыли к верховьям реки и встретились с русскими служилыми людьми, добравшимися сюда посуху. Это плавание золотыми буквами вписало имя Семёна Дежнёва в историю мировых географических открытий. Сибирь была пройдена до конца, до побережья Тихого океана.

В середине 1640-х гг. из Якутского острога в сторону Амура ушла экспедиция Василия Пояркова.

Отряд в 132 человека шёл по сибирским рекам на юг. Зимой передвигались на нартах и делали передышки в зимовьях. От голода и болезней гибли люди, тунгусы враждебно встречали пришельцев. Наконец Поярков достиг Амура. Край поразил его своим богатством, красотой и привольем. Перезимовав, сильно поредевший отряд Пояркова спустился на ладьях вниз по Амуру, вышел в Охотское море, а затем уже сушей вернулся в Якутск.

Дело Пояркова продолжил через несколько лет *Ерофей Хабаров*. В 1650—1651 гг. он дважды появлялся на Амуре, а потом приступил к систематическому исследованию края. Хабаров прошёл на судах весь Амур, построил укреплённый острог, неоднократно бился с местными жителями и заставил их платить ясак.

Продвижение русских на Амур вызвало озабоченность маньчжуров, правивших в Китае. Маньчжурские отряды попытались выбить Хабарова из крепости, но неудачно. Ему удалось сохранить здесь русское присутствие. С этого времени началось противоборство России с Китаем на дальневосточных рубежах.

В 1689 г. в Нерчинске был заключён русско-китайский мирный договор. Россия сохраняла за собой Забайкалье и верховья Амура, но отзывала отряды со спорных территорий. Долгое время их границы не были определены. Между Россией и Китаем стали развиваться торговые отношения.

Памятник
Е.П. Хабарову
в Хабаровске



Освоение Дальнего Востока. На исходе XVII в. был присоединён и начал осваиваться *Дальний Восток*. В 1697 г. с реки Анадырь зимой на оленьих упряжках ушёл на Камчатку отряд служилых людей под предводительством казака *В. В. Атласова*. За два года Атласов тщательно обследовал полуостров. Где *ласкою и приветом*, где с боями он присоединил к России новые территории. В Якутск поступили первые сведения о Курильских островах, об острове Сахалин, о Японии и Американском континенте.

Освоение Сибири и Дальнего Востока происходило непросто. Воеводы, служилые люди, промысловики не всегда выполняли рекомендации правительства о гуманном обращении с населением присоединённых территорий, произвольно увеличивали ясак, обирали и обманывали местных жителей. В ответ вспыхивали восстания.

Присоединение Сибири к России имело историческое значение. Оно способствовало включению огромных территорий в лоно мировой цивилизации. Это были *русские великие географические открытия* на востоке. Здесь появились более развитое земледелие, города, торговля. С приходом русских прекратились кровопролитные столкновения племён. Начался процесс обмена производственным опытом, навыками в освоении края между русскими людьми и местными жителями. Россия приобрела природную кладовую, полную уникальных лесов, богатейших рыбных рек и озёр, полезных ископаемых, драгоценных металлов. Эту кладовую стали разрабатывать совместно все народы Сибири.

1. Что вам известно о проникновении русских в Сибирь до XVII в.?
2. Какие причины приводили к продвижению русских в Сибирь?
3. Охарактеризуйте уклад жизни и занятия нерусских народов. Как повлияло на их жизнь вхождение в состав России?
4. Дайте характеристику политики России в отношении нерусских народов страны.
5. Назовите имена крупнейших русских землепроходцев и первооткрывателей и охарактеризуйте их вклад в изучение Сибири и Дальнего Востока.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ



Царь
Фёдор Алексеевич

Евангелие
царя Фёдора
Алексеевича



Правление Фёдора Алексеевича. После смерти Алексея Михайловича в 1676 г. царём стал его сын Фёдор Алексеевич. С 1679 г., когда ему исполнилось 18 лет, он прочно взял власть в свои руки. Эти годы до смерти царя в 1682 г. стали важным периодом в истории страны. Они во многом подготовили почву для будущих реформ Петра I.

Вокруг царя сплотились молодые способные люди, о которых говорили, что они люди *великого разума и самого благочестивого состояния*. Это окольничий И.М. Языков, братья Лихачёвы, воевода В.В. Голицын.

Фёдор Алексеевич всё чаще подписывал указы без совета с Боярской думой. Царь сократил количество приказов, самолично установил время работы центральных ведомств, требуя решать дела *безволочитно*.

В то же время правительство Фёдора Алексеевича поддерживало собственность дворян на землю и право на крестьянский труд. Ряд указов сближал поместья с вотчинами. Царь приказал создать новую засечную черту, продвинув её на юг, а оставшиеся в тылу земли заселить людьми и отдать помещикам.

В *финансовой области* правительство Фёдора Алексеевича вместо множества налогов ввело уменьшенный по общему размеру единый налог — *стрелецкие деньги*. Их исчисляли подворно в зависимости от достатка людей. Прежние льготники были обложены налогом. Старые долги и недоимки прощались, а уклонившимся от единого налога грозили *великая опала и жестокое наказание без пощады*.

На исходе своей короткой жизни, в 1682 г., Фёдор Алексеевич пошёл на *отмену местничества*. Отныне при назначении на военные и гражданские должности знатность кандидата не учитывалась.

В царствование Фёдора Алексеевича состоялась русско-турецкая война 1677—1681 гг. Турция стремилась подчинить правобережные украинские земли, а Россия — присоединить их к уже находившейся под её властью Левобережной Украине. Главные бои развернулись за город Чигирин, располагавшийся на

Правобережной Украине. В 1677 г. турецкие войска осадили Чигирин, который обороняли русские войска и украинские казаки, однако после кровопролитных сражений отступили, не добившись успеха. В 1678 г. состоялся второй поход турецких войск на Чигирин. После многодневного ожесточённого сопротивления русско-украинский гарнизон поджёг городские укрепления и в полном порядке отступил к основным силам. Туркам досталось разорённое пепелище.

В 1681 г. было заключено перемирие на 20 лет. Турция признала права России на Левобережную Украину и Киев. Присоединения Правобережной Украины России добиться не удалось.

При царе Фёдоре в Москве открылось *Славяно-латинское училище*, где преподавалась латынь. Этот поворот в сторону западных цивилизационных ценностей отразился и в *быту*. Царь приветствовал убранство домов по европейским образцам — с картинами и зеркалами. Он запретил являться во дворец в долгополой одежде и приказал сменить её на кафтаны западного образца. Традиционные одежды, по его мнению, приличны женскому платью, а служилому и дорожному времени не потребны.

Восстание стрельцов 1682 г. и приход к власти Софьи.

Сразу же после смерти Фёдора Алексеевича пришли в движение боярские группировки. Столичная элита не хотела передавать власть старшему сыну Алексея Михайловича — 16-летнему болезненному и слабоумному Ивану, за которым стояли *Милославские*. Она опасалась старшей дочери Алексея Михайловича — образованной, энергичной и умной *Софьи Алексеевны*. Вместе с её фаворитом *В.В. Голицыным (1643—1714)*, видным государственным деятелем и военачальником, одним из руководителей проведённых реформ, она возглавила «партию» Милославских.

Активность проявили и те, кто в последние годы стоял рядом с царём и проводил реформы. Они боялись потерять свои позиции



Царь Иван
Алексеевич

Трон царей
Ивана и Петра





Царский венец Ивана
Алексеевича

при Милославских. Именно эти деятели в союзе с *Нарышкиными* и *патриархом* объявили царём 10-летнего *Петра Алексеевича*.

Однако Милославские не успокоились. В борьбе за власть они решили использовать недовольство московских стрельцов злоупотреблениями полковых командиров.

Люди Милославских стали появляться в стрелецких полках, раздавать деньги и щедрые обещания. Стрельцы отказывались подчиняться командирам, кричали: «Не хотим, чтоб нами управляли Нарышкины и Матвеев, мы им всем шею свернём!» 15 мая 1682 г. начался *мятеж*. Утром разнёсся слух, что Нарышкины убили царевича Ивана. С барабанным боем и развёрнутыми знамёнами стрельцы двинулись в Кремль, смяли охрану и прорвались к царскому дворцу. Навстречу им на крыльцо вышла царица Наталья Кирилловна Нарышкина с Петром и живым и невредимым Иваном. Стрельцы на мгновение смутились, затем потребовали выдать *изменников*. Управлявший Стрелецким приказом князь М.Ю. Долгоруков с бранью накинулся на стрельцов. Это привело стрельцов в ярость. Они сбросили Долгорукова на копья своих товарищей. Тут же были убиты боярин А.С. Матвеев и несколько Нарышкиных. Эту страшную сцену расправы с близкими людьми Пётр I не мог забыть всю жизнь. С тех пор на его лице в минуты волнения или гнева появлялся нервный тик.

Стрельцы овладели Кремлём и столицей. В течение следующих двух дней продолжались расправы над неугодными им вельможами и полковниками. 18 мая мятеж прекратился. Во главе Стрелецкого приказа по требованию стрельцов был поставлен их любимец — старый боевой воевода князь *И.А. Хованский*. Стрельцы потребовали больших денежных выплат. Часть денег им выдали. Стрельцы объявили себя *надворной пехотой* (дворцовой гвардией), провозгласили вольными всех холопов и уничтожили имевшиеся на них в Холопьем приказе кабалы.

26 мая 1682 г. под давлением стрельцов Боярская дума и патриарх объявили первым царём Ивана Алексеевича, а Петра — лишь вторым. Через три дня власть

Царевна
Софья Алексеевна



была торжественно вручена *царевне Софье*, ставшей *регентшей* при братьях. Посольский приказ и связанные с ним учреждения возглавил князь *В.В. Голицын*.

В стране формально оказалось трое правителей. Москва в течение нескольких месяцев находилась в руках стрельцов, и новое правительство действовало с оглядкой на них. Боярская дума сосредоточила в своих руках значительную власть. С её мнением считались теперь и Софья, и Голицын.

Вскоре Софья, Голицын и их сторонники постарались ограничить стрельцкий произвол. В конце августа царский двор спешно покинул столицу и прибыл в хорошо укрепленный Троице-Сергиев монастырь, который был приведён в осадное положение. Правительство призвало под стены Троицы всех дворян, способных носить оружие. Боярско-дворянская Россия *поднялась против стрельцкой анархии*.

Выехавший к царскому двору И.А. Хованский был схвачен и казнён. Стрельцы, лишившиеся своего предводителя, отдались на милость властей. Правительство Софьи простило повинившихся повстанцев. Царский двор вернулся в Кремль.

Во время малолетства царей Ивана и Петра возросла роль Боярской думы в управлении страной. Наступил последний в истории России период боярского правления. В то же время правительство Софьи провело ряд преобразований. Была отменена смертная казнь за ряд преступлений. Голицын выступил сторонником свободного предпринимательства, в том числе и с привлечением иностранцев. Все большее количество частей русской армии переводилось на регулярную основу.

Несмотря на требования дворянства ужесточить сыск беглых крестьян, Софья издала указ, запрещающий возвращать в крепостную неволю крестьян, ушедших в города. Организовывать сыск разрешалось лишь воеводам. По воспоминаниям иностранных дипломатов известно, что В.В. Голицын вынашивал мысль об освобождении крестьян от крепостной зависимости и предлагал на первых порах перевести крепостных крестьян с барщины на оброк.



Ставёц царевны
Софьи Алексеевны



В.В. Голицын

В 1687 г. в Москве была открыта *Славяно-греко-латинская академия*, куда впоследствии пришёл учиться юный М.В. Ломоносов.

В доме канцлера В.В. Голицына всё было поставлено на западный манер. Прекрасное каменное здание в Охотном ряду украшали картины, эстампы, зеркала, люстры, бюсты знаменитых людей. Библиотека включала книги по истории, философии, медицине, астрономии на разных языках. К иностранным гостям князь выходил одетый по польской моде. Голицын свободно говорил по-польски, по-немецки, по-гречески, на латыни.

Большим успехом дипломатии В.В. Голицына стало заключение так называемого *Вечного мира* с Польшей в 1686 г. По этому договору Польша навечно признавала за Россией Левобережную Украину с Киевом и Смоленск. Взамен Россия обязалась помочь полякам, которые в союзе с Венецией и Австрией вели войну против Турции и Крымского ханства.

Выполняя свои союзнические обязательства, русское правительство предприняло два похода на Крымское ханство — в 1687 и 1689 гг. Руководил походами В.В. Голицын. В первый поход русские войска даже не дошли до Крыма. Отсутствие воды и корма для лошадей, подожжённая татарами степь — всё это заставило Голицына повернуть обратно. Через год выступление было перенесено на раннюю весну, когда трава в степях ещё не высохла. На этот раз русским войскам и украинским казакам удалось дойти до Перекопа — узкого перешейка, соединявшего полуостров с материком, одержав несколько побед в стычках с татарами. Однако истощение войск многодневным маршем было столь велико, что В.В. Голицыну опять пришлось отступить.

Значение Крымских походов состояло в том, что впервые за много лет Россия переходила от оборонительных действий против крымских татар к решительному наступлению. Это закладывало фундамент дальнейшей борьбы с Турцией и Крымом за выход к Чёрному морю.

Приход к власти Петра. Между тем дни регентства Софьи были уже сочтены. В селе Преображенском под Москвой подрастал второй венчанный на царство монарх — *Пётр I*.

Предоставленный самому себе, Пётр свободное время отдавал военным играм. Он собирал сверстников в свои *потешные*, как говорили в то время, войска. Среди них были дети знатных людей, дворян и выходцы из простых семей. Сын придворного конюха *Александр Меншиков* особенно сблизился с царём.

Вскоре *потешные* были сформированы в два батальона. Они имели командование, казну, несли «потешную» службу. Их игры постепенно превращались в настоящие маневры. Так началось формирование будущих петровских гвардейских полков — *Преображенского* и *Семёновского*.

Жизнь Петра проходила вдалеке от царского двора. Лишь изредка его привозили в Кремлёвский дворец на официальные встречи с иностранными послами, сажали на трон. Он начал понимать несоответствие между своим царским положением и реальной жизнью. Женильба в 1689 г. на юной красавице Евдокии Лопухиной сделала его полностью легитимным монархом. Всё это время борьба между сторонниками Петра и правительством Софьи не прекращалась, а к концу лета 1689 г. обстановка в Москве и вовсе накалилась. В Кремле созрел заговор с целью устранить Петра от власти. Но между сторонниками Софьи не было на этот счёт единого мнения. Колебалась и сама царица.

Всё решил стихийный ход событий. В ночь с 7-го на 8 августа 1689 г. до Преображенского дошёл слух, что Софья вызвала стрельцов в Кремль и готовит нападение на Преображенское. Испуганный Пётр бежал в Троице-Сергиев монастырь. Софья заперлась в Кремле.

Вскоре Пётр приказал всем стрелецким и солдатским начальникам явиться к Троице. Попытки Софьи остановить их успеха не имели. Посланный на переговоры патриарх также остался у Петра. Из Москвы к законному монарху явились два его «потешных» ба-



Пётр I

тальяона. К концу августа члены Боярской думы, руководители приказов, стрелецкие полки также прибыли к Троице.

Последними туда двинулись В.В. Голицын и Софья. Канцлера арестовали, бросили в простую телегу и отправили в ссылку в далёкий Каргополь. Умер он в полной нищете в 1714 г. Софью заставили вернуться в Москву и вскоре заточили в Новодевичий монастырь. Главу Стрелецкого приказа Ф.Л. Шакловитого и его сторонников силой привезли в Троице-Сергиев монастырь и после допросов и пыток казнили.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Какие изменения в управлении государством произошли в правление царя Фёдора Алексеевича? Какое из них бы вы назвали самым значительным?
2. Подумайте, какое направление внешней политики стало для России основным во времена царствования Фёдора и регентства царевны Софьи. Можно ли сказать, что здесь были достигнуты какие-то успехи?
3. Докажите, что интерес к западной культуре появился в России ещё до реформ Петра Великого.
4. Как вы думаете, почему 1680-е гг. историки называют последней эпохой боярского правления в России? Чем она характеризовалась? Какие ещё периоды боярского правления вы знаете?
5. Составьте план по теме «Падение правительства царевны Софьи».

§ 34

Культура и быт России в XVII в.

Новые культурные веяния. Россия издревле являлась европейской страной. Монгольское нашествие и феодальная раздробленность прервали тесные культурные связи Руси с Европой. С образованием Русского централизованного государства они постепенно восстанавливались.

Шире становился приток в Россию иностранных специалистов. Немецкая слобода Кукуй была средоточием западных новшеств.

Создание сильного самодержавного государства, строительство новой армии, освоение новых земель требовали специалистов. Со второй половины XVII в.

Россия всё теснее включалась в европейскую политику: входила в антитурецкую лигу, вела переговоры со странами Европы. Москва наполнялась говором иностранных дипломатов.

Присоединённые земли требовалось описать и освоить, для чего нужны были картографы, геологи, опытные администраторы, строители, переводчики.

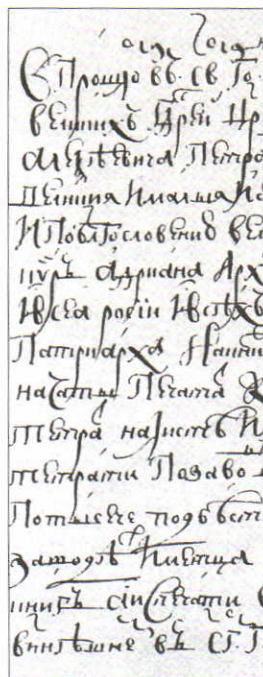
Важной причиной сдвигов в области русской культуры стало *формирование великорусской нации*. В XVII в. произошла консолидация национальной территории России, началось сплочение её населения в великорусскую нацию, её превращение в организационное ядро многонациональной России. Эти процессы нуждались в осмыслении. Была необходима новая идеология.

Образование. Простой народ учили грамоте дьячки, духовные лица, писцы. Людей зажиточных — специально нанятые учителя из отечественных грамотеев. Одна из школ при церкви Иоанна Богослова в Москве была организована по инициативе прихожан. Появилась школа в Чудовом монастыре в Кремле.

Большую роль в развитии просвещения сыграл царский окольничий *Ф.М. Ртищев*. Приглашённые им из Киева учёные монахи начали обучение в созданном им Андреевском монастыре на берегу Москвы-реки славянскому и греческому языкам, философии, другим наукам. Около Ртищева группировались просвещённые люди Москвы, образованные выходцы из украинских и белорусских земель.

Для обучения членов царской семьи приглашали выдающихся просветителей. Так, царь Алексей Михайлович предложил белорусскому монаху *Симеону Полоцкому* стать воспитателем своих детей. Симеон возглавил школу, открытую в Москве при Спасском монастыре. Через несколько лет при его содействии открыли греко-латинскую школу при Печатном дворе, где в начале 1680-х гг. училось уже более 200 человек. При Аптекарском приказе появилась школа русских врачей.

В Славяно-греко-латинской академии способные ученики, независимо от сословной принадлежности, проходили весь школьный цикл — от азов до высшей



Скоропись.
XVII в.

С. Полоцкий





Стихотворение
С. Полоцкого,
написанное
в форме звезды

Чернильницы.
XVII в.



Страница из букваря
Кариона Истомина.
XVII в.



тогдашней премудрости — философии, богословия, этики. Из итальянского города Падуи в качестве первых преподавателей сюда пригласили учёных греков — братьев *Иоанникия* и *Софрония Лихудов*.

Появились первые учебники — буквари *В. Бурцева* и *К. Истомина*, пользовавшиеся большой популярностью, и грамматика *М. Смотрицкого*. К концу века Печатный двор выпускал буквари и другие учебные пособия в тысячах экземпляров. Они стоили недорого и быстро раскупались.

Учебники распространялись и в рукописном виде. В школах и Славяно-греко-латинской академии в качестве учебных пособий использовались переводные руководства — «О строении человеческого тела», «Космография», где излагались гелиоцентрические взгляды *Николая Коперника*.

С каждым годом увеличивалось количество печатной продукции. Выходили книги церковного и светского содержания — летописи, повести, исторические сочинения, книги по географии, астрономии, медицине.

Вслед за Европой в России приступили к выпуску газет. Рукописный листок с европейскими новостями назывался «*Вести*», издавался в одном экземпляре и предназначался для царя *Алексея Михайловича*. Потом появилась рукописная газета «*Куранты*». Её читали придворные и высшие правительственные чиновники.

Научные знания. Постепенно развивались в России и научные знания. При изготовлении пушек и колоколов русским мастерам удалось добиться создания сплавов самого высокого качества. Они освоили производство пищалей и пушек с винтовой нарезкой, что увеличивало дальность и меткость стрельбы.

Бурно развивалось внедрение новой техники в строительном деле. Деревянное зодчество достигло фантастических успехов. Деревянный загородный дворец *Алексея Михайловича* в селе Коломенском по праву называли восьмым чудом света.

В каменном строительстве русские мастера также достигли больших высот. Колокольня *Ивана Великого* (рубеж XVI—XVII вв.), царские палаты в Кремле, кре-

постные стены в ряде городов поражают точностью расчётов и прочностью конструкций.

На мельницах, в железоделательном производстве стали использовать *водяные двигатели*. Шаг вперёд сделало *бурение*, особенно соляных скважин.

Выходили в свет справочники и руководства научного и прикладного характера — по географии, описанию и межеванию земель, изготовлению химических растворов (красок, чернил), военному делу, медицине. Составление географических карт стало постоянным делом. Первые *чертежи* земель поступили из присоединённой Сибири. В 1696 г. С. У. Ремизов составил первую общую «Чертежную карту Сибири».

Серьёзный сдвиг произошёл в развитии *исторических знаний*. С одной стороны, это были традиционные летописные сочинения, а с другой — появились авторские работы, раскрывавшие события Смуты, русско-польских войн, другие явления в жизни страны.

Учёному монаху *Сильвестру Медведеву* принадлежит труд о времени правления Фёдора и Софьи, о стрелецком восстании 1682 г.

Литература. Русские писатели ставили в своих произведениях нравственные вопросы, размышляли о судьбах Родины, о проблемах, которые выдвигала современная жизнь.

Ряд литературно-исторических сочинений принадлежал перу участников Смуты. Это «Сказание» келаря Троице-Сергиева монастыря *Авраамия Палицына*, «Временник» дьяка *Ивана Тимофеева*, сочинение князя *И. М. Катырёва-Ростовского*. Кто-то из участников похода Ермака написал «Повесть о покорении Сибири». В свет вышла «Повесть об Азовском сидении донских казаков».

Популярностью среди всех слоёв населения пользовались *жития святых*. Яркой книгой стало «Житие» *протопопа Аввакума* — своеобразная автобиография.

Широкое распространение получили повести и сказания сатирического характера: «Азбука о голом и не-



Страница «Жития»
протопопа Аввакума.
1675 г.

Ростовский кремль

Церковь Покрова
в Филях. Москва



богатом человеке», «Повесть о Шемякином суде», «Служба кабаку» и др.

Зародились светская повесть и драма. В 1680 г. впервые вышел в свет авторский сборник стихов *Симеона Полоцкого*.

Архитектура. Многие из тех зданий, храмов, крепостных стен, что и поныне восхищают нас, были созданы в XVII в. Это оказалось следствием общего подъёма страны, накопления государством и частными лицами материальных средств. Совершенствовались строительная техника, искусство архитекторов.

В XVII в. Суздаль, Москва, Каргополь, Устюг Великий, Ярославль, Кострома, Ростов Великий, Тобольск стали средоточием высоких достижений *русской архитектуры*.

Её отличают нарядность, красочность, умело подобранное сочетание цветов. Современники говорили, что это *знатное узорочье*.

Привыкшие работать с податливым и отзывчивым деревом, русские архитекторы и строители и в камне сохранили тягу к красоте и резному великолепию.

В XVII в. созданы основные архитектурные шедевры «Золотого кольца» России: здания *Ростовской митрополии*, *Архангельский собор* в Нижегородском кремле, церковь *Покрова в Медведкове*, храмы в Угличе, церкви *Ильи Пророка* и *Иоанна Предтечи* в Ярославле. Приобрели законченный вид архитектурные



Палаты Аверкия
Кириллова
в Москве

Церковь Ильи
Пророка
в Ярославле

ансамбли Троице-Сергиева, Иосифо-Волоколамского, Симонова, Спасо-Ефимьева, Новодевичьего, Ново-иерусалимского монастырей.

Центром нового зодчества оставалась *Москва*. Здесь строились дворец в Кремле, отделанный изразцами трёхэтажный терем с шатровой надстройкой, церкви в отдельных районах Москвы (*Троицы в Никитниках, Рождества Богородицы в Путинках*), каменные палаты думного дьяка Аверкия Кириллова, бояр Голицына и Троекурова.

Наиболее примечательным явлением в русской архитектуре XVII в. стало распространение так называемого *нарышкинского барокко* — стиля нарядного, пышного и величавого, с белокаменной резьбой по красной кирпичной кладке.

Первым стал строить здания в этом стиле брат царицы Л.К. Нарышкин. Таковы *палаты Нарышкиных на Петровке, церковь Покрова в Филях*. Этим же стилем отмечены церкви в *Троице-Лыкове, Уборах* под Москвой, *Успенский собор* в Рязани.

Театр. Живопись. Музыка. В XVII в. родился *русский театр*. Он стал мощным фактором развития культуры. Большим почитателем театральных постановок был царь Алексей Михайлович.

Глава Посольского приказа А.С. Матвеев предложил монарху организовать труппу под руководством пастора из Немецкой слободы. Тот набрал актёров —

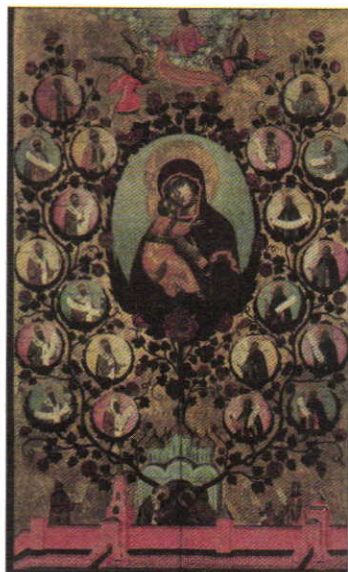
сначала из иноземцев, позднее там появились и русские. Построили театральные *храмины* в селе Преображенском, потом в Кремле. Пьесы на библейские сюжеты играли лишь в летнее время. Одна из пьес так понравилась царю, что он смотрел её десять часов кряду. После смерти Алексея Михайловича труппа распалась, театр был закрыт.

Образцы европейской живописи, появившиеся в России в XVII в., оказали значительное влияние на русское изобразительное искусство. В XVII в. наряду с совершенствованием *иконописи* (появлением, например, так называемой строгановской школы — по имени заказчиков икон, крупных предпринимателей Строгановых) выявилось стремление к *реалистической живописи*.

Крупнейшим русским художником XVII в., в чьём творчестве впервые в России проявились черты реализма, был мастер царской Оружейной палаты *С.Ф. Ушаков (1626—1686)*. Он имел немало учеников и последователей.

Из царского дворца художники получали заказы на библейские темы и сюжеты древней истории

С.Ф. Ушаков.
Похвала иконе
Божией Матери
Владимирской



Царь Алексей
Михайлович. *Неизвестный художник*



(например, о деяниях Александра Македонского). Одновременно в храмах Москвы, Нижнего Новгорода, Ярославля, Костромы настенные росписи наполнялись мотивами повседневной жизни.

Появилась *портретная живопись* — парсуны царей Алексея Михайловича, Фёдора Алексеевича, царевны Софьи, Н.К. Нарышкиной и патриарха Никона. Имеются сведения, что все они не без удовольствия позировали живописцам. В Москве стали работать иностранные мастера.

Шаг вперёд сделала русская *музыка*. Наряду с народной музыкальной культурой, церковным хоровым пением зарождалось классическое профессиональное музыкальное искусство.

По приказу царей Михаила и Алексея из Европы приглашали музыкантов-профессионалов — флейтистов, валторнистов, гобоистов, органистов, скрипачей. Они увеселяли царскую семью, сопровождали театральные представления. Органы ставили в царских чертогах и в домах вельмож; переносные органы появились на народных торжествах и игрищах. *Бродячие оркестры* улаждали слух знати.

Во второй половине XVII в. при дворе возникли *профессиональные оркестры*, исполнявшие произведения западных композиторов. К сочинению музыкальных пьес приступили и русские самородки.

Одним из первых русских композиторов был дьяк *В. Титов*, положивший на музыку стихотворную псалтырь Симеона Полоцкого.

В 1677 г. был сконструирован *первый нотный печатный станок*, и в России началось нотопечатание. **Быт.** Заметные сдвиги во всех областях русской культуры мало влияли на общую культурную панораму страны. Новые веяния оставались элитарными. Они лишь подчёркивали огромную пропасть между жизнью крестьян (особенно крепостных, посадских людей) и чрезвычайно узкого слоя тянувших к образованию и культуре представителей верхов общества.

Новые веяния в области быта также коснулись лишь верхушки города — царского двора, бояр, бога-



Женская одежда.
XVII в.

Столовая утварь.
XVII в.



тых посадских людей. Постепенно европейская модель жизни проникала в материально обеспеченную русскую среду. Главной чертой этих новшеств была забота о комфорте. За столом появились приборы для еды и салфетки. В ход пошли скатерти и индивидуальная посуда. Люди использовали индивидуальные предметы туалета, для каждого члена семьи выделялась отдельная комната.

В больших каменных домах бояр Голицыных, Нарышкиных, Одоевских, Троекуровых, Морозова и Матвеева, в палатах дьяков Ордина-Нащокина и Украинцева, во дворцах Строгановых стены были покрыты дорогими обоями, тканями, кожей, коврами. В простенках висели зеркала и картины. Люстры с сотнями свечей освещали помещения. В комнатах стояла красивая мебель. Отдельные помещения выделялись под библиотеки.

Под стать домам была одежда хозяев и их слуг — на западный манер, короткая и лёгкая, из дорогих тканей, украшенная золотым и серебряным шитьём и драгоценными камнями. Соответствующими были и экипажи — лёгкие, на рессорах, со слугами на пятках.

Элементами быта богатых людей стали концерты, развлечения, шахматы. В шахматной игре русские оказались великими мастерами, они легко обыгрывали европейцев.

Европеизировавшиеся люди брили лицо, делали причёски, некоторые использовали парики.

Скромнее жили и одевались представители посадской верхушки (суконное платье, скромные мебель и посуда), но и в их среде наблюдалось стремление к комфорту.

Новые явления быта были каплей в море старорусских обычаев. Миллионы людей жили в курных избах, с бычьими пузырями в окнах, с лучиной в общей комнате. Крестьянские и посадские семьи хлебали щи и ели кашу из общей миски деревянными ложками. Они носили одежду из домотканого холста или грубого сукна, лапти летом и валенки зимой, спали на лавках в общих комнатах.

В редкие дни отдыха люди наслаждались ряженьем, занимались гаданием, с удовольствием плясали и пели песни и частушки, радовались представлениям скоморохов и кукольному театру Петрушки.

1. Охарактеризуйте исторические условия, в которых развивалась культура России XVII в. Что в них, на ваш взгляд, способствовало её развитию, а что создавало трудности?
2. Испытывала ли русская культура XVII в. зарубежное влияние? Было ли оно велико?
3. О каких новых веяниях в области культуры идёт речь в параграфе? С чем эти новые веяния были связаны? Каково было их влияние на культуру страны?
4. Охарактеризуйте наиболее существенные достижения культуры России XVII в.
5. Как в быту различных слоёв населения проявилось их положение в обществе?
6. Сравните быт россиян XVII в. с их бытом в XVI в.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ 7

1. Как связаны между собой социально-экономическое развитие России XVII в. и события, которые позволили назвать этот век «бунташным»?
2. Произошли ли существенные изменения в управлении государством в XVII в. по сравнению с веком XVI?
3. Докажите, что Уложение 1649 г. стало заметным шагом вперёд в развитии отечественного законодательства.
4. Покажите связь основных положений Уложения 1649 г. и социально-экономических и политических процессов развития России во второй половине XVII в.
5. Какие изменения во внешнеполитическом положении России произошли во время правления Алексея Михайловича? Чем эти изменения были обусловлены?
6. Каковы последствия присоединения к России территорий, где проживали разные народы?
7. Назовите наиболее существенные перемены в культуре России XVII в.
8. Можно ли сказать, что в XVII в. Россия вступила в Новое время?

Мы рассмотрели длительный путь развития России от древнейших глубин первобытного общества до конца XVII в. Это был путь, полный тяжёлой борьбы за существование сначала предков славян, потом самих восточных славян, позднее русских, всего российского народа. Это было время создания первого государства восточных славян, его последующего распада и нового взлёта российской государственности уже на северо-востоке страны.

На этом пути были великие свершения и большие неудачи, замечательные хозяйственные и военные победы и тяжёлые поражения и разорения. Был упорный ежедневный труд людей, обихаживавших свою землю. В годину стремительных и страшных набегов кочевников — мгновенные утраты всего созданного и нажитого.

За долгие столетия существования Руси, России шло медленное по сравнению с западными странами развитие страны из-за постоянных климатических и географических невзгод и тяжелейшей борьбы с внешними врагами. В результате этого развития складывались российская цивилизация, российский образ жизни, российское государство и общество, а также своеобразный облик народа, отличные от того, что происходило как на Западе, так и на Востоке.

В ходе этого длительного и сложного развития российская история наполнялась замечательными личностями, героями, спасителями и защитниками Отечества, великими его просветителями. Они возвеличивали и утверждали Россию в окружавшем мире и в период Древней Руси, и в пору её политического распада, и тяжёлого ордынского ига. К концу XVI в. они создали огромное евразийское государство, которое начинало играть всё более заметную роль в истории Европы и Азии.

Одновременно, как и в истории любого народа, историческая сцена заполнялась жалкими эгоистами, честолюбцами, низкими интриганам и предателями своей страны и своего народа. В угоду личным страстям они тянули Россию назад от вершин прогресса, единства и процветания.

Свет и тень постоянно сопутствовали истории нашей Родины в эти древние периоды её жизни.

На рубеже XVII в. страна оказалась на грани тяжелейшего экономического, социального и политического кризиса. Угасла старая династия. Разразилась Смута, принёсшая неисчислимые бедствия и разорения Русской земле. И вновь, как и в былые времена, честность соседствовала с предательством, самопожертвование ради спасения Отечества — с мелкими и корыстными интересами интриганов и проходимцев.

Последствия Смуты преодолевались нашей страной не одно десятилетие. В течение XVII в. укрепилось хозяйство, стал складываться всероссийский рынок, проводились реформы, России удалось возратить часть древнерусских земель в результате войны с Польшей. Однако наша страна по-прежнему значительно отставала от государств Западной Европы по многим направлениям своего развития. К концу XVII в. в обществе назрела необходимость новых, масштабных преобразований во всех областях жизни общества и государства. Россия вступала в Новое время...

- 860, 18—25 июня — осада Константинополя Русью, дипломатическое признание Византией Руси. Начало русской государственности.
- 862 — призвание варяжских князей Рюрика, Синеуса и Трувора в славянские и угро-финские земли.
- 862—879 — правление князя Рюрика.
- 879—912 — правление князя Олега.
- 882 — захват князем Олегом Киева.
- 907 — поход Олега на Константинополь.
- 911 — первый письменный договор Руси с Византией.
- 912—945 — княжение Игоря.
- 945—962 — княжение Ольги.
- 962—972 — правление князя Святослава.
- 980—1015 — княжение Владимира Святославича.
- 988 — крещение Руси.
- 1019—1054 — правление Ярослава Мудрого.
- 1097 — Любечский съезд русских князей.
- 1113—1125 — правление Владимира Мономаха.
- 1125—1132 — правление Мстислава Владимировича.
- 1147 — первое упоминание Москвы в летописи.
- 1157—1174 — правление Андрея Боголюбского во Владимире.
- 1176—1212 — правление Всеволода Большое Гнездо во Владимире.
- 1206—1227 — правление Чингисхана в Монгольской державе.

- 1215 — захват Чингисханом Пекина —
столицы Китая.
- 1223, 31 мая — битва на реке Калке.
- 1237 — образование Ливонского ордена.
- 1237—1242 — монгольские нашествия на Русь
и страны Восточной Европы.
- 1238, 4 марта — битва на реке Сити.
- 1240, 15 июля — Невская битва.
- 1240, 6 дек. — взятие монголами Киева.
- 1242, 5 апр. — Ледовое побоище.
- 1252—1263 — великое владимирское княжение
Александра Невского.
- 1299 — переезд киевского митрополита
Максима во Владимир.
- 1325—1340 — правление Ивана Калиты.
- 1327 — восстание против ордынцев в Твери.
- 1359—1389 — московское, с 1362 — и великое владимирское княжение Дмитрия Донского.
- 1380, 8 сент. — Куликовская битва.
- 1382 — взятие Москвы Тохтамышем.
- 1385 — Кревская уния.
- 1389—1425 — княжение Василия I.
- 1408 — набег Едигея на Москву.
- 1410, 15 июля — битва при Грюнвальде.
- 1425—1453 — династическая война в Московской Руси.
- 1462—1505 — правление Ивана III.
- 1478 — присоединение Новгорода к Московской Руси.
- 1480 — стояние на реке Угре, конец ордынского ига на Руси.
- 1485 — присоединение Твери к Московской Руси.

- 1497 — «Судебник» Ивана III.
- 1505—1533 — правление Василия III.
- 1510 — присоединение Пскова к Московской Руси.
- 1514 — присоединение Смоленска к Московской Руси.
- 1520 — присоединение Рязанского княжества к Московской Руси.
- 1533—1584 — правление Ивана Грозного.
- 1547, 16 янв. — венчание Ивана IV на царство.
- 1549 — первый Земский собор.
- 1550 — «Судебник» Ивана Грозного.
- 1552 — присоединение Казани.
- 1556 — присоединение Астрахани.
- 1558—1583 — Ливонская война.
- 1565—1572 — опричнина.
- 1569 — возникновение Речи Посполитой.
- 1572 — битва под селом Молоди.
- 1581 — начало сибирского похода Ермака.
- 1589 — утверждение патриаршества на Руси.
- 1598 — конец династии Рюриковичей.
- 1598—1605 — правление Бориса Годунова.
- 1605—1606 — правление Лжедмитрия I.
- 1606—1610 — правление Василия Шуйского.
- 1606—1607 — движение И.И. Болотникова.
- 1607—1610 — движение Лжедмитрия II.
- 1611 — создание Первого ополчения.
- 1612 — создание Второго ополчения.
Освобождение Москвы.
- 1613, 21 февр. — избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова.
- 1613—1645 — правление царя Михаила Фёдоровича.
- 1617 — Столбовский мир со Швецией.

- 1618 — Деулинское перемирие с Речью Посполитой.
- 1632—1634 — Смоленская война.
- 1645—1676 — правление царя Алексея Михайловича.
- 1648 — Соляной бунт в Москве.
- 1648—1649 — экспедиция С.И. Дежнёва.
- 1649 — принятие Соборного уложения.
- 1653 — начало церковной реформы патриарха Никона.
- 1654, 8 янв. — принятие решения Переяславской радой о присоединении Украины к России.
- 1662 — Медный бунт в Москве.
- 1667 — Андрусовское перемирие с Речью Посполитой. Принятие Новоторгового устава.
- 1667—1671 — казацко-крестьянское восстание С.Т. Разина.
- 1676—1682 — правление царя Фёдора Алексеевича.
- 1677—1678 — Чигиринские походы.
- 1682 — отмена местничества. Восстание стрельцов в Москве.
- 1682—1689 — регентство царевны Софьи Алексеевны.
- 1686 — Вечный мир с Польшей.
- 1687 — открытие в Москве Славяно-греко-латинской академии.
- 1687 и 1689 — Крымские походы В.В. Голицына.

<i>Введение</i>	3
-----------------------	---

ГЛАВА 1. Русь изначальная

§ 1. Индоевропейцы. Исторические корни славян	6
§ 2. Восточные славяне в VIII — IX вв.	20
§ 3. Возникновение государства Русь. Первые русские князья	30
§ 4. Правление Святослава	43
§ 5. Древнерусское государство при Владимире	50

ГЛАВА 2. Расцвет Руси. XI — первая треть XII в.

§ 6. Правление Ярослава Мудрого	60
§ 7. Развитие феодальных отношений. Русь при Ярославичах	68
§ 8. Русь при внуках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	80

ГЛАВА 3. Политическая раздробленность Руси

§ 9—10. Политическая раздробленность Руси	91
§ 11. Культура Руси X — начала XIII в. Зарождение русской цивилизации	106

ГЛАВА 4. Борьба Руси за независимость в XIII — начале XIV в.

§ 12. Монголо-татарское нашествие на Русь	121
§ 13. Русь между Востоком и Западом. Политика Александра Невского	132
§ 14. Возвышение новых русских центров и начало собирания земель вокруг Москвы	143

ГЛАВА 5. Образование Русского централизованного государства

- § 15. Эпоха Куликовской битвы.
По пути Дмитрия Донского155
- § 16. Междоусобная война на Руси169
- § 17—18. Образование Русского централизованного государства175
- § 19. Социально-экономическое развитие
Московской Руси в XVI в189
- § 20. Приход к власти Ивана IV. Реформы
1550-х гг.197
- § 21. Внешняя политика Ивана IV206
- § 22. Опричнина. Последние годы Грозного царя ..217
- § 23—24. Культура и быт в XIV—XVI вв.227

ГЛАВА 6. Смутное время

- § 25. Начало Смуты243
- § 26. Кризис общества и государства252
- § 27. Спасители Отечества260

ГЛАВА 7. Новые черты старой России

- § 28. Россия после Смуты. Царствование
Михаила Романова268
- § 29. Внешняя и внутренняя политика царя Алексея
Михайловича276
- § 30. «Бунташный» век290
- § 31. Экономическое и общественное развитие
России в XVII в.297
- § 32. Народы России в XVII в. Присоединение
и освоение Сибири и Дальнего Востока304
- § 33. Россия накануне преобразований312
- § 34. Культура и быт России в XVII в.318

Заключение328

Основные даты330

Учебное издание

Сахаров Андрей Николаевич

**История России
с древнейших времён
до конца XVII века**

Часть 1

**Учебник для 10 класса
общеобразовательных учреждений**

Ответственный редактор *К.А. Кочегаров*
Художественный редактор *С.Н. Якубовский*
Корректоры *Г.А. Голубкова, М.Г. Курносенкова*
Вёрстка *И.Д. Петровской, Н.Б. Поповой*

Подписано в печать 07.06.12. Формат 70х90/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 24,57.
Тираж 23 000 экз. Заказ 3628/12.
Изд. №01081

ООО «Русское слово — учебник».
125009, Москва, ул. Тверская, д. 9/17, стр. 5.
Тел.: (495) 969-24-54, 658-66-60.

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь, www.pareto-print.ru

ISBN 978-5-91218-549-6



9